

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1912-1913**

30.6.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 30. Juni 1913.

71. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementsarten).

Der Bettelstudent.

Operette in drei Akten von F. Zell und R. Genée. Musik von Carl Millöcker.

Kassaliche Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Polonien, Herrin Kamelien	Koko Schüler-Großher.
Daria	Schloß Lein.
Herrin Kamelien	Theres Müller-Weibel.
Oberst Alenberk, Gouverneur von Krakau	Franz Koko.
von Hungenstein, Major	Luise Genée.
von Genée, Militärrichter	Max Schneider.
von Kockon, Postamt	Fugen Kalsbach.
von Schwemig, Postamt	Josef Gröpingen.
von Wiltthoffer, Korsett	Helwig Helm.
Leopold Malachowski, Musikant von Krakau, Polonien's Bedier	Fugen Koko.
Gen. Leffer Gatta	Marie Genée.
Jos. Janitsch	Fritz Weibel.
Sonnen-Kammaronig	Hans Pilsch.
Der Bürgermeister von Krakau	Kapell-Schmitt.
Comptoir, Polonien's Bediergenet	Karl Prager.
Genrich, Schloßher Invalide und Herrschermeister auf der Insel in Krakau	Karl Dopper.
Puffe, Edlicher	Ernst Gölbe.
Puffe, Edlicher	Josef Kanderk.
Kel, ein Bied	Karl Kozel.
Bachan, ein Gefangener	Jugo Bauer.
Obeldente und Obeldrause, Eintrick, Sänger und Bürgerkammer, Kaufleute, Weiblicher, polnische Juden, eine Russische, schloßher Soldaten, Polonien's Bedier, Pagen, Diener, Bauern, Bediergenet, Kinder, Gefangener.	

Ort der Handlung: Krakau, unter der Regierung Friedrich August II. genannt der Starke, König von Polen und Kurfürst von Sachsen.

Pause nach jedem Akte.

⚡ Schluß des Vorverkaufes am Samstag abend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.



Bekanntmachungen.

Zeitbücher sind an der Verkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Besten-Orten	1. Rdt. 4 A. —	Besten-Orten	1. Rdt. 2 A. 50 Pf.	4. Rang Mitte	1. Rdt. 1 A. 20 Pf.
besten-Orten	II. 3 A. —	II. 1 A. —	II. 1 A. —	II. 1 A. 50 Pf.	II. 1 A. 50 Pf.
Besten-Orten	I. 4 A. —	Besten-Orten	I. 4 A. —	4. Rang Seite	I. 1 A. 50 Pf.
besten-Orten	II. 3 A. 50 Pf.	II. 3 A. —	II. 3 A. —	II. 1 A. 50 Pf.	II. 1 A. 50 Pf.
Orten 1. Rang	I. 3 A. —	2. Rang Seite	I. 1 A. —	2. Rang Einseitig	2 A. —
II. 2 A. —	II. 2 A. 50 Pf.	II. 2 A. 50 Pf.	II. 2 A. 50 Pf.	3. Rang Seite Einseitig	1 A. 50 Pf.
Orten	I. 3 A. —	3. Rang Mitte	I. 2 A. —	4. Rang Mitte Einseitig	1 A. 50 Pf.
II. 2 A. —	II. 2 A. —	II. 2 A. —	II. 2 A. —	4. Rang Seite Einseitig	1 A. 40 Pf.
2. Rang Mitte	I. 4 A. —	4. Rang Seite	I. 1 A. 50 Pf.		
II. 3 A. 50 Pf.	II. 3 A. 50 Pf.	II. 1 A. 20 Pf.	II. 1 A. 20 Pf.		

Die Umbesetzung von Rollen über Quartier bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Bild-Übertragung zurückgenommen.

In den Karten sind nur abgesetztes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebittet; Selbstkassieren sind bei Eintritt bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird keine Gelder, nach Schluß der Vorstellung vom Verlassen des Theaters und der Retardgänge herausgegeben werden.

Das Rauchen im Hoftheater und bei den Akten derselben mit Zigarren u. d. d. verboten. Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Hofkassa aufhalten.

Handbücher sind den nächsten Bühnenbesuchern abzugeben. Über die Handbücher befindet sich eine besondere Anweisung in der Hofkassa. Die Handbücher können von den Abonnenten auf dem Postamt des Hoftheaters bestellt werden von 9 bis 1 Uhr und 2 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Der Verkauf von Zeitungen steht bei Trübsen der Kasse zur Verfügung.

Krank: Hans Tänzer.

Spielplan.

Dienstag, den 1. Juli:	69. B. Grüne Stern. Anfang 7/8 Uhr.
Donnerstag, den 3. Juli:	70. C. Graf Pepi. Anfang 8 Uhr.
Freitag, den 4. Juli:	71. B. Von einstudiert: Die Aferkanerin. Anfang 7 Uhr.
Samstag, den 5. Juli:	70. A. Zum erstenmal: Der gute Ruf. Anfang 7/8 Uhr.
Sonntag, den 6. Juli:	72. C. Tristan und Isolde. Tristan: Leonor Engelhard vom Hoftheater in Dessau, als Gast. Anfang 6 Uhr.
Montag, den 7. Juli:	51. Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise. Der böse Geist Lumpazivagabundus oder Das liebliche Steckblatt. Anfang 7/8 Uhr.

Barverkauf für die Abonnements am Montag, den 30. Juni, vormittags 9—11 Uhr, Arbeitstage B. C. A. je eine halbe Stunde; allgemeiner Barverkauf von Dienstag, den 1. Juli, vormittags 9 Uhr an. An der Verkaufsstelle des Hoftheaters werden für diese Vorstellung von Donnerstag, den 4. Juli, an keine Barverkaufsgeldern erhoben.