

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913**

16.6.1913

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 16. Juni 1913.

67. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Aus Anlaß des 25jährigen Regierungsjubiläums  
Seiner Majestät des Kaisers:

**Kaisermarsch** von Richard Wagner.

Zum erstenmal:

# Grüne Oestern

Ein Schauspiel in fünf Akten aus dem Schreyungsjahr 1813 von Heinrich Leo.  
In Szene gesetzt von Otto Rischert.

### Personen:

General Rump . . . . .	Otto Rischert.	von Bantseh, Hauptmann a. D. . . . .	Paul Hennecke
Frau Vorfmüller, Oberstkapitän Lehman, Kapitänmajor . . . . .	Herrmann Benschel.	Leutnant, Adjutant . . . . .	Ernst Schlichter.
Lieutenant Rautschsch . . . . .	Karl Klein.	Kapitularerker . . . . .	Ernst Schlichter.
Kammerjunker Schiller . . . . .	Joseph Maier.	Beiliederhof, Fremdenführer . . . . .	Heinz von Krause.
Lucinde, seine Frau . . . . .	Katharine Pir.	Monsieur Weiss, ein Schwärzgerichter aus Bregenz . . . . .	Eugen Kr.
Justine, beider Tochter . . . . .	Melanie Armuth.	von Bantsehows, Stubentanzmeisterin . . . . .	Otto Herr.
Substitut Weismacher . . . . .	Hugo Höfer.	Heinrich, der Wirt des Schneiders . . . . .	Max Schneider.
Charlotte, seine Frau . . . . .	Marie Frommdecker.	Vetter Kochner . . . . .	Karl Gollig.
Jobocus, beider Sohn, Privatdozent an der Universität Berlin . . . . .	Reinhold Vörjohann.	Bunte, früher Unteroffizier, Wachtmeister bei Schiller . . . . .	Wilhelm Hoffmann.
Paul, Weismachers . . . . .	Karl Dapper.	Coma, Schloßherrin . . . . .	Luise Gerdner.
Rebecca, seine Frau . . . . .	Marie Gauer.	Sollgüter, Einbrecher, freiwilliger Jäger, ein leipziger Kaufmannsdiener, Post.	
Antje, beider Tochter . . . . .	Elisabeth Müller.		
Mindel . . . . .	Leopold Helm.		

Das Stück spielt in Preußen im Jahr 1813, die ersten drei Akte Ende Januar, die beiden letzten Mitte März.

Große Pause nach dem dritten Akte.

## Bekanntmachungen.

➤ Schluß des Vorverkaufes am Samstag abend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **neben** 11 Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

### Preise der Plätze.

Balkon - Front- . . . . .	1. Rdt. 6 A — 2	Vorvorloger . . . . .	1. Rdt. 3 A 50 Pf	4. Rang Mitte . . . . .	1. Rdt. 1 A 20 Pf
benloger . . . . .	II. . . . . 3 A — 2	Sprengel . . . . .	1. . . . . 4 A — 2	11. . . . .	11. . . . . 1 A 50 Pf
Vorvor- . . . . .	1. . . . . 4 A — 2	2. Rang Seite . . . . .	1. . . . . 2 A 50 Pf	1. Rang Seite . . . . .	1. . . . . 1 A 50 Pf
benloger . . . . .	II. . . . . 3 A 50 Pf	11. . . . .	11. . . . . 2 A 50 Pf	11. . . . .	11. . . . . 1 A 50 Pf
Logen 1. Rang . . . . .	1. . . . . 5 A — 2	1. Rang Mitte . . . . .	1. . . . . 2 A 50 Pf	2. Rang Sprengel . . . . .	2. . . . . 2 A — 2
II. . . . .	II. . . . . 4 A — 2	11. . . . .	11. . . . . 2 A 50 Pf	1. Rang Seite Sprengel . . . . .	1. . . . . 1 A 50 Pf
Balkon . . . . .	1. . . . . 5 A — 2	1. Rang Seite . . . . .	1. . . . . 1 A 50 Pf	4. Rang Mitte Sprengel . . . . .	4. . . . . 1 A 50 Pf
II. . . . .	II. . . . . 4 A — 2	11. . . . .	11. . . . . 1 A 50 Pf	4. Rang Seite Sprengel . . . . .	4. . . . . 1 A 40 Pf
1. Rang Mitte . . . . .	1. . . . . 4 A — 2				
11. . . . .	11. . . . . 3 A 50 Pf				

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Krank: Hans Tänzer.

### Spielplan.

Dienstag, den 17. Juni:	17. Vorstellung außer Abonnement. <b>Die Jüdin.</b> Gleazar: Kammerjunker Hermann Jadowker, a. G. Anfang 7 Uhr.
Donnerstag, den 19. Juni:	18. Vorstellung außer Abonnement. Auf Allerhöchsten Befehl: <b>Mignon.</b> Anfang 8 Uhr. Über den I. und II. Rang und einen Teil des Parterres ist höchstes Otto verlegt.
Freitag, den 20. Juni:	18. B. Zum erstenmal: <b>Graf Peps.</b> Anfang 8 Uhr.
Samstag, den 21. Juni:	18. C. <b>Der Waffenschmied.</b> Anfang 7/8 Uhr.
Sonntag, den 22. Juni:	19. Vorstellung außer Abonnement. In vollständig neuer Ausstattung: <b>Siegfried.</b> Siegfried: Kammerjunker Hans Pennerial vom Stadttheater in Hamburg, a. G. Anfang 6 Uhr. Vorverkauf für die Abonnenten am Sonntag, den 23. Juni, vormittags 9—11 Uhr. Reihenfolge C, A, B, je eine halbe Stunde; allgemeiner Vorverkauf von Montag, den 24. Juni, vormittags 9 Uhr an.
Montag, den 23. Juni:	60. C. <b>Grüne Oestern.</b> Anfang 7 Uhr.

### Abonnements-Einladung.

Das Jahresabonnement auf eines Theaterspiel kostet für eine Vorstellung:

	I. Rdt.	II. Rdt.
1. Rang Logen, Balkon . . . . .	3.00 A	2.— A
II. Rang Mitte, Sprengel und Parterresitze . . . . .	2.00 A	2.20 A
II. Rang Seite . . . . .	2.20 A	1.75 A
III. Rang Mitte . . . . .	— A	1.30 A

Ein Drittelabonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen, ein Sechstel 9 Vorstellungen.

Wegen Unpäßlichkeit von Luella Pies  
singt

Marta Sommer  
vom Kgl. Theater in Wiesbaden  
die Fiedlpartie.