

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913

10.4.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 10. April 1913.

51. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarte).

Weh dem, der lügt.

Pastspiel in fünf Akten von Grillparzer.

Regie: Otto Rienicker.

Personen:

| | |
|-------------------------------|------------------|
| Gregor, Bischof von Galens | Wilhelm Hofmann |
| Stalus, sein Neffe | Oswald Schindler |
| Leon, Küchenjunge | Helm von Krwan. |
| Rattwald, Graf im Rheingau | Karl Dapper. |
| Greits, seine Tochter | Alwine Müller. |
| Galensir, ihr Bräutigam | Helm Baumbad. |
| Sigrith, Gregors Kammerdiener | Karl Schuchter. |
| Der Schäfer Rattwalds | Paul Gemmeke. |
| Ein Pilger | Karl Rein. |
| Ein Adhmann | Kdell Hallege. |
| Sein Knecht | Hermann Penzler. |
| Ein hässlicher Antiführer | Otto Hertel. |
| Erster Knecht Rattwalds | Kunst Gelbe. |
| Zweiter Knecht | August Schmitt. |
| Erster Krieger | Heinrich Pfanz. |
| Zweiter Krieger | Hugo Baur. |

Wilde Rattwalds, Fräutliche Krieger, Oberkneben und Diakonen.

Große Pause nach dem dritten Akte.

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: nach halb zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

| | | | | | |
|------------------|-----------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| Parterre-Ordnung | I. Wk. 6.40 — 9 | Parterre-Ordnung | I. Wk. 1.40 — 2 | 1. Rang Mitte | I. Wk. 1.40 — 2 |
| Ordnung | II. „ 5.40 — 7 | Ordnung | II. „ 1.40 — 2 | II. „ | II. „ 1.40 — 2 |
| Parterre-Ordnung | I. „ 4.40 — 5 | Ordnung | I. „ 4.40 — 5 | 1. Rang Seite | II. „ |
| Ordnung | II. „ 3.40 — 4 | Ordnung | II. „ 3.40 — 4 | II. „ | II. „ |
| Ordnung I. Rang | I. „ 5.40 — 7 | 2. Rang Seite | I. „ 2.40 — 3 | 2. Rang Ordnung | I. „ 2.40 — 3 |
| Ordnung | II. „ 4.40 — 5 | II. „ | II. „ 2.40 — 3 | II. „ | II. „ |
| Ordnung | I. „ 5.40 — 7 | 3. Rang Mitte | I. „ 2.40 — 3 | 3. Rang Ordnung | I. „ 2.40 — 3 |
| Ordnung | II. „ 4.40 — 5 | II. „ | II. „ 2.40 — 3 | II. „ | II. „ |
| 2. Rang Mitte | I. „ 4.40 — 5 | 4. Rang Seite | I. „ 1.40 — 2 | 4. Rang Ordnung | I. „ 1.40 — 2 |
| Ordnung | II. „ 3.40 — 4 | II. „ | II. „ 1.40 — 2 | II. „ | II. „ |

Die Umbekleidung von Stellen der Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Nicht-Überweisung zurückgenommen.
 In den Kassen wird nur abgegrühtes Geld angenommen.
 Die Bekaber werden um pünktliches Erscheinen gebittet; Spätkommenden wird bei Eintritt ein annehmbares Plätzchen vorbehalten.
 Ein nicht freier Platz, nach Schluß der Vorstellung kein Zutreten bei Gefahr und bei Notwendigkeit.
 Das Rauchen im Hoftheater und bei Partien befindet sich mit brennender Zigarre o. d. B. verboten.
 Verlust von Eintrittskarten höher sich nur in der Kasse (Kassier) ersetzen.
 Die Bekaber haben den nächsten Platzabnehmer abzugeben. Eine die Bekaber befindet sich eine besondere Bekleidung in der Bekasse. Die Bekaber haben von den Eigentümern auf dem Plätzchen bei Hoftheater Bekleidung von 9 bis 1 Uhr und 5 bis 7 Uhr in Empfang genommen werden.
 Die Bekleidung von Bekabern folgt bei Teilhaber bei Bekasse zur Bekleidung.

Kronk: Hans Tünger, Jan van Gorkom.

Spielplan.

| | |
|-------------------------|---|
| Freitag, den 11. April: | 51. C. Ariadne auf Naxos. Anfang 7 Uhr. |
| Samstag, den 12. April: | 54. Vorstellung außer Abonnement. Gemüthliche Preise: Ein Sommernachtstraum. Anfang 8 Uhr. |
| Sonntag, den 13. April: | Nachmittags 2 Uhr. 55. Vorstellung außer Abonnement. Gemüthliche Preise: Kolberg. Abends 7 Uhr. 53. H. Zulema. — Der Postillon von Conjancon. |
| Montag, den 14. April: | 52. A. Das kleine Schokoladenmädchen (La petite chocolatière). Anfang 8 Uhr. |

Theater in Mannheim.

Montag, den 14. April: Gesamtkomitee des Opernpersonals des Gr. Hoftheaters Karlsruhe: Oberst Chabert. Anfang 8 Uhr.