

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1912-1913**

30.6.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 30. Juni 1913.

71. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementsarten).

Der Bettelstudent.

Operette in drei Akten von F. Zell und R. Genée. Musik von Carl Millöcker.

Kassaliche Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Peter Dunst.

Personen:

Polonaise, Gräfin Kamelots	Kofo Schüler-Großher.
Paula	} deren Töchter	Wittke Lorenz
Herrmann		Theres Müller-Weibel
Oberst Alenberk, Gouverneur von Krakau	Franz Kohn
von Hungenstein, Major	} im südlichen Drett	Edw. Berni
von Hertz, Rittmeister		Max Schneider
von Rodon, Leutnant		Eugen Kalsbach
von Schwesig, Leutnant		Josef Gröninger
von Wiltberger, Korvet	Adolph Helm
Leopold Malachowski, Musikant von Krakau, Palmatus Better	Eugen Her.
Edw. besser Gattin	Marie Genée
Jos. Janitsch	} Stadtmusik der Jagdlichen Universität in Krakau	Ernst Weidner
Sonnen Kommandant		Hans Belsard
Der Bürgermeister von Krakau	Kapell Schmidt
Comptis, Palmatus Vorgesetzter	Karl Prager
Vertrieb, schillernd Anwalde und Beratern auf der Anwalde in Krakau	Karl Dopper
Puffe, Edlicher	Ernst Golbe
Puffe, Edlicher	Josef Raderich
Kel, ein Bied	Karl Krenz
Bachan, ein Gefangener	Jugo Bauer

Bediente und Bedienten, Bedienten, Sänger und Sängerinnen, Kaufleute, Wirtschafter, polnische Juden, eine Russin, schillernde Soldaten, Palmenträger, Pagen, Diener, Bauern, Leibeigene, Kinder, Gefangene.

Ort der Handlung: Krakau, unter der Regierung Friedrich August II. genannt der Starke, König von Polen und Kurfürst von Sachsen.

Pause nach jedem Akte.

⚡ Schluß des Vorverkaufes am Samstag abend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Zeitbücher sind an der Verkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Besten-Orten	1. Rdt. 4 A. —	Besten-Orten	1. Rdt. 2 A. 50 St.	4. Rang Mitte	1. Rdt. 1 A. 20 St.
.....	II. 3 A. —	II. 1 A. —	II. — A. 80 St.
.....	I. 4 A. —	I. 4 A. —	4. Rang Seite	I. — A. 80 St.
.....	II. 3 A. 50 St.	II. 3 A. —	II. — A. 60 St.
.....	I. 3 A. —	2. Rang Seite	I. 1 A. —	2. Rang Einseitig	2 A. —
.....	II. 4 A. —	II. 2 A. 50 St.	3. Rang Seite Einseitig	— A. 60 St.
.....	I. 3 A. —	3. Rang Mitte	I. 2 A. 50 St.	4. Rang Mitte Einseitig	— A. 50 St.
.....	II. 4 A. —	II. 2 A. —	4. Rang Seite Einseitig	— A. 40 St.
.....	I. 4 A. —	4. Rang Seite	I. 1 A. 20 St.
.....	II. 3 A. 50 St.	II. 1 A. 20 St.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Bild-Übertragung zurückgenommen.

In den Kassen wird nur abgerechnetes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebittet; Selbstkommendes wird bei Eintritt bis zur nächsten Pause verwahrt.

Es wird keine Gelder, noch Eintritt der Rückzahlung vom Verlassen des Theaters und die Retardierungen kassiert zu werden.

Das Rauchen im Hoftheater und bei Partien derselben mit benachbarten Plätzen u. d. d. verboten.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle aufhalten.

Handbills sind den nächsten Bühnenschreibern abzugeben. Über die Handbills befindet sich eine besondere Anweisung in der Vorhalle. Die Handbills können von den Bühnenschreibern auf dem Bühnenraum des Hoftheaters verkauft von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Der Verkauf von Zeitungen liegt bei Trägern der Kasse zur Verfügung.

Krant: Hans Tänzer.

Spielplan.

Dienstag, den 1. Juli:	60. B. Grüne Stern. Anfang 7/8 Uhr.
Donnerstag, den 3. Juli:	70. C. Graf Pepi. Anfang 8 Uhr.
Freitag, den 4. Juli:	71. B. Neu einstudiert: Die Aferkanerin. Anfang 7 Uhr.
Samstag, den 5. Juli:	70. A. Zum erstenmal: Der gute Ruf. Anfang 7/8 Uhr.
Sonntag, den 6. Juli:	72. C. Tristan und Isolde. Tristan: Leonor Engelhard vom Hoftheater in Dessau, als Gast. Anfang 6 Uhr.
Montag, den 7. Juli:	51. Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise. Der böse Geist Lumpazivagabundus oder Das lieberliche Steckblatt. Anfang 7/8 Uhr.

Vorverkauf für die Abonnements am Montag, den 30. Juni, vormittags 9—11 Uhr, Arbeitstage B. C. A. je eine halbe Stunde; allgemeiner Vorverkauf von Dienstag, den 1. Juli, vormittags 9 Uhr an. An der Verkaufsstelle des Hoftheaters werden für diese Vorstellung von Donnerstag, den 4. Juli, an keine Vorverkaufsgeldern erhoben.