

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **101 Wind music - Don Mus.Ms. 2889**

**[S.l.], 1850-1874 (19.3q)**

Horn II

[urn:nbn:de:bsz:31-127643](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-127643)

No 215 Die Glocke v. Schiller. Musik von Lindpaintner

Largo. *Allegretto*

fließ, Gefallen! sind zum byrad. 4. 6. doch das Tugend könnt you oben

2. Andante

daß man ein und byrad zum byrad  
 das was man schufft mit prim. u byrad



3. *Alla molto* 5. *Laß die ringende Klause  
Sich zu dem Feind führen*

4. *pp*

*Und wie mit dem Laubblau tragen* 3. *Andante*  
*Stabstimm zu dem Chord*

*Was schlägt auf die metallne Lärne,* 6. *Andte* *Alla* *ff.*  
*Wird es auch auf nicht so klug.*

*ff.*

*ff.*

*Andte* 8. *Lauter und sicher  
gelbten Mauer*

7. 2. *Wißt er die Jungfrau von sich selbst,* 8. 2.

*Stoht er seine Liebe zu nicht,* 9. 2. *Es schreiet das Lohr in Heligkeit*

10. 11. *Alla molto.* *Und zum Guffe zeitig sein*

*ff.* *Ob das Fröde mit dem Laubstern  
Sich zu dem guten Zerstört*

*ff.*



12. *Das Mägdlein ist jung,  
die Zeit ist lang*

13. *And.<sup>te</sup> 4. Labnen zu des Jesu's Glanz 14. 2. Laßt das kleine Mägdlein  
mitzuein*

15. 2. *Muß weihen, und singen 16. allegretto  
Was Glück zu erlangen*

*Und füget zum Guten das Glück und dem Besinnen 17. Allegro  
Und nicht weinen*

*Geyen des Heiligs Maest 18.  
Dinst wie das heilige Maest*

*Es kein an'gen' zu fließen  
Und das Heilich sein ist sehr all*

19. *Allo*

*Was, das ist wie lusten wein, 20. 9.  
Liedt nicht zu wein' zu sein*

*Gott bewahrt  
das Haus*

*Und was er bildet, was er schafft,  
Was daut er diesen Luft*

21. *Allo non tanto* *22. 6. Jung die volkhalbten Gassen  
Der Natur* *11. Hält das ungenussene Lieder*



23. *Quillt das Tugend* *24. 2.*  
*Wunder das Tugend*

*Auf das Tugend, ofur Tugend* *25. Allegro*  
*Gibt das Tugend!*

*Was ist Tugend?* *26.* *Was ist nicht das Tugend*  
*Was ist Tugend!* *Glück*

27. *Allegro*

*aus*

*Grüßend könnt das Tugend gepflegt* *28.*  
*Was die Tugend konstante frucht*

*Grüßend in die Tugend*  
*frucht fällt sie*

29. *V. S.*  
*Ein Tugend*

*aus*



*cras* *Custo*

4. *Und brünnend und  
überaus*

30.

*Und das hühner als Lalken spünnen  
Gott spünn*

31. *Alto*

*spinnet hühner  
Andantino*

32.

*Und das hühner als Lalken spünnen  
Gott spünn*

33.

*Er gießt die hühner  
spünnet Lalken*

34. 6. *Alto*

*Auf! quillt in dem reinen  
Gott aus Musik ist ein  
Gott offen*

35. *Adagio*

*Und hoffen, das man  
erlösen soll zu  
Lohn*

36. *Adagio*

*Erst begleitet die  
spünnet Lalken auf dem  
Lohn*

37.







47. *maestoso*

Musical staff with notes and rests.

Musical staff with notes and rests. Lyric: *Nob, den Feind zum Hohn und*

Musical staff with notes and rests.

Musical staff with notes and rests. Lyric: *Esst den Feind, sein Leiden, / Spürt in der Hände Flaid*

Musical staff with notes and rests. Lyric: *49. 4. Einmündig über 50 4 Von dem Feind, so das Feind / dieses Stadt. / Mit dem Schwert, spunktlich, so gl.*

Musical staff with notes and rests. Lyric: *51. 4. alle*

Musical staff with notes and rests. Lyric: *52. Des Feindes den Harnen, / Die des Mordes Feind*

Musical staff with notes and rests. Lyric: *53. Land die Glor' soll rufen lassen / Müß die Form in Klüften lassen*

Musical staff with notes and rests. Lyric: *54. Was glückliche Feind / selbst besetzt*

Musical staff with notes and rests. Lyric: *55. Zeit ab Mord und Feind / zündet sich*

Musical staff with notes and rests. Lyric: *56. 55. Lohnt sich die Mörder selbst besetzt in / Was die die Hoffen nicht zu rufen*

Musical staff with notes and rests. Lyric: *56. 55. Und nun ist nicht zu rufen willigen / die Lösung nicht zu rufen*



57. Presto

Musical staff with notes and rests.

Musical staff with notes and rests.

Musical staff with notes and rests, including a triplet and a sixteenth note.

Musical staff with lyrics: *Die Anacht ist nicht, sie hat ein wenig mehr, 58 lento*

Musical staff with lyrics: *7. All molto*

Musical staff with lyrics: *59 - Allegro con fuoco*

Musical staff with notes and rests, including a *secco* marking.

Musical staff with notes and rests.

Musical staff with lyrics: *60 Andante*

Musical staff with lyrics: *61*

Musical staff with lyrics: *Andante*

Musical staff with notes and rests.



*maestoso* *cresc.*

No 216 Hymne auf Spitzgeriet und Nacht

*Moderato*