

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**{Nr.21}**

Violoncello & Bass [1. Exemplar]



No. 21. 7. Violoncello & Basson, Die Lorelei von Weiffen

VIOLONCELLO e BASSO  
Andante maestoso.

F. Schneider. Op. 42.

131

OUVERTURE.

9 *ff* *ff* *ff* *dim.*

*p* *pp* *All? con fuoco.* *Tutti*

*Vello.* *Basso.* *Vello.* *Tutti* *f* *p* *ff* *ff*



VIOLONCELLO e BASSO

The musical score is written for Violoncello and Bass. It begins with a dynamic marking of *pp* and includes several measures with fingerings (5 and 3) and slurs. The dynamics fluctuate, including *pp*, *ff*, *mf*, *pp*, *cres*, *ff*, *p*, and *ff*. The score concludes with a *p dol.* marking for the Bass part.



VIOLONCELLO e BASSO

3

Vello.

Tutti  
f Bassi

p

Clarinetto  
poco a poco rall.

Oboe

Vello.  
dol.  
Basso. *ritar;*

Andante.

tempo I mo

Vello.

1 Tutti  
ffz

ff ffz pp pp

pp smorz.

1433 FINE



