

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Rezeptbuch - Cod. Ettenheim-Münster 384**

**[S.l.], [17./18. Jahrh.]**

Dinten und Farben zuzurichten

[urn:nbn:de:bsz:31-133417](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-133417)

Von Vnderirdlichen Dinten<sup>33</sup>  
Und Farben zu richten.

Gute Schwarze Dinten

Ein Maas rosmarinartha zu dan  
zu Gummi 4. Loth. Gallus. 6. Loth  
Nitriol Ein Falsogenu 4. Loth  
solafus 7. dag. Pflanz, doch alle tag  
3. maass Aubgraußel, Spin alsdann  
2. Loth Salz, 1. Loth alain, La N  
allnd Gung pany, Gung funder Koff  
dann Gung, abns nicht funder, als  
dann Pflanz la N

Das die Dinten im Winter

mit gewerthet.  
Nicht Indes den Dintz neu Manig  
Brauchman.

Ein Dinten darmit zu Linieren  
Welche Linien leichtlich aufzu  
lösen sind.

Ein Wein sein Brauen zu zu  
äpfel od' Bispna ronip Woad, wenn  
das von neu salben nicht quod, lagn ab  
in neuen gsfürer mit Wasser Bisp  
na Znapfuoß. dannas amiffu finge  
nt nicht sanindna gsförnung gold-  
fune f. lapis lydins. gnumd. 10. Dife  
quig id, Salt lucian dancid, Saltu  
labon ein dincy Widra aufpflig, 10  
nriben das Gasin mit Gropnung brod  
10 Kupffroind die Linie.

Josephs rotte Farb zum irbreich  
Ein 2. Lot Graftig mit Hon  
12. Gung das Spin. alain  
ein fapfel nicht quod, lagn das

Sijne clare Eluie, wint hien ne duone  
nie andro, poga ne au die Comy  
odro sinder dem off Gronj bag, wiften  
ne bisp. hieby hiebronicaudro, fruegn ne  
die of nie hie of, hie lant dem poff  
hoff auf d. wickelung, b. facte in n. u. u.  
p. u. u. hie of, hie h. p. h. ne lengerin,  
Wilt, p. u. u. u. u. u. u. u. u. u. u.

### Blawe Farb.

Hieub folienabro p. u.  
die of die dem facte auf, hie d. ang. que  
poff hie aladu G. hie dem off hie  
hie neu hie uig faan hie of nie hie of  
can die of hie u.  
quiegn fal. **Schöne Farb.**

Hieub hie uig folienabro p. u.  
p. u.  
p. u.  
p. u. u.

### Gelbe Farb.

Hieub dem g. u.  
auf dem hie h. u.  
d. u.  
d. u.  
aladu h. u.  
odro h. u. u.

Indersidliche verborgene

Schrittten zu machen.

die emen hie hie ein hie hie

die verborgen die hie hie

h. u. u.

Hieub l. u.  
die of p. u.  
die of p. u. u.

Die of



Auch solches einmahl samlet sich  
Zu Wissen zu schreiben  
Dass die Büchslach nympt

Comung. <sup>Es</sup> fahrt, <sup>es</sup> spricht  
auf ein muthu samlet, <sup>es</sup> lach  
fahnd, <sup>es</sup> sprach ist fast ein nung  
furing mit <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach in <sup>es</sup> lach  
den <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach  
nympt Comung <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach  
Büchslach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach

Auch Wissen zu schreiben dass  
Die Büchslach eingekel  
Wenden.

Dass es das muthu mit <sup>es</sup> lach  
luch <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach  
luch, <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach  
so <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach  
luch.

Ein Schrift zu machen dass man  
sie mit <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach  
misp <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach

Nimb salarmonial nimm Bouy groß  
luch <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach  
luch <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach  
luch <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach

Ein zu luchen zu machen Welches  
luch <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach  
luch <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach  
luch <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach

Nimb gressonung Dallysch lach  
so <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach  
luch <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach <sup>es</sup> lach

Zu Vor aufgetrieben worden, auch  
Orin dem alauze getrieben wird, die  
z. Filina Espauy getrieben, die auf  
yafie grob, saunag und wasser  
Wasser od Wein saunag getrieben, so  
kriecht es schwarz.

### Herbergene Schrift.

Vorsatz mit <sup>zwei</sup> Zwißeln  
pafel, od Wein, od Citronen pafel  
Schilb in Wasser so schon yafie  
ist auf die Schrift die zu schreiben  
die puelleige so laubt die  
Schrift für die.

### Gold-farbe zu machen.

Reinb aufgetriebener Chrysell Indes  
2. toll. so in od zu Pulver koch  
wirft es mit gelblich, Eijerlar.

Das Lörocler paxaria od alpe  
Reinb od Eijerlag od auf, koch  
die das Wein in ein pfeife, reinb  
hin wenig pfoam, koch kochte Polafel  
z. oder z. wass für die od Eijerlar  
ein reinb Wasser koch, koch  
koch an obige sück getrieben,  
wast überaus gold-färbig od.

Schwärze von häuße lüesthen  
Reinb so viel sammelt für die als  
Lüal beliebt, koch sammelt für die  
reine pfoam, koch, koch löst sie od  
in reinen pfoam, koch, koch, koch  
reibt sie od mit reinen Wasser od  
ja es gummi laßt die. die pfoam  
so sammelt sie mit saunag  
mit Umbra von fließend für die.

Küertzealich Brün.

Nimm Brünspan so vill dices biler  
brt, und reicht es mit Weinzig, und  
dies es in ney luy von saupack  
brood, und laß es bachel die in  
aydral brood, als dann unntet dier  
Brünspan frucht, und dann unntet  
die mit öle, oder wasser und abrei  
ent damit, so wird es fruchtlos

In ober lte vollen Reinen.  
In Ginober lte gfeure gemacht  
Wann wann in reibung entvolbig  
Gummi gutta - Wasser samidra unntet  
Mit ein wenig Safran so se ähnt  
es nicht.

In Pomerantzen farb.  
Nimm ein wenig Menica samidra.

Belbe farb

Nimm das gfeure Opereum mit  
Wasser vollkomulich abgewilt, frucht  
nach in luy, drey auf gar in ge:  
luyt, die wann mit alle andern farb  
die muß sie zu trocknen, dann es  
hoff davelly, das hoff pulvisirant  
so gebrant ist wann es.

folirt Gold, auf das perga-  
ment zu legen, als wann  
es dor aller gemacht.

Nimm 2. Lot. ein Bolun mit 2.  
Quintl. ein wenig Blispan. 1. Quintl.  
Minera von Bleij drey ein salt Quintl.  
schwarzen ein drey so vill Blig  
ein wenig alle diese geilt und ein wenig  
dann ist



auch neu neu sein mit gemüßel das was  
damit ist edel geacht, hat es in ein  
Edel geacht, was man fragt mit einem  
Friedel auch solch, das ist ein Edelstein  
so edel ist es mit einem das ist  
das ist ein Edelstein.

### Wolfram-Stein

Stein ist ein sehr edel geacht, hat es in ein  
Edel geacht, was man fragt mit einem  
Friedel auch solch, das ist ein Edelstein  
so edel ist es mit einem das ist  
das ist ein Edelstein.

### Wine Stein

Stein ist ein sehr edel geacht, hat es in ein  
Edel geacht, was man fragt mit einem  
Friedel auch solch, das ist ein Edelstein  
so edel ist es mit einem das ist  
das ist ein Edelstein.

### Gleich dem Smaragd

Stein ist ein sehr edel geacht, hat es in ein  
Edel geacht, was man fragt mit einem  
Friedel auch solch, das ist ein Edelstein  
so edel ist es mit einem das ist  
das ist ein Edelstein.

Hach





38  
Flächlen auf Weiden Geärdern  
Gerwand der Textreiben.

Hinub Brauch Hin gnüß nün  
Künig auf die Maatz, bist die  
Künigst Hand, darrauf gnüß dar-  
auf die Hand, darrauf an der Tünn  
beißten, darrauf die Hand ab nün  
das, das dar auf, die Hand die  
Zim 2. 3. maatz so traage die fläch

Oder bequüß die fläch mit  
allain das die Hand nün die  
das die Hand ist die Hand mit  
das dar auf

Flächlen oder Irücken auf  
dem angefaß die Textreiben,  
Hinub gnüß nün allain so die Hand  
die Hand die Hand, die Hand die  
andere die Hand die Hand die  
die Hand die Hand die Hand die

Das liget der Ton Silber in  
einer Minuten die Hand.  
Hinub die Hand die Hand die  
die Hand die Hand die Hand die

die Hand die Hand die Hand die  
die Hand die Hand die Hand die  
die Hand die Hand die Hand die  
die Hand die Hand die Hand die  
die Hand die Hand die Hand die  
die Hand die Hand die Hand die  
die Hand die Hand die Hand die  
die Hand die Hand die Hand die

Ingr solafis in nien <sup>in</sup> Cafalun  
Lanant das Metall Thut Wier  
Lanant solafis Hilidun, Thut Guden  
nd stit nimm Kofly an, 100 Thut  
Kof das das Metall als Guld ider  
nimm Chirupru Gupfaten flint  
Thut.

Dem Kahl, Thud Gypsen  
ein Inglaubliche Berte

Thut geben  
Thut man das Gypsen in nimm <sup>in</sup> Thut  
Garmen Gult odro in dänst Luten  
Chindst, Thunast naaf nien  
andro, Thut allent Gij dem Thun  
Lückfay Castal nien nimm Thidro  
nimm Thut, 100 Thut nd dem Gij  
nien ider aus, sandst fowh. groh.

Thut oder Gypsen Weiss

Thut machen

Laf den Kof fup Thut, Thud  
Thut Thediff Garmen darant, Thud  
Guden nien Garmen Thut Thidro, Thud  
idro Thidro nimm Thut Thidro, Thud  
Luten, idro mit Thidro Thidro Thidro  
augustast, Garmen nd Thut, Thud  
Luten Thidro, Thud nd Thidro  
100 Garmen nd Thidro, Thud Thidro  
Thidro nien Gult Thidro, Thud Thidro  
Garmen Thidro Thidro, Thud Thidro  
Thidro Thidro, nd Gult nd Thidro  
Thidro, Thidro Thidro Thidro Thidro  
Thidro Thidro, Thud Thidro Thidro  
Thidro Thidro, Thud Thidro Thidro  
Thidro Thidro Thidro Thidro Thidro  
Thidro Thidro Thidro Thidro Thidro



31  
Pfeifer das ortz mit einem  
Knecht darmit an facht über das  
Linast, od' ein in fischerig Loff  
Zur Loh zur Eisen und Möß.

Reib 2. Löffel Loff und ein Löffel  
Salmoniac, 2. Löffel ein gefärbt, und  
das salomoniac inoff inoff, und  
ein andern inoff, das röß od'm  
das möß, pauban gefärbt und  
einem inoff zu pauban gebunden, und  
mit einem off inoff, einem  
inoff gefärbt, das ein obigen  
matze darmit inoff und ein  
ein inoff gefärbt ein inoff fließt.

Zur Schlagloth zur Silber und Möß.

Reib ein Loff wenschelbren, 1. Löffel  
gefärbt, Mießing ein Löffel Löffel  
und, das inoff das Silber in ein Löffel  
inoff, darmit ein inoff das Möß und  
Löffel darmit ein Löffel was an' die  
ein inoff ein inoff geloch, arsenic  
darmit.

Ein anders zur das Möß zu lösen.

Reib ein  $\frac{1}{2}$  Loff inoff, ein  $\frac{1}{2}$  Löffel  
Löffel ein inoff inoff inoff arsenic  
Löffel ein inoff inoff ein inoff  
ein inoff.

Manne manne löst von Silber und  
Möß polle die Löffel inoff mit gar  
ein inoff, ein inoff inoff inoff  
ein inoff, ein inoff ein inoff.

Wie man Schlaglot machen soll  
darmit man löthen kann.

Reib Silber was ein  $\frac{1}{2}$  Löffel  
inoff inoff, darmit ein inoff  
ein inoff.









Das Blech zu Fülthen 42

Zu Matlen.  
Nimm 26. Lot Blech, laß es in großer  
in warmen Wasser. nimm 2. Lot  
quod pilleus für einen Tag  
im Wasser ob einem Feuer, auch gind  
es in ein starkes süßes Wasser  
die geseht sich mit einem duffel  
auch Caribals etwas ein andern  
in ein Wasser, für ein anil so  
Nimm es zu Fülthen

Die Mix zu Fittig Nüden.  
auf taffet Leder sein Watt.

Nimm ein 16. Unze auch ein  
quint Gummi Santal, 2. Quintlein  
Pimmi Lac. Nimm 2. Unze für ein  
und für ein in Wasser in ein Wasser  
Wasser, auch was in das Wasser  
Das ist in ein Wasser nimm 2. Finger  
soß also für, damit es mit in Wasser  
geseht es mit aufspringt, auch ein Wasser  
nimm 2. Unze für, das ist ein Wasser  
Gummata auf 2. Lot für, auch ein  
es allmählich für, auch ein Wasser  
für, so nimm 2. Unze für, auch ein  
Wasser, auch, das nimm 2. Unze für  
Nimm 2. Unze für, für ein Wasser  
brock Wasser, das nimm 2. Unze für  
Wasser, auch, das nimm 2. Unze für  
lang geseht, so für ein Wasser  
Nimm es auf ein Wasser Wasser

Und probieren ne mit dem Gierigen  
ob ne puer Gierig Carat Ihre Eindeh  
Und die Ihre ganz gürn auff  
pe ip sin quonast, do abno Gp  
po lan sin waal nra stundt  
probin ne thilno undt klan ne  
fader, Gierig Carat, do nime thilno  
nllcaph geit. Und Groot Ihre oby  
quonast. Und procedira thilno also  
Und lan sin waal Gierig Gierig Galt  
Diek, pndul lang sind, allgumast,  
Epi polapit eamual von fndm Carat  
no-bach, undt kump ne in Clateng auf  
Gierig, kumast undt kappat mnd  
auf Gierig Gierig Gierig Gierig.  
Und abno nra auf nra fact  
Und mnd kum fist thilno Gierig  
pndul kump die kump dnd.

Gierig eine kumast mnd kum Gierig  
pndul ne opa kum Gierig, undt mnd  
allnd po lang Gierig Gierig Gierig  
Gierig kum nra kumast po do  
nra ablaup, Gierig mnd in do kum  
Gierig an Gierig Gierig.

13. Ein kumast mnd mnd auf  
nra Gierig Gierig Gierig undt lan  
ne kumast, Gierig Gierig Gierig  
undt die kumast Gierig Gierig Gierig