

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1912-1913

16.6.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 16. Juni 1913.

67. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Aus Anlaß des 25jährigen Regierungsjubiläums
Seiner Majestät des Kaisers:

Kaisermarsch von Richard Wagner.

Zum erstenmal:

Grüne Oestern

Ein Schauspiel in fünf Akten aus dem Schremsjahr 1813 von Heinrich Leo.
In Szene gesetzt von Otto Rischert.

Personen:

General Rump	Otto Rischert.	von Bantseh, Hauptmann a. D.	Paul Hennecke
Frau Vorfmüller, Oberstkapitän Lehman, Kapitänmajor	Herrmann Bantich.	Leutnant, Höflicher Kapitularerker	Ernst Schlichter.
Lieutenant Rantichard	Karl Klein.	Beiliederhof, Freimaurer	Heinrich von Krosch.
Kammerjunker Schiller	Joseph Maier.	Anton Krenn, ein Schwärzgerichter aus Bregenz	Eugen Kr.
Lucinde, seine Frau	Katharina Pir.	von Bantsehows, Stubentanz Wirtin	Otto Herr.
Justine, beider Tochter	Marianne Armuth.	Heinrich, der Wirt des Schneidners Keller	Max Schneider.
Substitut Weismacher	Hugo Höder.	Vetter Kochner	Karl Gollig.
Charlotte, seine Frau	Marie Frommdecker.	Bunte, früher Unteroffizier, Wachtmeister bei Schiller	Wilhelm Hoffmann.
Jobocus, beider Sohn, Privatdozent an der Universität Berlin	Reinhold Vörjohann.	Gosse, Schloßherrin	Luise Gerdner.
Paul, Weismachers	Karl Dapper.	Sollgüter, Einbrecher, freiwillige Jäger, ein leipziger Kaufmannsdiener, Post.	
Rebecca, seine Frau	Marie Gense.		
Antje	Elisabeth Müller.		
Wendel	Leopold Fohn.		

Das Bild spielt in Preußen im Jahr 1813, die ersten drei Akte Ende Januar, die beiden letzten Mitte März.

Große Pause nach dem dritten Akte.

Bekanntmachungen.

➤ Schluß des Vorverkaufes am Samstag abend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **neben** 11 Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Preise der Plätze.

Balkon - Front- benloge	1. Rdt. 6 A — 2	Vorster-Logen	1. Rdt. 3 A 50 Pf	4. Rang Mitte	1. Rdt. 1 A 20 Pf
Balkon - Front- benloge	II. 3 A — 2	Sprengel	1. 4 A — 2	4. Rang Seite	1. 1 A 50 Pf
Balkon - Front- benloge	II. 3 A 50 Pf	2. Rang Seite	1. 2 A — 2	2. Rang Sprengel	2 A — 2
Balkon	I. 5 A — 2	1. Rang Mitte	1. 2 A 50 Pf	1. Rang Seite Sprengel	1 A 50 Pf
1. Rang Mitte	1. 4 A — 2	1. Rang Seite	1. 1 A 50 Pf	4. Rang Mitte Sprengel	1 A 50 Pf
II.	II. 3 A 50 Pf	II.	II. 1 A 20 Pf	1. Rang Seite Sprengel	1 A 40 Pf

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Krank: Hans Tänzer.

Spielplan.

Dienstag, den 17. Juni:	17. Vorstellung außer Abonnement. Die Jüdin. Kleazar: Kammerjunker Hermann Jadowker, a. G. Anfang 7 Uhr.
Donnerstag, den 19. Juni:	18. Vorstellung außer Abonnement. Auf Allerhöchsten Befehl: Mignon. Anfang 8 Uhr. Über den I. und II. Rang und einen Teil des Parterres ist höchstes Otto verlegt.
Freitag, den 20. Juni:	18. B. Zum erstenmal: Graf Papi. Anfang 8 Uhr.
Samstag, den 21. Juni:	18. C. Der Waffenschmied. Anfang 7/8 Uhr.
Sonntag, den 22. Juni:	19. Vorstellung außer Abonnement. In vollständig neuer Ausstattung: Siegfried. Siegfried: Kammerjunker Hans Pennerial vom Stadttheater in Hamburg, a. G. Anfang 6 Uhr. Vorverkauf für die Abonnenten am Sonntag, den 23. Juni, vormittags 9—11 Uhr. Reihenfolge C, A, B, je eine halbe Stunde; allgemeiner Vorverkauf von Montag, den 24. Juni, vormittags 9 Uhr an.
Montag, den 23. Juni:	20. C. Grüne Oestern. Anfang 7 Uhr.

Abonnements-Einladung.

Das Jahresabonnement auf eines Theaterspiel kostet für eine Vorstellung:

	I. Rdt.	II. Rdt.
I. Rang Logen, Balkon	3.00 A	2.— A
II. Rang Mitte, Sprengel und Parterresitze	2.00 A	2.20 A
II. Rang Seite	2.20 A	1.75 A
III. Rang Mitte	— A	1.30 A

Ein Drittelabonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen, ein Sechstel 9 Vorstellungen.

Wegen Unpäßlichkeit von Luella Pies
singt

Marta Sommer
vom Kgl. Theater in Wiesbaden
die Fidelpartie.