

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
Theaterzettel ohne Datum

Ausgabe

TANZFOLGE.

Tanzleitung Herr Allegri.

1. Walzer
2. Two Step
3. Française
4. Walzer
5. Two Step

Pause von 7:10 bis 8 Uhr.

6. Walzer
7. Two Step
8. Ländler
9. Walzer

Pause von 11 bis 12 Uhr.

12 Uhr: Russischer Preis-Blumenwettbewerb
4 wertvolle Preise! Tanzbedingungen s. Seite 11

10. Walzer
11. Two Step
12. Walzer
13. Two Step
14. Française
15. Walzer
16. Two Step
17. Walzer

Arrangement des Festes:
Herr Felix Baumbach.

Leitung:

Herr Baumbach, Herr Bussard.

Arbeitsausschuß:

Herr Bussardmann,	Herr Herzog,
Herr Baumbach,	„ Höcker,
„ Bussard,	„ Kiencherl,
„ Dumas,	„ Lindner,
„ Dumas,	„ Reichwein.

Aufsicht und Kontrolle während des Festes:

Herr Baumbach,	Herr Höcker,
„ Bussard,	„ Kiencherl.
„ Dumas,	

Fliegende Verkauf findet nicht statt.

Anfang 7 Uhr: Promenadekonzert.
Gleichzeitig: Sakuska.

7 1/2 Uhr: Eröffnungsspiel:

Der Mann mit der eisernen Maske

Ein parodistisches Singspiel nach dem Orfösky-Alt in
Städtischen Operette „Die Fledermaus“
von Felix Draehn.

Personen:

Peter Orfösky, ein russischer Prinz aus dem Hause der Tschernin-Ho- schek-Katholiken	Margarete Zerkow
Gabriel von Eisenstein	Herr Bismarck
Rosifinde, seine Frau	Beatrice Laubach
Adler, Kammerdiener bei Eisen- stein und Heilichstein	Therese Müller-Winter
Dr. Falke, Notar	Jen van Gorkum
Alexander Schmalstein, Reporter	Paul Genssler
Heinrich, ein Backfisch	Herwig Heide
Frau Marthe Mayer	Maria Geier
Herr Karl Bayer	Max Schindler
Heinrich Murray, ein moderner junger Mann	Ewald Schindler

Allerhand Gäste und Freunde des Prinzen
Die Handlung spielt in der Ferne.

Das Hoftheater-Orchester.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.
Sämtliche Leitung: Peter Duxan.

22.

8 Uhr: Beginn des Balles.

Band: Kapelle des Leibregiment-Regiments unter Leitung
des Kgl. Musikmeisters Herrn Berchagen.

Gleichzeitig Eröffnung:

Großes Parodie-Theater.

(Kleiner Festsaal)

Herr Duxan, Herr Lorenz, Herr Wassermann.

„Don Juan von Rückwärts.“

Operaparodie.

Herr v. Schmidt, | Frau Lorenz-Höllcher,
- van Gorkum, | Herr Meckler.

Don Carlos auf der Schmiere.

Schauspielparodie.

Herr Herr, | Herr Hotel,
Frau Pfl., | - Wassermann,
Frl. Carsten, | - Kern.

Beginn der Vorstellungen: 8, 9, 10, 11, 12 und 1 Uhr.

Abendveranstaltungen werden durch Plakate bekanntgegeben.

23.

Daran anschließend:

Kinematograph (Residenz-Theater)
(Kleiner Festballsaal)

Herr Baumback

**Ein Blick hinter die Kulissen des
Hoftheaters.**

Pantomimische Szenen.

Originalstoffe von Paul Hirs. Dargestellt vom
Schauspielpersonal des Hoftheaters.

Autogramm- und Postkarten-Kiosk.

Verkauf von Autogrammen berühmter Staatsmänner, Dichter,
Maler, Gelehrter, Handreichungen, Photographien mit
Widmung, Originalzeichnungen mit Widmung usw.

Verzeichnisse siehe Seite 14-15.

Festpostkarte nach einem Original von Karl Beckler.
Frau Ermarth, Frau Frauendorfer, Herr v. Freytag

Frau Pabony.	Herr Besoldet.
Hr. Fuchs.	- Habig.
- Lämle.	- Pabony.
- Stach.	- Wagner.
- Stach.	

Saalpost und Briefkasten.

Hr. Dietrich, Hr. Kottl, Hr. Spiel

Blumenbude.

Comité v. Freydorf, Frau Kautz, Frau Schüller,
Kühler, Frau Röver, Herr Kautz, Frau Lorente,
Höllischer.

Frau Bell.	Hr. Höllischer.
- L. Hoff.	- Leyser.
- Kimmern. Hoff.	- Koller.
- S. Hoff.	- Köhler.
- Grot.	- Mayer.
- Hoffm.	- Schnepf.
Hr. Helm.	- Schertl u. H.
- Kunt.	- Thiele.
- Seiler I u. H.	- Woll.
- v. Conradl.	Herr Berthold.
- Glöckner.	- Kasper.
- Hoff.	- Pfeiler.

Schießstand.

Frau Becker, Frau Köllitz, Herr v. Kläden.

Frau Becker.	Hr. Wanner.
- Müller.	- Hof I.
Hr. Müller.	- Hof II.
- Postmann.	Herr Mehlis.
- Rohrer.	- Müller.
- Ranzwinkl I.	- Schneider.
- Ranzwinkl II.	

Orlofskysche Spitzensammlung.

Frau Luch.	Frau Ruppert.
- Guggenheim.	- Wimpfheimer.

Bailwerfstand „Zum falschen Demetrios“

- Fräulein Anselm
Herr Anselm
Herr Bartsch
Herr Bartsch
Herr Bartsch
Herr Bartsch
Herr Bartsch
Herr Bartsch
Herr Bartsch
Herr Bartsch

Glückshafen.

- Fräulein Schürmann
Herr Schürmann
Herr Schürmann
Herr Schürmann
Herr Schürmann
Herr Schürmann
Herr Schürmann
Herr Schürmann
Herr Schürmann
Herr Schürmann

Bureau für temporäre Ehe-Scheidung und -Schließung.

- Fräulein Gernsack
Herr Gernsack
Herr Gernsack
Herr Gernsack
Herr Gernsack
Herr Gernsack
Herr Gernsack
Herr Gernsack
Herr Gernsack
Herr Gernsack

Rechtshutz-Bureau.

- Herr Kienricherl, Herr Friedberg
Herr Kienricherl
Herr Kienricherl
Herr Kienricherl
Herr Kienricherl

Gesang-Schnellschule „Zum munteren Alfredo“.

- Herr Siwert, Fräulein Siwert
Herr Siwert
Fräulein Siwert
Herr Siwert
Fräulein Siwert

Haupt-Buffer „Zur Fledermaus“.

- Fräulein Ruppert, Herr Bassard
Fräulein Ruppert
Herr Ruppert
Fräulein Ruppert
Herr Ruppert
Fräulein Ruppert
Herr Ruppert
Fräulein Ruppert
Herr Ruppert
Fräulein Ruppert
Herr Ruppert
Fräulein Ruppert
Herr Ruppert
Fräulein Ruppert
Herr Ruppert

Frl. v. Babo I u. II,
 - Beckler,
 - Beckler,
 - v. Boeckmann,
 - Botsch,
 - v. Cräbstein,
 - Diller,
 - v. Delgalski,
 - Dickmann,
 - Dinning,
 - Freiler,
 - Gelsendörfer,
 - Götter,
 - Holzmann,
 - Hartung,
 - v. Handegg,
 - Jordan,
 - Jochims,
 - Köpfer,
 - Koch,
 - Klein,
 - v. Kitzing,
 - Krenkopf.

Frl. Liry,
 - Lagerlöcher,
 - Ludowik I u. II,
 - Mayer,
 - Mayer,
 - Meiser,
 - Nos,
 - Nollmann,
 - Ockendor,
 - v. Roem,
 - v. Röh,
 - v. Schöner,
 - Sebeck,
 - Silber,
 - Schneider,
 - Seel,
 - Petzold,
 - v. Pfeil,
 - Wagner,
 - Weckel,
 - Weingartner,
 - Wong,
 - Wolken.

Konzert der Russischen Damenkapelle
Kapellmeister Herr Voigt.

Frl. Achter,
 - Coss,
 - Dietrich,
 - Fels,
 - Feurwein,
 - Heiligenschild,
 - Hoffmann,
 - Insk.

Frl. Moritz,
 - Müller,
 - Meier,
 - Wegert,
 - Zimmermann,
 Herr Heib,
 - Meisch.

Weinzimmer „Alt-Wiener Eck“
Fras Dornbach, Fras Hättner, Fras Deman,
Fras Hering, Fras Möniger, Fras Reichwein,
Herr Deman.

Fras Schanz,
 - Dr. Kofenetter,
 Fras v. Lobenstein,
 Fras Müller-Reichel,
 Frl. Müller,
 Fras Frau jun.,
 - Sporn,
 Frl. v. Wroch,
 - Bessinger,
 - v. Bismarck,
 - Beck,
 - Eichenreiter,
 - Föcker,
 - Fläcker,
 - Garsner,
 - Heusing,
 - Joly,
 - Käser,
 - Kessel,
 - Krieger,
 - Laner.

Frl. Nöbe,
 - Neff,
 - Nöckel,
 - Ober,
 - Plattner,
 - Redlich,
 - Reich,
 - Sporn,
 - Richard,
 - Schöler,
 - Wunderlich,
 Herr v. Bello,
 - Lörjshann,
 - v. Kross,
 Herr v. Lobenstein,
 Herr v. Nöckel,
 - Strauch,
 - v. Prinn,
 - Sickingen,
 - Wiedemann,
 - Wagner.

Konzert der Alt-Wiener Salskapelle
Herr Deman
mit 14 Herren des Großherzogl. Hoforchesters.

Sekt-Salon „Rosalinde“.

Frau Lauer-Kottlar, Frau Eisenlohr, Frau Kappeler,
Fräulein, Fräulein v. Maillat, Frau Wagner, Herr von
Gorkow, Herr Kappenheim, Fräulein v. Maillat

Frau Hicker,	Frl. Hayd,
„ Herrs,	„ Kullenthal,
„ Hirscht,	„ März,
Frl. Noemann,	„ Pagels,
„ Schöber,	„ Ravensberg,
Frau Rob. Wagner,	„ Schläger,
Frl. Rosenleber,	Herr Wacker,
„ K. Reisinger,	„ Sauer,
„ M. Reisinger,	„ v. Lepel,
„ Reisinger,	„ Lank,
„ Reisinger,	„ v. Schmidt,
„ Dorn,	„ Schmidt,
„ Friedberg,	

Moderne Musikunterhaltung. Gesangsensemble

Tunnel-Buffet „Ein fideles Gefängnis“

Frau Lange, Herr Dapper.

Frau Beyer,	Frl. Geiser,
„ Götze,	„ Gerstner,
„ Hermsdorf,	Frau Bauer,
„ Kalbe,	Frl. Bauer,
„ Hochstätter,	„ Bär,
„ Loh,	„ Kersch,
„ Rupp,	Frau Gerhardt,
„ Steig,	Frl. Gerhardt,

Frl. Geiser,	Frl. Lamm,
Herr,	„ Mändl,
Frau Bär,	„ Perin,
„ Kär,	„ Rosenfeld,
Frl. Stoll,	„ Rupp I u. II,
„ Herrich,	„ Hückel,
„ Wern,	„ Schmidt,
„ Burdamer,	„ Schneider,
„ Roemer,	„ Schweizer,
„ Becker,	„ Stein,
„ Brun,	„ Stern,
„ Fritinger,	„ Trach,
„ Ehlinger,	„ Trupp,
„ Fickler,	„ Weber,
„ Fels,	Herr Rupp,
„ Gass I u. II,	„ Mark,
„ Göttinger,	„ Pfeil,
„ Hoffacker,	„ Schneider,
„ Kalle,	

Ensemble der berühmten Wiener Schützmann-Kapelle
„Allweil fidel“.

Deutsches Gesangs-Quartett.

Personen: Kalmach, Keller, Baser, Nagel, Böhm,
Göttinger, Dorn, Stoll.

Um 10 Uhr Eröffnung:
„Indisches Café“.

Frau v. Arnim, Frau Köhler, Frau Strack,
Herr v. Ernst.

Frau Beckler,	Frl. v. Lawöhl,
„ v. Ernst,	„ Prins,
Frau v. Oden,	„ Regardt,
Frau v. Oden,	„ v. Schilling,
„ Harter,	„ Schenker,
„ Heide,	„ Weide,
Frau v. Hild,	Herr v. Arnim,
Frau v. Severt,	„ v. Beckler,
„ v. Schilling,	„ Berthold,
Frl. Brunsch,	„ Biersch,
„ Topp,	„ v. Gode,
„ v. Degenfeld,	„ Hummel,
„ Dreyfus-Haas,	„ v. Kohn,
„ Ehrlich,	„ v. Roggen,
„ Fabian,	„ v. Roth,
„ Fischer,	„ Siewert.
„ Fuchs,	

Zum erstenmal:

„Die Göttin“. Indische Tanzdichtung.

Tanz: Frau Harter.

Musik: Herr Reichwein, Herr Damm,
Indische Tänzerinnen und Sängerinnen. Feste
Schlingentänzerinnen.

10

Punkt 1/2 12 Uhr: Beginn des
Russischen Preis-Blumenwalzers.

Leitung: Frau v. Livonius, Frau v. Meyerinck,
Frl. Strack.

Vier wertvolle Preise.

Originalwerke von A. Trübner, Kirschner (Original
des Titelbildes der „Jugend“), Moos, Lutz.

Tanzordnung:

Ein Verlorenwagener steht bereits und wird in der Suite
aufgeführt.

Nach werden zunächst **Bons** für Verlorenwägen ver-
teilt durch zwölf russische Damen.

Nach dem Verkauf stellt die Tanzleitung die vier Her-
ausgeber fest, welche die größte Anzahl von Bons aufweisen
können. Dessen Resultat entsprechend können die vier
Preise zur Verteilung.

Jetzt erst lauscht man seine Bons gegen die gleiche
Anzahl Verlorenwägen ein, und der Walzer beginnt, in
dem sich nur die mit Verlorenwägen versehenen
Herren betheiligen.



(Kiosk Saalmitte)

Verkauf von Autogrammen

berühmter Zeitgenossen:

Dichter, Maler, Bildhauer, Musiker, Gelehrte,
Staatsmänner, Politiker etc.

Handschriftliche Auftrags-, Unterschriften, Portra-
graphie mit Widmung, Karikaturen, Originalzeichnungen
und Zeichnungen mit Namensunterschrift und Widmung
Bücher mit Widmung usw.

Verzeichnis

Dichter und Schriftsteller

Auerheimer, Emil (Glückliche Zeit); Auer-
graber, Karl (Dichter); Apel, Paul (Hans Sauer-
Hildebrand); Bahr, Hermann (Konert, Wimmer);
Bierbraun, Karl (Schlachterschichten); Birkhöfer, Carl
(Sprüche); Bloem, Walter (Volk wider Volk, Die
Jahre); Boudier, Ess (Götter (Roman); Böhm,
Wilhelm (Liebesleben in der Natur); Bab, Julius (Die
und Köhler); Bodman, August von (Heinrich Kuntz
Berg, Maximilian (Schriftsteller); Cisar, Emil (Dichter
und Theatermann); Eckstrath, Nady von (Dichter)

Leid, Otto (Flächenmaß als Erlebnis); Eitlinger, Karl
(Katholik der Jugend); Falke, Gustav (Lyrik);
Fischer, Max (Dichter und Theatermann); Gjellerup
Karl (Dichter); Gleiches-Rodmann, Karl Alex-
ander (bekannter Aesthetik, Uebersetzer Schiller); Hans-
rich (deutscher Dichter); Halbe, Max (Die Jugend,
Sinn); Helm, Karl (Roman); Hoffmannsthal,
August von (Bourgeois, Aristokrat); Hirschfeld, Georg
(Dramaturg, Roman); Hoffmann (Beer), Richard
Eduard von (Chorist); Holtscher, Arthur (Roman);
Hörig, Rudolf (Wissenschaft); Höcker, Paul
Eduard (Roman); Harzen, Maximilian (Zukunft, Heine,
Roman) (Peter Cammer, Ostern Rede); Heinsberg
(Friedrich); Kadelburg, Gustav (Welles Köll);
Lecher, Fritz (Gottlieb von Straßburg); Linden,
Paul (Dramaturg, Roman); Mann, Thomas (Helden-
leben); Meißner, Fritz (Dichter, Sprachphilosoph);
Merkel, Max (Konventionelle Lügen); Oßner, Anton
(Dramaturg); Preßler, Rudolf (Dichter Prosa); Roda-
kade (Roman); Riedemann (Säcker); Schial,
Johannes (Dramaturg, Mitbegründer der literarischen
Schaubühne); Stillebauer, Edward (Ott Kräfte); Schreier,
Karl, Paul (philosophisch-literarischer Dichter); Stietzen-
berg, John (Berliner Humorist); Schmidhonn,
Wilhelm (Eon des Achill); Sudermann, Hermann
(Dramaturg); Schützler, Arthur (Lieder etc.);
Lüchow, Felix (Dramen, Roman); Tuvole, Helm
(Roman); Vitzbig, Carl (Roman); Vogt, Heinrich
(Roman); Villinger, Hermann (Schöpfung); Zabel,
Kurt (Roman).

Maler und Bildhauer.

Barthelme, Adalbert (französischer Bildhauer, in
Nizza am Nord); Boehme, Karl (Maler); Bismarck,
Hans (Bildhauer); Christmann, Hans (Maler); Carl
Walter (Maler); Dehregger, Franz von (Maler); Eick-
wage, E. von (Maler); Gebhardt, Eduard von (Maler);
Grünauer (Maler); Hengster, Adolf (Maler); Hübner,
Hilke; Liebermann, Max (Maler); Liebermann,
Ernst (Maler); Heine, Th. Th. (Singschreiber); Heine-
mann, Ludwig von (Maler); Herkomer (englischer
Maler und Sportsmann); Muzzi, Hermann; Carl
Adolf (Maler und Bildhauer); Oberländer, Adolf (Maler,
fliegende Bilder); Schönleber, Gustav (Maler); Schu-
mann, Karl (Maler); Steinhausen, Wilhelm
(Maler); Strack, Franz (Maler); Thoma, Hans (Maler);
Volkmann, Arthur (Bildhauer); Volkmann, Hans
(Maler); Vivarotti, Katholic; Vois, Hermann (Bil-
dner); Walter, Karl (Maler).

Musiker.

Bleich, Leo (Opernkomponist, Verleger); Ein-
kel, Johannes (Opernkomponist); Goldmark, Karl
(Opernkomponist, König von Sibirien); Humperdinck,
E. (Opernkomponist, Häsel und Gerst); Kienzl, Wilhelm
(Opernkomponist, Evangelist); Lohse, Franz (Opern-
komponist, Lustige Witze); Puccini (Opernkomponist,
Bologna); Strauß, Richard (Opernkomponist, komi-
sche Ariadne); Thullie (Lobent); Zepher, August
(Opernkomponist); Ziehrer, C. M. (Wiener Opern-
komponist).

Gelahrte.

Brenstein, Max (berühmter Verteidiger); Fere, August
(berühmter Psychologe und Psychiater); Harnack, Adolf
(berühmter Theologe); Haackel, Ernst (berühmter
Naturforscher); Kohler, Joseph (berühmter Rechtsphilo-
soph); Laband, Paul (berühmter Rechtsgelehrter);
Schweninger, Ernst (berühmter Arzt); Weismann, August
(berühmter Naturforscher); Wundt, Wilhelm
(berühmter Philosoph).

Staatsmänner und Politiker.

Bismarck, Otto (Reichstagspräsident); Fürst
Bismarck, Bernhard (ehemaliger Reichskanzler); Der-
winger, Bernhard (ehemaliger Reichskanzler); Der-
winger, Bernhard (Reichstagspräsident); Kampf,
Gustav (Reichstagspräsident); Naumann (Socialpolitiker); Pos-
selt, Gustav (ehemaliger Staatsminister,
Socialpolitiker). — Enver Bey (türkischer Politiker und
Militär).

Entdecker, Erfinder.

Bacon, Philipp (Nordpolforscher); Zeppelin, Graf
(Erfinder des luftbaren Luftschiffs).

Bühnenkünstler.

Barnay, Ludwig (berühmter Schauspieler); Baxer-
mann, Albert (berühmter Schauspieler); Baumgärtel,
Bernhard (berühmter Schauspieler, Wien); Berger,

.....
(Wagnersagen): Dreher, Konrad (berühmt unter
Mildenberg-Bahr, Anna (berühmt Wagnerin)
Pöschel (großer Schauspieler).

Ferner eigenhändige Unterschriften folgende
Dichter und Schriftsteller:

Bayreuth, Bierbaum, Boy-Ed, Egel, Franz
Fischer, Felder, Geiger, Graff, Hauptmann, Hof
Heyking, Hillern, Holz, Kremer, Lillencron
v. Lohner, Lillencron, Reuter, Ritter, Rosiggen
Rodenberg, Seidel, Trojan, Wilbrandt, Wil
mann, Julius Wolff, Zabelitz.



Verwaltungsrat der Pensionsanstalt

Vorstand:

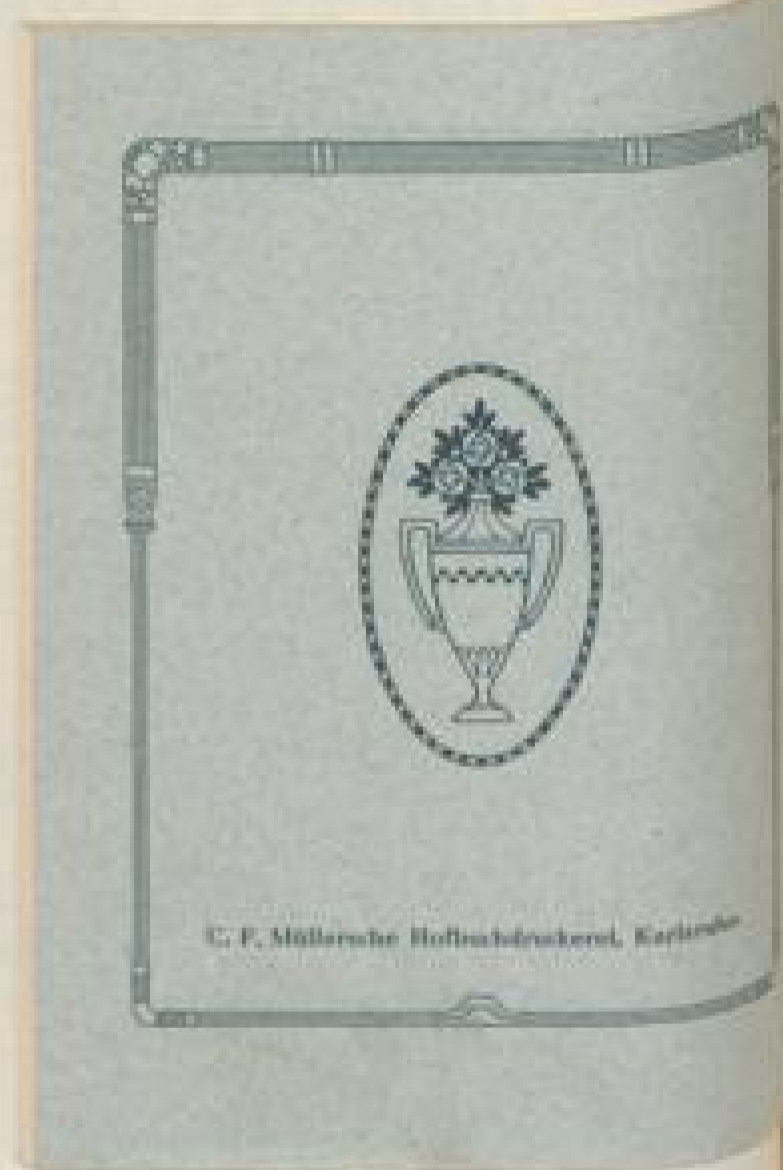
Geh. Hofrat Dr. August Bassermann

Mitglieder:

Kammersänger Max Böttner
Holzschnitzer Wilhelm Frohmüller
" Karl Koch
Chemiker Hugo Bauer

Bevollmächtigte Mitglieder:

Hofschauspieler Hugo Höcker
Kammersänger Paul Kämpfe
" Julius Gebhardt
Opernsänger Heinrich Blank



Programm.

I.

Nachmittags 5—7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

See-Konzert in der Großh. Orangerie

Oberleitung: Herr Felix v. Kronsd.

1. Trio XIII für Klavier, Violine und Violoncell Joseph Haydn.
Allegro moderato. Andante. Allegro.
Hr. W. Müller, Hr. v. Weichenberg, Hr. Karl v. Wolf.
2. Soirée de Vienne Schubert-Lied.
Klavier: Hr. Minnie Neman.
3. „Aus der Schubertzeit.“ Szene am Klavier.
a) Trauer der Liebe, b) Freude der Kinderjahre, c) Au-
den Frühling.
Vortrag: Hr. W. Weigl. Begleitung: Herr G. Weid.
4. a) Siegfried-Paraphrase Wagner-Wilhelm.
b) Humoreske Dvořák.
Klavier: Herr G. Weigl. Pianist: Herr Professor Knie.
5. Frauenchor unter musikalischer Leitung von Frau Helene
Sepauer-Rothaf: „Vor der Klosterpforte“, für Sopran-
und Alt-Solo, Frauenchor und Pianoforte Edward Greig.
Hr. G. Fritzsche (Sopran), Hr. J. Frieberich (Alt), Herr Professor
Knie (Klavier).

Müchener-Konzertbügel freundlich zur Verfügung gestellt von der Firma Hoffmann
u. Schönlager.



II.

Abends 7 $\frac{1}{2}$ —9 Uhr:

Festvorstellung im Großh. Hoftheater.

Vor 100 Jahren.

1. Einleitungsmusik. Feierlicher Marsch für großes Orchester von Alfred Lorenz.

Vaterland.

Dramatischer Prolog mit lebenden Bildern von Albert Herrig
Regie: Herr Kienischerl

Personen:

Major von Sägem	Herr Feig	Falter Peters	Herr Böder
H. v. Jahr	im Baumhof	Seine Frau	Hr. Gerlach
Fräulein Karolath	Altmannsdorf	Ferdinand, ihr Sohn	Herr Schindler
Edward Körner	Freilicht	Herr Schütz	Herr
H. Rosenau, Gastwirt	Herrmann	Herr Schindler	Herrmann
Wally, ihre Tochter	Herr Schindler	Schindler	

Lebende Bilder, Sägen und Bauleute dargestellt von Damen und Herren aus Karlsruhe.

Zeit und Ort der Handlung: März 1813 in dem kleinen Dorfe Rogau-Nelken am Hochengbüchel
(an der Straße Weick-Schweidnitz).

3. Körner-Hymne „Gebet vor der Schlacht“, für Sopran und Orchester von
Alfred Lorenz, unter Leitung des Komponisten.

Sopranist: Frau G. v. Kraus.

Im Schweidnitzer Keller.

Ein vaterländisches Festbild von Heinrich Hee.
Regie: Herr Kienischerl

Personen:

Oberst Weismacher	Herr Böder	v. Weidenberg, Student aus	Herr Gerlach
Johann, sein Sohn	Altmannsdorf	Stuttgart	
Fräulein Weismacher	Herr	Waldschütz, Wirt des Schweid-	
H. Wustul, Hauptmann a. D.	Herrmann	nitzer Kellers	Herrmann
Baron, niederrheinischer Kapitul-	Herrmann	Danke, höherer Unteroffizier	Herrmann
ular	Herrmann	Herr Student	Herrmann
Waldschütz, Juchmann	Herrmann	Herrmann	Herrmann
Waldschütz, Schwarzbüchel	Herrmann	Herrmann	Herrmann
aus Weick	Herrmann	Herrmann	Herrmann

Herrmann, Student, Herr.

III.
Von 9 Uhr ab:
Abendfest in der Großh. Orangerie.

Konzert der Damenkapelle.

Leitung: Frä. S. v. Weich. Dirigent: Frä. v. Meichenstein. 21 Damen. Eigenes Programm.

Um 11 Uhr:

„Reigen“

gesungen von den Damen: Frau v. Sander, Frä. Fabian, Frä. Freyer, Frä. v. Luchta,
Frä. v. Koytscheldt, Frä. v. Sales, Frä. v. Seidewitz und Frä. v. Ademann.
(Arrangiert von Rich. Allege.)

9^{1/2} Uhr: **Bunte Bühne im Kamelienhaus.**

Oberleitung: Herr Felix v. Kronen.

1. Sings. 10. Kapelle, gespielt von Paderewski.
2. Wagner, Vorspiel zu „Siegfried und Holde“, gespielt von Felix Wolf.
3. 10 Uhr: **„Der Kurfürst und die Pflanzung.“**

Schauspiel mit Gesang und Tanz in 1 Akt von Ernst Schiller.

Personen:

Marie Frä. v. Seidewitz.
Friedrich Herr v. Meier.

Am Klavier Frä. Joh. Tönges unterstützt von Herrn R. Allege. Begleitet Herr F. v. Kronen.

4. Egamball, Gavotte, gespielt von Paula Siebel.
5. Moszkowski, Valse L-Dur, gespielt von Hedwig Reich.
6. Liebesvorsätze. Frau H. Fuchs.
a) Dreier — Pfarrer. b) Vermählung — Frommer. c) Nachgassenlied — F. v. Wiede.
Begleitung: Frau Seidewitz.
7. a) R. v. Pöschel, „Deutscher Tanz“.
b) W. Burneffer, Bearbeitetes Lied aus dem 18. Jahrhundert.
c) Reich, „Liebeslied“.
Musik: Frä. v. Meichenstein. Klavier: Herr Prof. Kade.
8. Humoristisches Niedereimer-Damenquartett „Eine Damenunterhaltung“ von G. Schöber.
Frau Kronen, Frau Sander, Frä. Seidewitz, Frä. Fuchs.
9. J. Strauß, „Frühlingsstimmen“, Paraphrase, gespielt von Alfred Grünfeld.
10. Lieder zur Laute, gesungen von Herrn R. Engel.
a) Im Walde blüht der Edelbaum. b) Da droben auf jenem Berge. c) Das Scherzliedlein
von Vönsbrück.
11. Humoristische Gesänge. Herr Firsche.
12. Weitere musikalische Vorsätze.

Der „Welterbesper“ am Rosenkranz-Corridor & Co. in Stuttgart-Berlin, auf welchem Sie mit 7 be-
schriebenen Nummern spielen werden, sowie das Pianoforte mit von der Firma Heilmann & Meuser
(Kleinmünchen bei Wien) gefertigt ist, hat Sie bei uns überlassen werden.

Blatt