## **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

F. W. J. Schelling's philosophische Schriften
Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph
Landshut, 1809

§ 15

urn:nbn:de:bsz:31-126888

für die theoretische Philosophie Objekt, d. h. erkennbar werden müßte. (Was nur Objekt ist, muss auch erkennbar seyn, im Kantischen Sinne des Worts, d. h. sinnlich anschaubar, und durch Kategorien denkbar. - Siehe unten). - Freylich führt nach Kant das Uebersinnliche in der theoretischen Philosophie auf Widersprüche, weil diese alles Absolute (alles Ich) zernichtet; freylich führt nach eben demfelben die praktische Philosophie in's übersinnliche Gebiet, weil sie umgekehrt alles theoretische vernichtet, und das, was allein intellektual angeschaut wird (das reine Ich), wiederherstellt, Aber da wir nur durch Wiederherstellung des absoluten Ichs in die übersinnliche Welt kommen, was wollen wir dann in ihr anders, als nur das Ich, wieder finden? - also keinen Gott, als Objekt, überhaupt kein Nicht - Ich, keine empirische Glückseligkeit u. f. w. blosses reines absolutes Ich!

## Lister Goldensen ablone patent in, im Kargonengeleinen bed in das Wieder-

Das Ich ist, weil es ist, ohne alle Bedingung und Einschränkung. Seine Urform ist die des reinen, ewigen Seyns: von ihm kann man nicht sagen: es war, es wird seyn, sondern schlechthin: es ist. Wer es anders, denn nur durch sein Seyn schlechthin bestimmen will, muss es in die empirische Welt herabziehen. Es ist schlechthin, also ausser aller Zeit gesetzt, die Form seiner intellektualen Anschauung ist Ewigkeit. Es ist unendlich durch sich selbst; auch nicht eine vage Schellings Schriften. 1. Bd.

Unendlichkeit, dergleichen die Einbildungskraft, als an die Zeit gebunden, sich vorstellt, vielmehr ist es die bestimmteste, in seinem Wesen selbst enthaltne, Unendlichkeit, seine Ewigkeit ist selbst die Bedingung feines Seyns. Infofern das Ich ewig ist, hat es gar keine Dauer. Denn Dauer ist nur in Bezug auf Objekte denkbar. Man spricht von einer Ewigkeit der Dauer (aeniternitas), d. i. von einem Dafeyn in aller Zeit, aber Ewigkeit im reinen Sinne des Worts (aeternitas), ist Seyn in keiner Zeit. Die reine Ursorm der Ewigkeit liegt im Ich: dieser - widerstrebt das Daseyn des Nicht - Iehs in bestimmter Zeit, welchen Widerstreit dann die transscendentale Einbildungskraft durch das Daseyn zu aller Zeit, d. h. durch die Vorstellung empirifcher Ewigkeit vereiniget. \*) Allein diese empirische Ewigkeit, (figurlich durch eine immerfort verkernen in the Chief the michight kein

- ich, detre empirifelte (dintellighte entert

<sup>\*)</sup> Der Gang aller Synthesis ist der, dass sie, was im absolut Gesetzten absolut gesetzt ist, im Entgegengesetzten bedingt (mit Einschränkung) setzt. So ist das Nicht -Ich in seiner ursprünglichen Entgegensetzung absolut, delswegen aber auch als schlechthin = o gesetzt, denn ein unbedingtes Nicht - Ich ist ein Widerspruch, d. h. schlechthin nichts. Nun erhält zwar das Nicht - Ich in der Synthesis Realität, verliert aber eben dadurch seine Unbedingtheit, d. h. es wird Realität, mit Negation verlunden, bedingte (limitirte) Realität. So ist das Nicht - Ich ursprünglich ausserhalb aller Zeit gefetzt, wie das Ich, dafür aber auch schlechthin = 0; erhält es Realität, so verliert es dadurch sein Gesetztseyn ausser aller Zeit, und wird in bestimmte Zeit, durch eine neue Synthesis endlich in alle Zeit gesetzt, d. h. die absolute Ewigkeit des Ichs wird im Nicht - Ich,

längerte Linie darstellbar), ist felbst ohne den Urbegriff reiner Ewigkeit nicht gedenkbar, und kann alfo unmöglich auf das absolute Ich, das die Ursorm alles Seyns enthält, übergetragen werden. Das Endliche dauert; die Substanz schlechthin ist, durch ihre unendliche Macht, zu seyn.

Begriff von Dauer, als Form des abfoluten
Seyns, zu kämpfen. Ewigkeit ist ihm Form reiner intellektualer Anschauung, aber nicht relative, empirische, sondern absolute, reine
Ewigkeit, Dauer, selbst Dauer in aller Zeit
nichts als eine Form des (empirisch - bedingten)
Subjekts, die aber selbst nur durch die höhere
Form des ewigen Seyns möglich wird. Versteht
man unter Ewigkeit empirische Ewigkeit, so war
ihm die absolute Substanz nicht — ewig, d. h.
überall nicht durch diese Form bestimmbar, weder in bestimmter, noch in aller Zeit, sondern
in gar keiner Zeit existirend. \*)

sofern es Realität durchs Ich erhält, empirische Ewigkeit.

<sup>\*)</sup> Eth. L. V. Prop. XXIII. Schol. - "aeternitas nec tempore definiri, nec ullam ad tempus relationem habere potest. At nihilominus fentimus, experimurque, nos aeternos esse. Nam mens non minus res illas sentit, quas intelligendo concipit, quam quas in memoria habet. Mentis enim oculi, quibus res videt observatque, sunt ipsae demonstrationes. Quamvis igitur non recordemur, nos ante corpus extitisse, sentimus tamen mentem nostram, qua-

2. Nun ist es auch Zeit, das Ich felbst vollends ganz zu bestimmen, und allen möglichen Vermengungen mit andern Begriffen vorzukommen. Oben bestimmten wir das Ich blos als das, was fchlechterdings niemals Objekt werden kann. Wollten wir alfo vom Ich als Objekt etwas ausfagen, fo würden wir allerdings in einen dialektischen Schein versallen. Denn insofern es Objekt einer blossen Idee wäre, hätte es allerdings keine Realität, und insofern es überhaupt Objekt wäre, müßten wir, um es als solches zu realisiren, auf eine objektive Anschauung hinausgehen, was nothwendig auf Widersprüche führte.

Allein wir haben das Ich felbst blos dadurch bestimmt, daß es fchlechterdings nicht Objekt werden könne: wir haben ferner gezeigt, daß es eben fo wenig eine blosse Idee feyn kann, daß

tenus corporis essentiam sub aeternitatis specie involvit aeternam esse, et hanc ejus existentiam tempore definiri s. per durationem explicarinon posse. Mens igitur nostra eatenus tantum dici potest durare, ejusque existentia certo tempore definiri, quatenus actualem corporis existentiam involvit, & eatenus tantum potentiam habet, rerum existentiam tempore determinandi, easque sub duratione concipiendi, "

Eben so stark erklärt er sich auch in seinen Briesen gegen diese Verwechslung der Ewigkeit und der Dauer, so wie überhaupt gegen alle Vermischung der reinen Urbegriffe des Seyns mit den abgeleiteten Formen der empirischen Existenz. S. vorzüglich Opp. posth. p. 467.

also hier die einzig - mögliche intellektuale Anfchauung gegeben fey. Ich wünfchte fehr, irgend eine Deduktion des absoluten Ichs aus Begriffen zu sehen. Eben desswegen behauptete Kant, dass keine Philosophie aus Begriffen möglich fey, weil er wufste, dafs die einzig mögliche Philosophie, die kritische, auf einem letzten Grund beruhe, der durch keine objektive Begriffe erreicht wird. Dass eine Deduktion des Ichs aus blossen Begriffen unmöglich fey, hat Kant schon dadurch angedeutet, dass er den ursprünglichen Satz: Ich bin! der keine Folge des Satzes: Ich denke, sondern in diesem enthalten ist, \*) als vor allen Begriffen vorhergehend, und sie nur, gleichfam als Vehikel, begleitend aufgestellt hat. Will man aber, dass es gar kein absolutes Ich gebe, so muss nach dem Obigen nicht nur alle Freyheit, fondern felbst alle Philosophie geläugnet werden. Denn felbst der niedrigste Grad von Spontaneität in der theoretischen Philosophie offenbart eine ursprüngliche Freyheit des absoluten Ichs so gut, als der höchst - mögliche in der praktischen Philosophie. Auch ist durch Läugnung des absoluten Ichs der Dogmatismus förmlich begründet. Denn,

<sup>\*)</sup> Das absolute Ich ist ohne allen Bezug auf Objekte, alfo nicht dadurch, dass es überhaupt denkt, sondern
dadurch, dass es nur sich selbst denkt. Eben desswegen konnte Cartesius mit seinem Cogito, ergo sum,
nicht weit kommen. Denn er setzte dadurch als Bedingung des Ichs sein Denken überhaupt, d. h. er
hatte sich nicht bis zum absoluten Ich erhoben.

wenn das Daseyn eines empirisch - bedingten Ich's nicht durch Voraussetzung eines absoluten Ich's erklärt werden kann, so bleibt keine andre Erklärung übrig, als aus dem absoluten Nicht-Ich, d. h. aus dem Princip alles Dogmatismus, das sich selbst widerspricht. Mithin ist mit Aushebung eines absoluten Ichs nicht nur eine bestimmte, sondern alle Philosophie ausgehoben. Die Behauptung eines absoluten Ichs ist

1) nichts weniger, als transscendente Behauptung, so wenig als der praktische Uebergang in's übersinnliche Gebiet transscendent ist. Vielmehr, da gerade diejenige Behauptung transscendent ist, die das Ich überfliegen will, so muss die Behauptung eines absoluten Ichs die immanenteste aller Behauptungen, ja die Bedingung aller immanenten Philosophie seyn. Die Behauptung eines absoluten Ichs würdel allerdings transscendent, wenn sie über das Ich hinausgienge, d. i. wenn sie ihm zugleich sein Daseyn als Objekt bestimmen wollte. Allein der Sinn jener Behauptung ist ja gerade der, dass das Ich schlechterdings kein Objekt seye, und dass es also unabhängig von allem Nicht - Ich, ja sogar alles Nicht - Ich ursprünglich ausschliessend, sein Seyn in sich selbst habe, sich selbst hervorbringe. In der transscendentalen Dialektik bleibt der von Kant aufgedeckte Paralogismus nicht beym reinen Ich stehen, vielmehr sucht er das durch Nicht - Ich bedingte, also selbst zum Objekt gewordene Ich als Objekt einerseits und doch andrerseits als Ich, d. h. als absolute Substanz zu realisiren. Das absolute

Ich aber realisirt sich felbst; ich darf, um zu seinem Seyn zu gelangen, nicht über seine Sphäre hinausgehen, und der Satz: Ich bin! unterscheidet sich eben dadurch als der Einzige, mit keinem andern vergleichbare, von allen Existentialsätzen. Der ganze Paralogismus der transfeendentalen Psychologie beruht also gerade darauf, dass man das, was blos dem absoluten Ich zukömmt, durch ein Objekt realisiren will. (Denn die ganze Dialektik geht auf Zerstörung des absoluten Ichs, und Realisirung des absoluten Nicht - Ichs (F Ich), d. i. des Dings an

"Ich denke, Ich bin!" das find lauter analytische Sätze. Aber die transscendentale Dialektik
macht das Ich zum Objekt, und sagt: was
denkt, ist, was als Ich gedacht wird, ist Ich.
Diess ist ein synthetischer Satz, wodurch ein
Denkendes überhaupt, als Nicht - Ich gesetzt
wird. Ein Nicht - Ich aber bringt sich nicht
selbst durch sein Denken hervor, wie Ich!

Das absolute Ich ist

2) eben so wenig gleichbedeutend mit dem logischen sch. Im blos empirischen Denken komme ich auf das Ich überhaupt nur als auf logisches Subjekt und auf Bestimmbarkeit meines
Daseyns in der Zeit; dagegen in der intellektualen Anschauung das Ich sich als absolute Realität ausserhalb aller Zeit hervorbringt. Wenn
wir also vom absoluten Ich sprechen, wollen wir nichts weniger als das logische im
Bewussteyn enthaltne Subjekt bezeichnen. Al-

lein dieses logische Subjekt ist doch selbst nur durch die Einheit des absoluten Ichs möglich. (Mein empirisches Ich wird in Wechsel gesetzt, damit es aber doch wenigstens im Wechsel sich gleich bleibe, strebt es, die Objekte selbst, durch die es in Wechsel gesetzt wird, zur Einheit zu erheben - (Kategorien) und bestimmt durch die Identität seines Strebens die Identität seines Daseyns, als eines im Wechsel der Zeit beharrenden Princips der Vorstellungen). Die Einheit des Bewusstleyns bestimmt also nur Objekte, kann aber nicht hinwiederum das Ich, als Objekt bestimmen: denn als reines Ich kommt es im Bewulstleyn gar nicht vor, und, käme es darin vor, so könnte es doch als reines Ich nie zum Nicht-Ich werden; als empirisches Ich aber hat es gar keine Realität, als nur in der Einheit der Apperception, und blos in Bezug auf Objekte. Ich denke! ist blosser Ausdruck der Einheit der Apperception, die alle Begriffe begleitet, also nicht in intellektualer Anschauung, wie der Satz: Ich bin! sondern nur in Bezug auf Objekte, d. i. nur empirisch bestimmbar. Es ist Ausdruck nicht einer absoluten, sondern nur in Bezug auf Vielheit denkbaren Form der Einheit, dadurch das Ich weder als Erscheinung, noch als Ding an sich, (also überhaupt nicht als Ding), aber eben so wenig als absolutes Ich, sondern nur als Princip eines in der blossen Einheit des Denkens bestimmten, also ausser dem Denken alle Realität verlierenden Etwas bestimmt wird. Dagegen ist doch dieses blos denkbare, nur in

65

der Einheit des Bewusstseyns enthaltne Ich, einzig nur durch eine ursprünglich und absolut vorhandne Einheit eines absoluten Ichs begreiflich. Denn giebt es kein absolutes Ich, so begreift man nicht, wie ein Nicht - Ich ein logisches Ich, eine Einheit des Denkens hervorbringen solle, überhaupt aber nicht, wie nur überhaupt Nicht - Ich möglich seyn solle, woher es auch kommt, dass jeder, der es versucht, das absolute Ich in Gedanken aufzuheben, sich alsobald genöthigt fühlt, das Nicht - Ich selbst zum Ich zu erheben. (Wie diess auch bey Spinoza der Fall war.) Denn es giebt schlechterdings nichts Denkbares für mich ohne Ich, wenigstens ohne logisches Ich, und logisches Ich kann unmöglich durch Nicht - Ich, also nur durch absolutes Ich hervorgebracht feyn.

Wenn also vom absoluten Ich die Rede ist, so

- 1) nicht vom logischen Ich, denn dies ist blos in Bezug auf Objekt denkbar, und blosser Ausdruck des Strebens des Ichs, seine Identität im Wechsel der Objekte zu erhalten. Eben desswegen aber, da es nur durch jenes Streben denkbar ist, ist es selbst Bürge des absoluten Ichs und seiner absoluten Identität.
- 2) Eben so wenig vom absoluten Subjekt in der transscendentalen Dialektik, wodurch das logische Subjekt, das ursprünglich nichts als blos formales Princip der Einheit des Denkens, blosses Korrelatum der Apperception ist, als Objekt realisirt werden

foll, was fich unmittelbar widerspricht. Das dialektische Subjekt entsteht durch blosse Abstraktion: und durch die paralogistische Voraussezung, dass das Ich im Bewusstseyn als unabhängig vom Bewusstseyn bestimmbares Objekt
denkbar seye. Dadurch unterscheidet sich das
dialektische Ich eben sowohl vom logischen als
vom reinen Ich. Denn keines von diesen beyden ist durch Abstraktion entstanden. Jenes ist
nichts als formales Princip der Einheit des Denkens, (und also der Abstraktion, und nur durch
sich selbst setzbar.

Das absolute Ich ist also weder blos formales Princip, noch Idee, noch Objekt, fondern reines Ich in intellektualer Anschauung als absolute Realität bestimmt. Wer also einen Beweiss fordert, ,, das ihm ausser unfrer Idee etwas entspreche, " der weiss nicht, was er fordert, denn 1) ist es durch keine Idee gegeben, 2) realisirt es fich selbst, es bringt sich selbst hervor, und braucht also nicht erst realisirt zu werden. Denn, sollte es auch realisirbar seyn, so würde die Handlung selbst, durch die es realisirt werden sollte, es schon voraussetzen, d. h. seine Realisirung, als eines ausser sich selbst gesetzten Etwas, hebt sich selbst auf. Es ist entweder nichts, oder durch fich felbst und in fich felbstnicht als Objekt, aber als Ich realisist.

Die Philosophie wird also gerade dadurch, dass das absolute Ich als Princip ausgestellt wird, vor allem Schein gesichert. Denn das Ich, als 67

Objekt, ist, wie wir felbst erwiesen haben, nur durch dialektischen Schein möglich, das Ich in logischer Bedeutung aber hat keine Bedeutung, als blos insossen es Princip der Einheit des Denkens ist, verschwindet also mit dem Denken selbst, und hat gar keine als blos denkbare Realität. \*) — Oder soll das Princip aller Philosophie ein Nicht-Ich seyn, so muss man eben damit auf alle Philosophie Verzicht thun. Denn Nicht-Ich selbst ist ursprünglich gar nicht, als nur im Gegensatz gegen das Ich bestimmbar, und hat keine Realität, wenn das absolute Ich keine Realität hat.

- 3. Es ist auffallend, dass die meisten Sprachen den Vortheil haben, das absolute Seyn von jedem bedingten Existiren unterscheiden zu können. Ein solcher Unterschied, der durch alle ursprünglichen Sprachen hindurch geht, weist auf einen ursprünglich vorhandenen Grund zurück, der schon bey der ersten Bildung der Sprache, ohne dass man es sich bewusst war, denselben bestimmte. Aber eben so auffallen ist es, dass der größte Theil der Philosophen diesen Vortheil,
- Philosophie von selbst. Denn es zeigt sich, dass durch ihn weder Objekt noch Subjekt anders als blos logisch bestimmt sind, dass er also wenigstens, so lange er höch stes Princip seyn soll, gar keine reale Bedeutung hat. Kein Philosoph hat auf diesen Mangel an Realitität im Satz des Bewufstseyns stärker hingedrungen, als Salomo Maimon.

den ihnen ihre Sprache anbot, noch nicht benützten. Fast alle gebrauchen die Worte: Seyn,
Dafeyn, Existenz, Wirklichkeit beynahe ganz
gleichbedeutend. Offenbar aber drückt das Wort:
Seyn, das reine, abfolute Gefetztfeyn aus, dagegen Dafeyn fehon etymologisch ein bedingtes,
eingeschränktes Gesetztseyn bezeichnet. Und doch
spricht man z. B. allgemein vom Daseyn Gottes,\*), als ob Gott wirklich daseyn, d. h. bedingt und empirisch gesetzt seyn könnte. (Daswollen übrigens die meisten Menschen, und,
wie es scheint, selbst Philosophen aller Zeiten
und Partheyen). Wer vom absoluten Ich sagen
kann: es ist wirklich, weis nichts von ihm \*\*).

<sup>\*)</sup> In der theoretischen Philosophie soll Gott als Nicht-Ich realisit werden, hier ist also jener Ausdruck an seiner Stelle. Dagegen er in der praktischen Philosophie anders nicht, denn nur polemisch gegen diejenigen, die Gott zum Objekt machen wollen, gebraucht werden kann.

Streben nach Wirklichkeit vorgestellt werden, desswegen, weil es strebt, alle Realität in sich zu setzen. Vielmehr strebt es, umgekehrt alle Wirklichkeit zum reinen Seyn, und sich selbst, da es, durchs Nicht-Ich bedingt, in die Sphäre des Daseyns herabsällt, wieder aus dieser zu erheben. Aber das reine Seyn kann als Objekt des Strebens eines moralischen Subjekts, d. h. eines bedingten Ichs nur schematisch, d. h. als Dase yn in aller Zeit dargestellt werden. Darinn liegt eben die unendliche Aufgabe der praktischen Vernunit, absolutes Seyn und empirisches Daseyn in uns identisch zu machen. Weil empirisches Daseyn in alle Ewigkeit

Seyn drückt das absolute, Daseyn aber überhaupt ein bedingtes, Wirklichkeit ein auf bestimmte Art, durch eine bestimmte Bedingung, bedingtes Gefetztfeyn aus. Die einzelne Erscheinung im ganzen Zufammenhang der Welt hat Wirklichkeit, die Welt der Erscheinungen überhaupt Daseyn, das absolutgesetzte aber, das Ich, ist. Ich bin! ist alles, was das Ich von sich aussagen kann.

Man dachte wohl fonst, das reine Seyn kome me den Dingen an sich zu. — Ich glaube aber, dafs das, was Kant von Dingen an sich fagt, sich sich schlechterdings nicht anders, denn nur aus seinem durchgängig beobachteten Herablas – sungssystem erklären läst. Denn die Idee von Ding an sich muß nach den Kantischen Deduktionen selbst eine widersprechende Idee seyn. Denn Ding an sich heisst nichts mehr und nichts weniger, als ein Ding, das kein Ding ist. Wo sinnliche Anschauung ist, da ist Nicht-Ich, und wo Nicht-Ich ist, sinnliche Anschauung. Intellektual wird gar kein Nicht-Ich; sondern blosses Ich angeschaut. Man kann also z. B. nicht sagen, Gott schaue die Dinge an sich

nicht zu absolutem Seyn erhoben, dieses aber niemals im Gebiete der Wirklichkeit, als wirklich in uns, dargestellt werden kann, fordert die Vernunst unendliches Daseyn für das empirische Ich, denn das absolute hat Ewigkeit in sich selbst, und kann durch den Begriff von Dauer, selbst unendlicher Dauer, niemals erreicht werden.

Freylich schaut Gott keine Erscheinungen, aber eben fo wenig Dinge an sich, fondern gar kein Ding, blos sich felbst, und alle Realität als sich gleich gesetzt, an (woraus erhellt, dass Gott Etwas ist, das wir nur ins Unendliche fort zu realisiren streben können). Ist Gott (nach Spinoza) als Objekt, aber unter der Form der Unendliehkeit bestimmbar, fo müssen alle Objekte in ihm enthalten feyn, und der Spinozismus ist nur dadurch widerlegbar, dass Gott als mit dem absoluten Ich, (das alles Objekt ausschliefst), identisch vorgestellt wird. Freilich hat Kant seinem Akkommodationsfystem zufolge von den Formen der sinnlichen Anschauung als blossen Formen der menschlichen Anschauung gesprochen; allein die Formen der sinnlichen Anschauung und der Synthesis des Mannigfaltigen derfelben sind Formen der Endlichkit überhaupt, d. h. sie mussen aus dem blossen Begriff des durch ein Nicht-Ich bedingten Ichs überhaupt deducirt werden, woraus folgt, dass, wo Objekt ist, auch sinnliche Anschauung seyn muss, und also Nicht-Ich ausserhalb aller sinnlichen Anschauung (Ding an sich) sich selbst aushebt, d. h. gar kein Ding, blosses Nicht-Ich, alfo schlechthin nichts ist. - Man fagte wohl auch fonst, es fey Schuld der Schwäche der menschlichen Vernunst, (ein Wort, womit man von jeher viel Missbrauch getrieben hat), dass wir die Dinge an sich nicht erkennen; man könnte noch eher fagen, die Schwäche liege darinn, dass wir überhaupt Objekte erkennen.

(Die Begriffe von Idealismus und Realismus werden nun erst, nachdem der Begriff von Nicht - Ich im Gegenfatz gegen das absolute Ich bestimmbar ist, ihre richtige Bedeutung erhalten. Man verwechfelt beide in empirischer und reiner Bedeutung. Reiner Idealismus und Realismus hat gar nichts mit Bestimmung des Verhältnisses des vorgestellten Objekts zum empirischen Subjekt zu thun. Beyde bekümmern sich nur darum, die Frage zu lösen: Wie es möglich fey, dass dem Ich überhaupt etwas ursprünglich entgegengesetzt, d. h. dass es überhaupt empirisch sey. - Die Antwort darauf nun könnte beym Idealisten nur diese seyn, dass das Ich gar nicht empirisch fey, in welchem Fall also die Nöthigung desselben, sich etwas schlechthin entgegenzusetzen; mithin die Befugniss zur theoretischen Philosophie überhaupt geläugnet wurde \*). Diefer Idealismus ist aber nur als Idee (des letzten Endzwecks) in praktischer Absicht, (als praktifches Regulativ), denkbar, denn als theoretischer ldealismus hebt er sich selbst auf. Mithin giebt es keinen reinen theoretischen Idealismus, und

BALLET COMMENCE STREET, SECOND DOORSE SE

Transscendenter und immanenter Idealismus fallen zusammen, denn immanenter Idealismus könnte nichts,
als das Daseyn der Objekte in den Vorstellungen läugnen, was der transscendente gleichfalls läugnen muß.
Denn eben, weil er Idealismus ist, und keine objektive Welt zuläst, müßte er auch die Gründe seiner
Behauptung nur im Ich suchen, also im Grunde immanenter Idealismus seyn.

da der empirische kein Idealismus ist, überhaupt keinen Idealismus in der theoretischen Philosophie.

Der reine Realismus fetzt das Daseyn des
Nicht-Ichs überhaupt, und diefes entweder
gleich dem reinen absoluten Ich, wie
man allenfalls den Idealismus Berkley's deuten
könnte — (sich felbst aufhebender Realismus.)

Oder unabhängig vom Ich überhaupt, wie bey Lebnitz und Berkley, der fehr fälschlich unter die Idealisten gezählt wird, (transscen-denter Realismus).

Oder abhängig vom Ich, durch die Behauptung, dass überhaupt nichts existire, als was das Ich fetze, und dass das Nicht-Ich nur unter Voraussetzung eines absoluten, noch durch kein Nicht-Ich bedingten, Ichs denkbar, alfo felbst nur durch das Ich setzbar fey. (Nemlich um 1) das Nicht - Ich überhaupt setzen zu können, muss das absolute Ich zuvor gesetzt seyn, weil jenes nur im Gegensatz gegen diefes bestimmbar ist. Im ursprünglichen Setzen aber ist es eben desswegen blosses Entgegensetzen mit absoluter Negation. Um es also 2) überhaupt setzbar zu machen, und ihm Realität mitzutheilen, muss es ins absolute Ich, durch welches allein alles, was ist, fetzbar ist, gesetzt, d. h. zur Realität erhoben werden. Realität aber kann es nur durch einen abfoluten Innbegriff

the antiques of the property

73

begriff aller Realität erhalten - immanen ter, Kantischer Realismus \*).

Oder endlich zwar ursprünglich unabhängig vom Ich, aber in der Vorstellung nur
durch und für das Ich vorhanden — (transscendent - immanenter (unbegreislicher) Realismus vieler Kantianer, und namentlich Rein-

\*) Durch diesen Realismus wird zugleich der Naturforschung ihr eigenthümliches Gebiet bezeichnet, dass sie nemlich schlechterdings nicht darauf gehen kann, "in das Innere der Objekte einzudringen," d. h. die Erscheinungen als ihrer Realität nach unabhängig vom Ich bestimmbar anzunehmen, sondern die gesamte Realität, die ihnen zukömmt, blos als Realität überhaupt, die keinen in den Objekten selbst gegründeten Bestand hat, sondern nur in Beziehung (auf's Ich) denkbar ist, zu betrachten, also auch den Objekten keine von dieser geliehenen Realität unabhängige Realität zuzuschreiben, und sie selbst als ausser derselben vorhanden vorauszusetzen, da sie vielmehr, wenn man von jener übertragenen Realität abstrahirt, schlechterdings = o find; welswegen auch ihre Gefetze schlechterdings nur in Bezug auf ihre erscheinende Realität bestimmbar find, und nicht vorausgesetzt werden kann, dass die Realität in der Erscheinung noch durch die Kaussalität irgend einer andern nicht in der Erscheinung enthaltenen Realität, durch ein noch ausser der Erscheinung wirkliches Substrat des Objekts bestimmbar sey; vielmehr würde man, wenn man noch gleichsam hinter der erscheinenden (übergetragenen) Realität eine andre, dem Objekt ursprünglich zukommende suchen wollte, auf nichts als Negation stossen.

Schellings Schriften. 1. Bd.

hold's, \*) der sich übrigens den Sektennamen Kantianer selbst verbeten hat.)

Empirischer Idealismus ist entweder ohne Sinn, oder nur in Bezug auf reinen transscendenten Realismus denkbar. So war Leibniz (auch Des Cartes), indem er das Daseyn der äussern Gegenstände als Körper läugnete, dagegen aber das Daseyn eines Nicht - Ichs überhaupt unabhängig vom Ich annahm, in Rücksscht auf jenes empirischer Idealist, in Rücksicht auf dieses reiner, objektiver Realist.

Transscendenter Realismus ist nothwendig empirischer Idealismus und umgekehrt. Denn da der transscendente Realismus die Objekte überhaupt als Dinge an sich ansieht, kann er das Wandelbare und Bedingte an ihnen nur als Produkt des empirischen Ichs ansehen, und sie nur, insofern sie die Form der Identität und Unwandelbarkeit haben, als Dinge an sich betrachten. So musste Leibniz, um die Identität und Unwandelbarkeit der Dinge an sich zu retten, zur prästabilirten Harmonie seine Zuflucht nehmen. Kurz zu sagen, muss der Dogmatismus (der das Nicht-Ich als das Abso-

Analisat in the Estate and another and the Manth

<sup>\*)</sup> Anders kann ich mir wenigstens den Ausdruck nicht erklären: die Dinge an sich geben den Stoff zu den
Vorstellungen. (Die Dinge an sich geben nichts als
die Schranken der absoluten Realität in der Vorstellung). – Man sehe statt alles andern den 29. §. der
Theorie des Vorstellungsvermögens, wiewohl dieser
nach spätern Erklärungen des Verfassers eine philosophische – Excursion seyn soll!

lute behauptet) die Dinge an sich unter denjenigen Formen vorstellen, die nach dem Kriticismus dem Ich (als dem einigen Absoluten) eigenthümlich find, und erst von diesem (in der Synthesis) aufs Nicht - Ich übergetragen werden (identische Substantialität, reines Seyn, Einheit u. s. w.); dagegen er diejenige Formen, welche das Objekt in der Synthesis vom ursprünglichen Nicht - Ich erhält; (Wechsel, Vielheit, Bedingtheit, Negation u. f. w.) als blos der Erscheinung des Dings an sich zugehörig betrachten muss. Desswegen die Leibnizischen Monaden die Urform des Ichs (Einheit und Realität, identische Substantialität und reines Seyn, als vorliellende Wesen) haben: dagegen alle diejenigen Formen, welche vom Nicht-Ich aufs Objekt übergehen (Negation, Vielheit, Accidentalität, Kaussalität in passiver Bedeutung, d. i. Bedingtheit), als blos in der sinnlichen Vorstellung desselben vorhanden empirisch - idealistisch erklärt werden mussten. - Im konsequenten Dogmatismus hat also der empirische Idealismus Sinn und Bedeutung, denn er ist nothwendige Folge des transscendenten Realismus. Soll er aber als Erklärungsgrund des Nicht - Ichs überhaupt gedacht werden, so hebt er sich selbst auf. Denn es ist lächerlich, das Nicht-Ich seinem Daseyn nach blos als Produkt eines empirischen Vermögens, z. B. der Einbildungskraft, begreiflich machen zu wollen. Denn man will ja wissen, wie Nicht - Ich überhaupt, d. h. wie empirisches Vermögen überhaupt möglich werde.

Leibniz, oder besser noch, der konsequente Dogmatismus, sieht die Erscheinungen als eben so viele Einschränkungen der unendlichen Realität des Nicht - Ichs an; nach dem kritischen System sind sie eben so viele Einschränkungen der unendlichen Realität des Ichs. (Erscheinungen also sind vom Ich nicht der Art (Realität), sondern nur der Quantität nach verschieden. Leibniz hatte wohl recht, wenn er sagte, die Erhaltung der Welt der Erscheinungen sey derselbe Akt des absoluten Objekts, wie die Schöpfung. Denn die Welt der Erscheinungen entsteht und beharrt dem Dogmatismus zufolge blos in der Einschränkung des absoluten Nicht - Ichs. - Schöpfung ist also nach dem kritischen System, das nur immanente Behauptungen zulässt, nichts als Darstellung der unendlichen Realität des Ichs in den Schranken des Endlichen. Bestimmung derselben durch eine ausser dem absoluten Ich wirkliche Kaussalität - durch ein Unendliches ausser dem Unendlichen - hiese das Ich überfliegen.). Bey Leibniz ist alles, was da ist, Nicht-Ich, selbst Gott, in dem alle Realität, aber ausserhalb aller Negation vereinigt ist; nach dem kritischen System (das von einer Kritik der subjektiven Vermögen, d. h. vom Ich ausgeht) ist das Ich alles; es befast Eine unendliche Sphäre, in welcher sich endliche Sphären (durch's Nicht - Ich beschränkt) bilden, die gleichwohl nur in der unendlichen Sphäre, und durch sie möglich sind, auch alle Realität nur 77

von dieser und in dieser erhalten. \*) (Theoretische Philosophie). In jener unendlichen Sphäre ist alles intellektual, alles absolutes Seyn, absolute Einheit, absolute Realität, in diesen alles Bedingtheit, Wirklichkeit, Einschränkung: durchbrechen wir diese Sphären (praktische Philosophie), so sind wir in der Sphäre des absoluten Seyns, in der übersinnlichen Welt, wo alles Ich ausser dem Ich nichts, und dieses Ich nur Eines ist.

die feines Geistesverwandten, Jacobi's, um das absolute, unwandelbare Seyn von jeder bedingten, wandelbaren Existenz unterscheiden zu können. Aber ich sehe, dass diese Männer selbst, wenn sie vom Unwandelbaren, Uebersinnlichen sprechen wollten, mit ihrer Sprache kämpsten — und ich denke, dass jenes Absolute in uns durch kein blosses Wort einer menschlichen Sprache gesesselt wird, und dass nur selbsterrungnes Anschauen des Intellektualen in uns dem Stückwerk unser Sprache zu Hülfe kommt.

with the state of the land in

<sup>\*)</sup> Der Ausdruck vieler Schwärmer: das Sinnliche feye im Uebersinnlichen, das Natürliche im Uebernatürlichen, das Irdische im Himmlischen besast, leidet also eine sehr vernünstige Deutung. Ueberhaupt enthalten ihre Ausdrücke sehr häusig einen Schatz geahndeter, und gefühlter Wahrheit. Sie sind, nach Leibnizens Vergleichung, die güldnen Gesasse der Aegypter, die der Philosoph zu heiligerem Gebrauche entwenden muß.

Selbsterrungnes Anschauen. Denn das Unbedingte in uns ist getrübt durch das Bedingte,
das Unwandelbare durch das Wandelbare, und —
wie, wenn du hoffst, dass das Bedingte dir selbst
wieder das Unbedingte, die Form der Wandelbarkeit und des Wechsels die Ursorm deines
Seyns, die Form der Ewigkeit und der Unwandelbarkeit, darstellen werde? —

Weil du mit deiner Erkenntnis an Objekte gebunden bist, weil deine intellektuale Anschauung getrübt, und dein Daseyn selbst für dich in der Zeit bestimmt ist, wird selbst das, wodurch du allein zum Daseyn gekommen bist, in dem du lebst und webst, denkst und erkennst, am Ende deines Wissens nur ein Objekt des Glaubens für dich — gleichsam ein von dir selbst verschiednes Etwas, das du ins Unendliche fort in dir selbst als endlichem Wesen darzustellen strebst, und doch niemals als wirklich in dir sindest — der Ansang und das Ende deines Wissens dasselbe — dort Anschauung, hier Glaube!

S. 16.

Das Ich setzt sich selbst schlechthin und alle Realität in sich: Es setzt alles als reine Identität, d. h. alles gleich mit sich selbst. Die materiale Ursorm des Ichs ist demnach die Einheit seines Setzens, insosern es alles sich gleich setzt. Das absolute Ich geht niemals aus sich selbst heraus.

Durch diese materiale Urform aber ist nothwendig zugleich eine formale Form des Setzens