

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913

15.4.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 15. April 1913.

52. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Zar und Zimmermann.

Romische Oper in drei Akten. Text und Musik von **A. Vorhies**.
Musikalische Leitung: **Heinz Verthold**. Szenische Leitung: **Hans Bussard**.

Personen:

Peter der Erste, Zar von Rußland, unter dem Namen Peter Michaelow, als Zimmergehilfe	Max Pittner.
Peter Swanow, ein junger Russe, Zimmergehilfe	Hans Bussard.
Van Velt, Bürgermeister von Saardam	Franz Koba.
Marie, seine Nichte	Therese Müller-Neidich.
General Defort, russischer Gesandter	Fritz Medler.
Lord Sundham, englischer Gesandter	Wolfgang von Schwind.
Marquis von Chateaufort, französischer Gesandter	Hans Siwert.
Blaise Brown, Zimmermeisterin	Frieda Meyer.
Ein Offizier	Josef Gröbinger.
Ein Kutschiener	Josef Rausers.

Zimmerleute, Magistratspersonen, Einwohner von Saardam.
Holländische Offiziere und Matrosen.

Die Handlung ist in Saardam im Jahre 1698.

Im dritten Akte: **Polka**, arrangiert von Paula Allegri-Banz, getanzt von Olga Veger, Richard Allegri und dem Balletcorps.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Schluss des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr. Ende: einviertel elf Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze.

Rollen - Herrn - 1. RM. 7 A. - 2. RM. 5 A. - 3. RM. 3 A. - 4. RM. 1 A. - 5. RM. 50 Pf.	Donnerstag - Herrn - 1. RM. 4 A. 50 Pf. - 2. RM. 3 A. 50 Pf. - 3. RM. 2 A. 50 Pf. - 4. RM. 1 A. 50 Pf. - 5. RM. 50 Pf.	1. Rang Mitte 1. RM. 1 A. 50 Pf.	1. Rang Seite 1. RM. 1 A. - 2. RM. 50 Pf.
Donnerstag - Herrn - 1. RM. 5 A. - 2. RM. 3 A. - 3. RM. 1 A. - 4. RM. 50 Pf.	Donnerstag - Damen - 1. RM. 4 A. 50 Pf. - 2. RM. 3 A. 50 Pf. - 3. RM. 2 A. 50 Pf. - 4. RM. 1 A. 50 Pf. - 5. RM. 50 Pf.	2. Rang Mitte 1. RM. 1 A. - 2. RM. 50 Pf.	2. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.
Donnerstag - Damen - 1. RM. 6 A. - 2. RM. 4 A. - 3. RM. 2 A. - 4. RM. 1 A. - 5. RM. 50 Pf.	1. Rang Seite 1. RM. 3 A. 50 Pf. - 2. RM. 2 A. 50 Pf. - 3. RM. 1 A. 50 Pf. - 4. RM. 50 Pf.	3. Rang Mitte 1. RM. 50 Pf.	3. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.
1. Rang 1. RM. 6 A. - 2. RM. 4 A. - 3. RM. 2 A. - 4. RM. 1 A. - 5. RM. 50 Pf.	2. Rang Seite 1. RM. 3 A. 50 Pf. - 2. RM. 2 A. 50 Pf. - 3. RM. 1 A. 50 Pf. - 4. RM. 50 Pf.	4. Rang Mitte 1. RM. 50 Pf.	4. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.
2. Rang 1. RM. 5 A. - 2. RM. 3 A. - 3. RM. 1 A. - 4. RM. 50 Pf.	3. Rang Seite 1. RM. 2 A. 50 Pf. - 2. RM. 1 A. 50 Pf. - 3. RM. 50 Pf.	5. Rang Mitte 1. RM. 50 Pf.	5. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.
3. Rang 1. RM. 4 A. - 2. RM. 2 A. - 3. RM. 1 A. - 4. RM. 50 Pf.	4. Rang Seite 1. RM. 1 A. 50 Pf. - 2. RM. 50 Pf.	6. Rang Mitte 1. RM. 50 Pf.	6. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.
4. Rang 1. RM. 3 A. - 2. RM. 1 A. - 3. RM. 50 Pf.	5. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.	7. Rang Mitte 1. RM. 50 Pf.	7. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.
5. Rang 1. RM. 2 A. - 2. RM. 50 Pf.	6. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.	8. Rang Mitte 1. RM. 50 Pf.	8. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.
6. Rang 1. RM. 1 A. - 2. RM. 50 Pf.	7. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.	9. Rang Mitte 1. RM. 50 Pf.	9. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.
7. Rang 1. RM. 50 Pf.	8. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.	10. Rang Mitte 1. RM. 50 Pf.	10. Rang Seite 1. RM. 50 Pf.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umkleekabine von Rollen über Parterre bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Billigung der Verwaltung ausgeteilt.
In den Rollen sind nur abgegebene Gelder anzurechnen.
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebittet; Spätkommende sind bei Eintritt mit der höchsten Platte versehen.
Es wird ersucht, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Theaters auch die Korbentwürfe mitzunehmen.
Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten derselben mit brennender Zigarre o. d. B. verboten.
Besucher ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kaffeehaus) aufhalten.
Zuschauer sind dem nächsten Polizeibeamten abzugeben. Über die Zustände befindet sich eine besondere Anweisung in der Vorhalle. Die Zuschauerkassen von den Orchestern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters sind von 7 bis 1 Uhr und 2 bis 3 Uhr in Empfang genommen worden.
Der Verkauf von Fahrgägen steht bei Telephon der Hofe zur Verfügung.

Kauf: Hans Täpfer, Jan van Gorkom.

Spielplan.

Donnerstag, den 17. April: 52. B. Neu einstudiert: Lucia von Lammermoor. Anfang 7 1/8 Uhr.
Freitag, den 18. April: 54. C. Zum erstenmal: Genoveva. Anfang 7 Uhr.
Samstag, den 19. April: 53. A. Die Jungfrau von Orléans. Anfang 7 Uhr.
Sonntag, den 20. April: 53. C. Aida. Anfang 7 1/2 Uhr.
Montag, den 21. April: 54. B. Susansieber. Anfang 7 1/8 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 16. April: 30. Abonnementsvorstellung. **Woh dem, der lügt.** Anfang 7 Uhr.
Sonntag, den 20. April: 31. Abonnementsvorstellung. **Glaube und Heimat.** Anfang 7 Uhr.