

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1912-1913**

1.6.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 1. Juni 1913.

63. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Tristan und Isolde

In drei Aufzügen von Richard Wagner.

Kassakassische Leitung: Fritz Kortalexis,
als Reg.

Szenische Leitung: Peter Damasch.

Personen:

Tristan	William Wegener, als Reg.
Isolde	Wolfgang von Schwind.
Isolde	Beatrice Lauer-Kottlar.
Kurwenal	Raz Härtner.
Melot	Hans Buffard.
Brangäne	Margarete Braunsch.
Ein Hirt.	Eugen Kalnbach.
Ein Steuermann	Josef Gröbinger.
Stimme eines jungen Seemanns	Eugen Kalnbach.

Schiffswahl, Ritter, Knappen.

Schauspiel der Handlung. Erster Aufzug: Im Meer auf dem Berdof von Tristan Schiff, während der Überfahrt von Island nach Cornwall.
Zweiter Aufzug: In der königlichen Burg Marko in Cornwall.
Dritter Aufzug: Tristan Burg in Cornwall.

Nach jedem Akte eine längere Pause.

⚡ Schluß des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tagesklasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr.

Ende: einviertel elf Uhr.

Bekanntmachungen.

Die Dichtung ist an der Barverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Orchestra-Platz (I. Abt.)	7,50 — 50	Parterre-Logen (I. Abt.)	4,50 50 50	4. Rang Mitte	(I. Abt.)	1,50 50 50
Orchestra-Platz (II. Abt.)	6,50 — 50	Parterre-Logen (II. Abt.)	4,50 50 50	4. Rang Seite	(I. Abt.)	1,50 — 50
Parterre-Platz (I. Abt.)	5,50 — 50	Parterre-Logen (III. Abt.)	4,50 — 50	4. Rang Seite	(II. Abt.)	1,50 — 50
Parterre-Platz (II. Abt.)	4,50 50 50	1. Rang Seite	(I. Abt.)	2. Rang Orchester		2,50 50 50
Logen 1. Rang (I. Abt.)	6,50 — 50	1. Rang Seite	(II. Abt.)	2. Rang Seite Orchester		2,50 70 50
Logen 1. Rang (II. Abt.)	5,50 — 50	1. Rang Mitte	(I. Abt.)	4. Rang Mitte Orchester		2,50 50 50
Logen 1. Rang (III. Abt.)	5,50 — 50	1. Rang Mitte	(II. Abt.)	4. Rang Seite Orchester		2,50 50 50
Logen 2. Rang (I. Abt.)	5,50 — 50	2. Rang Seite	(I. Abt.)			
Logen 2. Rang (II. Abt.)	4,50 50 50	2. Rang Seite	(II. Abt.)			

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbesetzung von Plätzen über Parterre bleibt bestehen. Vertretungen werden nur bei Einzahlung der Plätze möglich sein.

Bei den Plätzen wird nur abgegebener Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Selbstkommissionen sind der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert.

Es wird keine Gebote, nach Schluß der Vorstellung kein Betreten des Theaters und die Rettungsgänge freizuhalten.

Das Rauchen im Hoftheater und bei den Plätzen während der Vorstellung ist verboten.

Besucher ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassakass) aufhalten.

Handstücke sind dem nächsten Wirtsbefürworter abzugeben. Über die Handstücke bekommt sich eine vollständige Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Handstücke können von den Organisatoren auf dem Handbureau bei Hoftheater nachgefragt werden.

Der Verkauf von Handzettel ist bei Teilsitzen der Plätze zur Verfügung.

Kraut: Hans Täugler.

Spielplan.

Montag, den 2. Juni:

64. A. Glitemenschen. — Das Konzert.

Anfang 7 Uhr.

Dienstag, den 3. Juni:

13. Vorstellung außer Abonnement. Zum Vorteil der Hoftheaterpensionsanstalt. Zum erstenmal: Der Bettelstudent. Anfang 7,50 Uhr.

Donnerstag, den 5. Juni:

65. B. Ein Sommernachtstraum. Anfang 7 Uhr.

Freitag, den 6. Juni:

65. A. Neu einstudiert: Fra Diavolo. Anfang 7,50 Uhr.

Sonntag, den 7. Juni:

Wohltätigkeitsfest. Anfang 7,50 Uhr.

Montag, den 8. Juni:

14. Vorstellung außer Abonnement. Margarete, Faust; Hermann Jadlowker, Hr. Bad. Kammerfänger, a. G. Anfang 7 Uhr.

Abonnementverkauf am Montag, den 2. Juni, vonmittags 9—11 Uhr; Reihenfolge C, A, B; allgemeiner Vorverkauf am Dienstag, den 3. Juni, vonmittags 9 Uhr an.

Montag, den 9. Juni:

65. C. Sufarenheiber. Anfang 7,50 Uhr.