

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Das Wirtshaus von Granada. Excerpts - Don Mus.Ms.S.B.8 Nr.24

Umlauff, Michael

[S.l], 1830 (1830c)

Pauken in E & A

[urn:nbn:de:bsz:31-145047](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-145047)

Entrée-Acte: vom Nachtlager in Granada: 24

von 59
M. Dmblauff.

No. 24.

Symphonie in C: A:

Adagio: *Am*

pp *30.* *allegretto et Andantino* *pp*

1. *2.* *3.* *4.* *5.* *6.* *7.* *8.* *9.* *10.*

Adagio: *Am* *pp* *30.* *allegretto et Andantino* *pp*

Sempre mo: *Am* *pp* *allegretto et Andantino*

13. *14.* *15.* *16.* *17.* *18.* *19.* *20.* *21.* *22.* *23.* *24.*

Adagio: *Am* *pp* *allegretto et Andantino*

Sacret.

60

et
Berlin

Konpany Bassenge
Lange
Lange

H. d. 19. 11. 89
Dresden
Dresden

Handwritten musical score on ten staves. The staves are mostly empty, with some faint pencil markings and ghosting of notes from the reverse side of the page. The paper is aged and yellowed.

F. Kämpf am Bodensee

Konstanz am Bodensee

Wird nicht gewillt auf
sein und so.

