

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Des allernamhaftigsten vnnd hocherfahrnesten,
römischen Architecti, vnnd kunstreichen Werck oder
Bawmeisters Marci Vitruvij Pollionis, zehn Bücher von
der Architectur vnd künstlichem Bawen**

Vitruvius

Basel, 1614

VD17 VD17 12:627706R

Das VII. Cap. des IX. Buchs der Architectur Vitruvij

[urn:nbn:de:bsz:31-128543](#)

grösse fünffsig mal/in der fünften größe 36 mal/in der sechsten größe 20 mal. Und weiter ist der umbkreis des Mons kleiner weder die Erden 37 mal der Stern Mercurij 3143 mal der Stern Veneris 37 mal. Aber her widerum ist der umbkreis d' Sonne grösser weder der Erde 66 mal der Sterne Martis gar nahe zwey mal der Sterne Jupiters 91 mal der Sterne Saturni 95 mal. Weiter sol von der Erde zum Mond sein 160 tausent 427 Meylen. Zum Sternen Mercurii 316 tausent 528 Meylen. Zum Sternen Veneris 831 tausent 826 Meyl. Zu den Sonnen sechzigtausent mal tausent acht und fänsigtausent 40901. Zum Sternen Jupiters 44 tausent mal tausent 472 tausent 625 Meylen. Zum Stern Martis sechs tausent mal tausent hundert vnd acht tausent 449 Meylen. Zum Saturno 72 tausent mal tausent 18001 444 Meylen. Bis zu der achten Sphēr hunderttausent mal tausent sieben hundert vnd 64 tausent 409 Meylen. Von der 10 vnd 11 Sphēr hat Alfragamus der trefflich Astrologus nichts geschrieben desgleichen auch keiner vor ihm derselbigen gedacht/ dann sich haben die neunten Sphēr für das Primum mobile gehalten/ aber die nachkommende Astrologi haben ein unterscheid darzwischen gesetzt. Die erstste Sphēra so unbeweglich wirkt von Basilio Scrabone vnd Beda gesetzt/ die sol von der höchsten Klarheit wegen Caelum Empyreum genannt werden/ als ob man spräche/ der Gewiss Himmel. Basler Theologi halten diesen Himmel für den Thron des höchsten GOTTES vnd aller Seligen Geister/ dahin wir nach der Auferstehung ewige Freud vnd Seligkeit vor dem Angesicht Gottes in ewigkeit haben sollen.

Vom dem unbeweglichen Gestirn der Meridionalischen sechten.

Das viij. Cap. des ix. Buchs der Architectur Vitruvij.

GUm ersten steht der Meridionalisch Fisch vnder dem Steinbock mit dem Schwanz gegen dem Cepheo gerichtet/ von diesem bis zum Schützen ist ein lediger platz. Vnder dem Stachel oder Angel des Scorpions Schwanz steht das Rauchfass oder Thuribulum. Das vorder thell Centauri steht am nechsten bey der Wag/ vnd hältet den Scorpion bey den Händen. Das Gestirn d' Bildung/ so die Astronomi Bestiam nennen/ steht bey de Zeichen der Jungfrauwen/Löwen vnd Krebs. Die Schlange so in ihrer trüme ein grossenemig Sternen begreift/ erstrecket sich vnd dem Zeichen des Krebs/ streckt den Kopff gegen dem Zeichen des Löwens: auff der mitte dieser Schlangen steht das Geschirr welches man de Becher oder Crateram nennt/ der Schwanz krümmt sich gegen dem Zeichen der Jungfrauwen/ darauff das Gestirn so man den Rappen od Coruum nennt/ vnd welche jm auff der Schultern stehen/ die haben gleiche klarheit/ wie die innerlich nach der lange der Schlangen/ vnder de Schwanke steht der Centaurus. Beym obgemelten Becher/ vnd dem Zeichen des Löwens/ ist das Gestirn des Schiffes Argo genannt/ welches Schiffes vor der theil verdunklet ist/ aber der Mastbaum/Ruder vnd Riemer werden augenscheinlich geschen/ Dieses Schiffes streckt sich mit de hindern theil gegen dem Sternen der Hund genant/ Aber der kleiner Hund folgt nechst nach dem Zeichen der Zwilling/ gegen dem Kopff der Schlangen/ vnd steht der kleiner vor dem grossen. Der Orion steht überzwerch von de Huf Gentauri getreten/ hältet in der linken Hand ein Kolbe/ die an-

der

der recket er gegen die Zeichen der Zwilling/ Aber vnder ihm steht der Hund/
so dem Gestirn des Hasens/ Lepus genannt/ nachspüret. Vnder dem
Zeichen des Widers vnd der Fische steht der Walfisch/auff desselbigen
Grätten des Rückgrats steht das Zeichen beyder Fisch/ mit einem vast
dummen Fädelin zusammen gebunden/ von den Griechen Hermidone
genannt/vnd wendet sich die Schläng durch ein grosse krümme/ daß sie
die scharpfen strichlein auff dem Rückgrad des Walfischs reiche. Der
Fluß Eridanus genannt/ ist von vielen Sternen zusammen gesetzt/ als
ob er flüsse von Sternlein/ hat sein ersten ursprung beym linken Fuß
Orionis/ Aber das Wasser so der Wasserman aussgiestet/ das fließet
zwischen dem Schwanz Leti oder Walfisch/ vnd dem Haupt des Mer-
ridionalischen Fisches. Also haben wir die Bildniss vnd Himmlichen
Zeichen vnd Gestirn/ wie solche von der Natur geformirt vnd geordnet
seind erzehlet/nach der Lehr vnd meynung des Philosophi Democritis:
aber doch allein derselbigen meldung gethan/ deren Auffgang vnd Ni-
dergang augenscheinlich wargenommen vnd gesehē werden mag: Dann
gleicher gestalt/ wie die Sternen/ so vmb die Art des Septentrionali-
schen Poli stehnd/ nicht vndergehnd oder vnder das Erdtrich kommen/
gleicher gestalt mögen uns die Sternen vmb die Mittägliche Art geord-
net auch nicht erscheinen/ dann sie dem Septentrionalischen gerad ent-
gegen gesetzet/ nimmermehr herfür kommen in unser gesicht/ von wegen
der tieffen neigung des Poli. Darumb wir auf verhinderung der Er-
den/solcher Gestirn Bildniss nicht sehen mögen/ bleiben uns auch der-
halben unbekannt/ desz wir ein Exempel haben beym Sternen Canopi
genannt/ der in diesen Landen unbekannt ist/ aber doch in andern orten
gesehen wirt/ so gegen Mittag gelegen/ als uns warhaftig bericht habe
die Kauffleut vnd Händler/ die fern in Aegypten gar nahe zu ende der
Welt ziehen vnd reisen. Also haben wir von der unableslichen vmbwels-
lung der Himmlichen Sphera der zwölff Himmlichen Zeichen Se-
ptentrionalischen vnd Meridionalischen unbeweglichen Gestirn auffs
aller fleißigst gehandlet: Dann aufs solcher stätigen vmbwaltung der
Sphera vmb die Kugel des Erdtrichs vnd dem widerwärtigen gegen-
lauf der Sonnen/durch die zwölff Zeichen vnd dem Schatten des Ae-
quinoctial/ werden die Analemmata zugericht. Weiter magstu aufs der
Astrologen ihre krefst/ wirkung vnd eigenschaft erlehren/ was die
zwölff Zeichen Sonn vnd Mon gegen den vermögen/darinne wir der
meynung der Chaldeer nachgeben müssen/ dann den Genethliacis gehörte
es zu/fünfsteige ding aufs dem Gestirn anzuzeigē/ aber wie hoch vnd wie
trefflich sic die Chaldeer gewesen/ vnd mit was verstand vnd grund sie
von disen dingen geschrieben/haben wir gnugsame anzeigung beym Be-
roso/so der erst gewesen/der hat sich nider gelassen in die Insel vnd Statt
Goo/ond daselbst diese Kunst eröffnet vnd an tag gebracht. Diese Kunst
studiert auch hernach Antipater vad Achinapolus/welcher nicht allein
aus der Geburt/ sonder auch aus der statt der empfengniss in Mutter
leib krefftiged ding vrtheilet. Aber Thales Milesius/ Anaragoras Gla-

U iii - dome

534 Das Neundte Buch Vitruuij

Zomenius / Pythagoras Samius / Xenophanes Colophonius / Democritens Abderites / die habe ursach erzehlet / welcher gestalt alle ding / durch die Natürliche wirkung regiert würde / vnd was krafft / vermögen / vnd effect / das Gestirn hat gegen der Natur. Solchen Schriften haben nachgefolt Eudorus / Eudemon / Galistus / Melo / Philippus / Hipparchus / Aratus / und iher viel also durch mancherley Parapegmata der Astronomischen erfahrung wargenommen / vnd obseruert den Aufgang vnd Nidergang des Gestirns / vnd bedeutungen der Witterung / dasselbig auch in Schrift gestellt / vnd ihren nachkommenden hinderlassen. Und wir verwundern uns billich / ob irem grossen hohen verstand / daß sie solche mühe vnd grossen fleiß angewendet / daß sie gleich als aus Göttlichem gemüt die künftige Witterung vor langer zeit fürsehen / vnd als künftig anzeigen möchten / darumb ihnen hierinn viel nach zu geben ist.

Commentaria oder Erklärung des Sieben-
den Capitels / des Neundten Buchs der Ar-
chitectur Vitruuij.

Vanfang der Erklärung nechst fürgehndes Capitels / haben wir auf erzehpter gnugamer ursach den künstliebenden Lestet auff andere Authores / welche von diesen unbeweglichen Sternen fleissiger vnd verständlicher geschrieben / gewisen: bei welchen er auch desselbigen / so in diesem gegenwärtigen Capitel von Vitruvio auch geschrieben wirt / gnugamen bericht finden mag. Weiter zum beschluß dieses Capitels / schreibt Vitruuius / wie er solches Gestirn von dem Höchsten Gott erschaffen / zu einer schönheit vnd zierd der Erden / mit fleiß / nach der mehnung des tiefzinnigen Erkündigers der Natur vnd Natürlicher ding / Democriti beschrieben hab / mit welcher Red Vitruuius / wie wol er ein Heide doch seyn bekennet / die Göttliche fürsichtigkeit ein Schöpffer vnd ursprung seyn aller ding / welcher auch den Himmel vnd das Firmament mit solchem herlichen Göttlichen geschmück des Gestirns geziert hat. Zeigt auch an / daß er solche seine Schriften nicht auf den gemeinen Fabelbüchern vnd Poetischem gedicht / sonder auf der Lehre des trefflichen Physici Democriti genommen habe. Dann ob wolden Bildern ihren verschiedliche nammen geben worden seind von alten berhümpften Astronomis vnd scharyffzinnigen Poeten / nach denen dingen / welche sic also gedachten in ewige gedächtnuß zubringen / ist doch mancherley Fabelwerk mit eyngelauffen. Hier merck aber auch / daß solche Sternen vnd Himmlische Bildnuß nicht allein mit den nammen der guten / sonder auch der bösen genennet worden. Die guten zu ewigem Rhum / die bösen aber zu einem exempl / ihr böshheit vnd warnung der bösen in gedächtnuß zu halten. Weiter meldet auch Vitruuius / wie er mit alle unbewegliche Sternen vnd Himmlische Bildnuß beschrieben hab / der ursach halb / daß nicht iher aller Aufgang vnd Nidergang mög gesehen / obseruert noch wargenommen werden. Damit wil er zuversiehn geben / daß die selbigen so er überschritten vnd in seinen Schriften nicht gemeldet hat / also ferne von uns hindan siehn / gegen der Mittägigen seiten / daß sie über unsern Horizontem sich nicht erhöhen / vnd also nicht in unser gesicht fallen mögen / dann der Mittägig Polus Antarcticus genant / steht unserm Mitternächtigen Polo Arctico gerade entgegen. Dieser ursachen seit er zu warhaftiger bezeugnuß ein exempl des Sterns / dañ der selbig dieweil er dem Polo in welchen die ganz Himmlisch Sphera vmb gewelet wirt / am nächsten / als innerhalb des Zirckels so von diesem Polo den Arcticus Zirckel oder Berenzirckel genant wirt verschlossen. Darumb auch dieses Gestirn nicht vndergeht / noch vnder die Erden kommt / also will er auch daß man von dem Gestirn

Himmlis

Himmlischer Bildnissen verstehten soll / so dem Mittägigen Polo am nechsten vnd in dem selbigen Zirckel / so von diesem Polo auch den nammen hat / daß er Antarcticus genant wirt / verschlossen seind / dann die selbigen gegen uns als wenig auffsteigen / als die obgemelten gegen ihnen vndergehn mögen. Dieweil wir sie nun in unsren Landen nicht sehen mögen / wie Plinius schreibt / von der zwischengesetzten Erdkuglen / we re überflüssig viel darvon zu schreiben. Der Stern Canopus / welchen er dieses orts zu bestetigung dieser ding meldet / wirt auch Canopus genannt / ist ein klarer liechter Stern / zu überstauff dem Ruder oder Gubernacel des Schiffis Himmlischer Bildniss Argus genant / daß dieser Stern in Italia nicht gesehen wirt sampt andern Mittägigen Sternen. Mehr bezeugt auch Plinius am 27. Capitel des andern Buchs. An diesem ort zeigt auch Vitruvius an / daß er weiter vom Gestirn nicht handlen möle / dann als sein fürgenommene ordnung vnd fürnemlich diese Profession erfordert / weiset also den kunstbegirigen Leser auff die Schrift der Chaldeer / vnd ist aber die Landtschafft darinn die großmächtig statt Babylon gelegen / Chaldea genante / vnd seind diese Chaldeer oder Eynwohner dieser gegne so weiss und kluge / so andie Menschen mit sonderlichem verstand übertroffen / Chaldeer oder Assyrier genannt wo den gleicher gestalt / wie man die Persier weise Magos / und die Griechen Philosophos / die Juden Propheten / die Aegyptier Sacerdotes / Die Indier Gymnosophistas / Die Römer vnd Lateinischen Sapientes / Die Gallier Drundas nennet. Diese seind vor andern (wie gesage) darfür geachte worden / eins höhern Göttlichen verstandis / über andre Menschen / der Astrologen hoch erfahren / also daß sie auf des Himmels lauff und Gestirn konten künftig ding propheceyen vnd wahr sagen. Was wir aber von den Propheten von Gott den Juden geiant / halten sollen / lernet uns Christus unser Herr vnd Seligmacher selber / so er die Schrift der Propheten zu bezeugnis seines Göttlichen worts im Heiligen Euangelio zum offtern mal anzeuche / welcher alleinder recht Weg vnd eyngang zum Leben / wiedann geschriben steh / Suchet / Ich bin das Liecht der Welt / &c. Aber alle andre Weisender Persier / Indier / Griechen / Latiner / Gallier / vnd dergleichen / haben dieses Liecht nicht erkant / darumb als die Blinden in die Gruben gefallen. Weiter die in solcher natürlichen Astrologen kündig vnd erfahren seind / nenne Vitruvius Genethlicacos / das ist Natiuiteten oder Geburtsland Weissager / wiewol solchs auch aus der stund der empfingnuß wargenommen werden mag / wiedann dieses orts auch Vitruvius meldet vnd dem Achinapolo zuschreibt. Berois der Chaldeer soll der allererst Astrologus gewesen seyn: von diesem schreibt Plinius am 37. Cap. des 3. Buchs / wie ihm von den Atheniensern in mitte des Gymnasij / ein Bild zu grosser verehrung auffgericht worden sey / mit einer guldnen Zungen / der ursach / daß er also hohe ding auf der Astrologey künftig prophezehet oder geweissaget hat. Die Parapegmata / welcher an diesem ort Vitruvius gedrekt / seind mancherley Astronomischer Instrument / dadurch die iesse des Himmels vnd bewegung des Gestirns erlernet wird / als Astrolabia / Planetaria / Casphaea / Torquetum / vnd dergleichen. Zum beschluß dieses Capitels / erzählt Vitruvius viel tresslicher erfahrner Sribenten / so die Himmlischen ding mit höchstem fleiß erkundigt / auch ihre scharffsinnde aedancken und wissenschaft zu weiterer nachforschung ihren nachkommenden mitsiglich mitgetheilt haben. Darumb wir ein jeden Kunstbegirigen / ermahnt haben wollen / daß er nach dem Erempel dieser hochverständigen Leut / kein müch noch arbeit spare / sonder seinem fürnemmen mit all: im fleiß oblige / vnd mit Plinio gedeneke / daß kein Zeit bößlicher hinbacht und vunüglicher verzeh / vnd verloren merde / dann in welcher nichts mit sonderm fleiß gehandlet wirt.