

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1912-1913**

1.6.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 1. Juni 1913.

63. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Tristan und Isolde

In drei Aufzügen von Richard Wagner.

Kassalische Leitung: Fritz Kortalexis,
als Reg.

Szenische Leitung: Peter Damasch.

Personen:

Tristan	William Wegener, als Reg.
Isolde	Wolfgang von Schwind.
Isolde	Beatrice Lauer-Kottlar.
Kurwenal	Max Härtner.
Melot	Hans Buffard.
Brangäne	Margarete Braunsch.
Ein Hirt.	Eugen Kalnbach.
Ein Steuermann	Josef Gröbinger.
Stimme eines jungen Seemanns	Eugen Kalnbach.

Schiffswahl, Ritter, Knappen.

Schauspiel der Handlung. Erster Aufzug: Im Meer auf dem Berdof von Tristan Schiff, während der Überfahrt von Irland nach Cornwall.
Zweiter Aufzug: In der Königlichen Burg Marko in Cornwall.
Dritter Aufzug: Tristan Burg in Bretagne.

Nach jedem Akte eine längere Pause.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr.

Ende: einviertel elf Uhr.

Bekanntmachungen.

Die Dichtung ist an der Barverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Orchestra-Platz (I. Abt.)	7,50 — 50	Parterre-Logen (I. Abt.)	4,50 50 50	4. Rang Mitte	(I. Abt.) 1,50 50 50
Orchestra-Platz (II. Abt.)	6,50 — 50	Parterre-Logen (II. Abt.)	4,50 50 50	4. Rang Seite	(I. Abt.) 1,50 — 50
Parterre-Platz (I. Abt.)	5,50 — 50	Parterre-Logen (III. Abt.)	4,50 — 50	4. Rang Seite	(II. Abt.) 1,50 — 50
Parterre-Platz (II. Abt.)	4,50 50 50	1. Rang Seite	(I. Abt.) 2,50 50 50	3. Rang Seite	(I. Abt.) 2,50 50 50
Logen 1. Rang (I. Abt.)	6,50 — 50	1. Rang Seite	(II. Abt.) 2,50 — 50	3. Rang Seite	(II. Abt.) 2,50 50 50
Logen 1. Rang (II. Abt.)	5,50 — 50	1. Rang Mitte	(I. Abt.) 2,50 50 50	4. Rang Seite	(I. Abt.) 2,50 50 50
Logen 1. Rang (III. Abt.)	5,50 — 50	1. Rang Mitte	(II. Abt.) 2,50 50 50	4. Rang Seite	(II. Abt.) 2,50 50 50
Logen 2. Rang (I. Abt.)	5,50 — 50	1. Rang Seite	(I. Abt.) 1,50 50 50		
Logen 2. Rang (II. Abt.)	4,50 50 50				

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbesetzung von Plätzen über Parterre bleibt bestehen. Vertretungen werden nur bei Einzahlung der Plätze möglich sein.

Bei den Plätzen sind nur abgezahltes Geld annehmbar.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommende sind der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert.

Es wird keine Gebote, noch Schluß der Vorstellung beim Betreten des Hauses und bei Rettungsgängen erlassen zu werden.

Das Haus ist im Hoftheater und bei den Plätzen während der Vorstellung für die Besichtigung geschlossen.

Besucher ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassiererei) aufhalten.

Handstücke sind dem nächsten Hilfspersonen abzugeben. Über die Handstücke befindet sich eine vollständige Preisliste in der Vorhalle. Die Handstücke können von den Organisatoren auf dem Handbureau bei Hoftheater nachtags von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Befragung von Besichtigern steht bei Telefon der Halle zur Verfügung.

Kraut: Hans Täugler.

Spielplan.

Montag, den 2. Juni:

64. A. Glitemenschen. — Das Konzert.

Anfang 7 Uhr.

Dienstag, den 3. Juni:

13. Vorstellung außer Abonnement. Zum Vorteil der Hoftheaterpensionsanstalt. Zum erstenmal: Der Bettelstudent. Anfang 7,50 Uhr.

Donnerstag, den 5. Juni:

65. B. Ein Sommernachtstraum. Anfang 7 Uhr.

Freitag, den 6. Juni:

65. A. Neu einstudiert: Fra Diavolo. Anfang 7,50 Uhr.

Sonntag, den 7. Juni:

Wohltätigkeitsfest. Anfang 7,50 Uhr.

Montag, den 8. Juni:

14. Vorstellung außer Abonnement. Margarete, Frau Hermann Jachowicz, Sr. Bad. Kammerfänger, a. G. Anfang 7 Uhr.

Abonnementverkauf am Montag, den 2. Juni, vonmittags 9—11 Uhr; Reihenfolge C, A, B; allgemeiner Vorverkauf am Dienstag, den 3. Juni, vonmittags 9 Uhr an.

Montag, den 9. Juni:

65. C. Sufarenheiber. Anfang 7,50 Uhr.