

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Pforzheimer Anzeiger 1943

267 (13.11.1943) Beilage zum Pforzheimer Anzeiger



November

Aus ihm mit den schönen Tagen Und dem Sommerleider-Tragen! Nun wirds bald Bedenklich kalt. Durch die Gassen und die Straßen...

Pforzheim hat neun Ritterkreuzträger

Wenn wir alle Träger der hohen Auszeichnung zusammenfassen, nämlich die in Pforzheim geboren sind und auch die später nach hier übergesiedelten...

- 1. Hauptmann der Luftwaffe Walter Rubensdorffer. Die Verleihung an ihn erfolgte am 15. Aug. 1940... 2. Major der Luftwaffe Werner Streib... 3. Hauptmannführer Wilfried Richter...

kreuzträger, die wir zu den vorhergenannten hinzuzählen:

7. Kapitanleutnant und U-Boot-Kommandant Fritz Guggenberger. Er wurde im Oktober 1942 mit dem Eichenlaub zum Ritterkreuz ausgezeichnet.

8. Oberst Fritz Lang erhielt vor kurzem - im September 1943 - das Ritterkreuz.

9. Hauptmann Emil Rentschler, der in Pforzheim-Dillstein aufgewachsen ist, trägt das Ritterkreuz ebenfalls erst kurze Zeit.

Unsere Saperen an der Front

Mit dem Eisernen Kreuz 1. und 2. Kl. wurde Leutnant und Kompanieführer Herbert Blach von hier ausgezeichnet. Das E. K. 2. Kl. erhielten: Obergefreiter Christian Kraft...

Deutsches Kreuz in Gold

Oberfeldwebel der Luftwaffe Albert Wintler in Wurmberg erhielt für besondere Leistungen und Erfolge als Nebaufklärer das Deutsche Kreuz in Gold.

Kohlenvorrat einteilen!

Der Höchstverbrauch in den einzelnen Wintermonaten

Ob der Winter hart und lang wird oder nicht, das können wir heute nicht wissen. Aber wir wissen bestimmt, wir müssen mit den Kohlenmengen, die uns für diesen Winter zugeteilt werden...

Erfahrene Heizungsfachleute haben im Einvernehmen mit den amtlichen Stellen folgenden Kohlenverbrauch aus den für diesen Winter zugeteilten Kohlenmengen aufgestellt...

„Eigenhändig“ auf Postsendungen

Mit gewissen Einschränkungen dürfen Postsendungen, wenn der Empfänger oder sein Bevollmächtigter in der angegebenen Wohnung nicht angetroffen wird...

Bei gewöhnlichen Briefsendungen, gewöhnlichen Paketen und Postgütern sowie bei unversiegelten Wertpaketen und Wertpostgütern, die mit dem Vermerk „Eigenhändig“ versehen sind...

Eröffnung der Jahreschau Pforzheimer Künstler 1943

Am morgigen Sonntagvormittag wird in den Räumen des Kunst- und Kunstgewerbevereins die Jahreschau Pforzheimer Künstler 1943 eröffnet. In dem Rahmen, der umfassenden Lebensbild über das jüngste Schaffen der einheimischen bildenden Künstler...

Stunde der Hausmusik

Zum „Tag der deutschen Hausmusik“ wird am Sonntagvormittag 10.30 Uhr im Stadttheater ein Konzert gegeben, das den Namen trägt „Stunde der Hausmusik“.

Kampf gegen hentellose Töpfe und rinnende Pfannen

Als die Tür aufgeschliffen wird, dreht sich keiner der beiden Männer im oftmals geflickten Arbeitsmittel um. Gerade wird der frisch beschnittene Rand eines Einlochapparates rund gebogen...



Der Gedanke zur Schaffung einer Gemeinschaftswerkstätte der Blechreparatur stammt von dem neuen Kreishandwerksmeister Maier, der den Plan mit Kraft und Freigabe verwirklichte.

Pforzheims BSK bei Mühlburg

Am einzigen Punkttreffen des kommenden Sonntags stehen sich in der Gemarkung Mühlburg die BSK Pforzheim und BSK Mühlburg gegenüber.

Sportkreis Pforzheim - 1. Klasse:

Beim FB Tiefenbrunn soll das vor einigen Wochen ausgefallene Spiel gegen den TSV Ellmendingen nachgeholt werden.

Sportgala Baden tagt in Bruchsal

Badens Sportgala führt bei seine engeren Mitarbeiter des Gaufröhretabes und die Sportkreisleiter für das kommende Wochenende zu einer Arbeitstagung nach Bruchsal.

Am schwarzen Brett

Standard 172: Geländepflege für den Erwerb des SA-Behaltens Sonntag 8 Uhr Lehrerbildung, 9 Uhr Prüfungsausschuss...

Sitter-Jugend: Hauptstelle II: Sämtl. Führer Sonntag 9 Uhr Stadtbad (Badweg u. 20 Bg.) 10.30 u. 11.30. Feuerwehrges. i. S. 10.15 Uhr...

Jungvolk: Sämtl. Führer Sonntag 9 Uhr Stadtbad (Badweg u. 20 Bg.) 10.30 u. 11.30. Feuerwehrges. i. S. 10.15 Uhr...

WDR: Sonntag 10.25 Uhr Führerinnenschaft Jungmadel u. Mädelbund Stadttheater (Galerie). WDR-Werk: Alle Gruppen u. AG-Führerinnen 9.15 Uhr vor dem Stadttheater (Dienstkleidung).

Jubiläen, Geburtstage, Todesfälle

Reichsbankdirektor a. D. Eugen Wels, hier, Untere Springer Str. 19, beging gestern seinen 70. Geburtstag. Herr Wels ist gebürtiger Ulmer; er war seit dem Jahre 1931 Direktor der hiesigen Reichsbank und trat im Dezember 1938 in den Ruhestand.

Am 16. November feiert Frau Marie Bollmer-Wwe. im Stadtteil Brühl, Bahnerstr. 2, ihren 90. Geburtstag. Die tüchtige Greislin ist auf 6 Kinder, 27 Enkel und 38 Urenkel. Am gleichen Tage feiert Frau Minna Döfler im Altersheim ihren 88. Geburtstag. Sie kam vor 45 Jahren als Gärtnerfrau nach Pforzheim. Nach 26jähriger schwerer Krankheit fand ihr Mann in der Inflation vor ihr die Vermögen und lebt heute in beschämten Verhältnissen.

Deutsche Arbeitsfront

Betriebsmädchewalterinnen und Betriebsjugendwarter: Am Montag 16 Uhr findet im Gemeinschaftsraum der Firma Julius Cople, Sachsestr. 19, eine Arbeitsbesprechung statt. Erscheinen unbedingt notwendig. Zahlenmaterial für die Spielzeugaktion ist schriftlich mitzubringen.

Reduktionen

Heute abend von 17.40 Uhr bis morgen früh 7.10 Uhr.

Ein echtes Künstlerblut

Der junge Pforzheimer Maler Franz B. Hahnle

Der Maler soll nicht bloß malen, was er vor sich sieht, sondern auch was er in sich sieht. Er sieht er aber nichts in sich, so unterlasse er auch zu malen, was er vor sich sieht. Somit werden seine Bilder den spanischen Wänden gleichen, hinter denen man Kranke oder gar Tote erwartet.

trifft, es steht dahinter der Drang, das Innerliche vom Gegenstände, Stimmungen und Personen zum Leuchten zu bringen. Dabei entfüllt uns der Maler selbst eine Innensicht seines Wesens, das mit leidenschaftlichen, vielteiligen sogar zur Blut schaffenden Kräfte gepackt ist, die auf den Bildern das Feld ihrer Ausstrahlung und Entladung suchen.



Die technische Seite dieser Bilder läßt sich nicht so leicht darauf schließen, daß der Maler noch im frühen Anfang seines Lebens steht. Hahnle, der als Soldat an der Ostfront kämpft, ist erst 22 1/4 Jahre alt.

Nach seiner Schulentlassung besuchte Hahnle die hiesige Goldschmiedeschule zwei Jahre mit dem Vorlauf, Kunstgewerbetler zu werden. Hier entdeckte er Hang und Talent zur Malerei. Sein Wunsch sein Studium bei Prof. Siebert in Karlsruhe, bis ihn der Krieg unter die Waffen rief. Allein die Fortschritte, die der jugendliche Künstler in seiner kurzen Entwicklungszeit gemacht hat, verdienen Aufmerksamkeit. Er fand sie nicht nur in den hiesigen Ausstellungen des Kunst- und Kunstgewerbevereins, sondern er bezeichnete darüber hinaus auch Erfolge außerhalb seiner Vaterstadt. Zum wiederholten

Male fand er mit seinen Werken Eingang in das Haus der Deutschen Kunst in München, wo auf der diesjährigen „Großen Deutschen Kunstausstellung“ zwei seiner Bilder ausgehängt waren.

An Stelle persönlicher Einbrüche von der Weltensart des jungen Malers, der fern von der heimlichen Stätte seines Kunstlebens Pforzheim und Palette mit dem Kriegshandwerk des Frontsoldaten vertauscht hat, vermitteln seine Briefe an Freund und Eltern die sehnsüchtigen Einblicke und Ausschüsse. Aus ihnen wird offenbar, daß das Ringen des



Zu den Bildern von Franz Berthold Hahnle: Ganz links: Originelles Selbstbildnis des Malers (1940), daneben: Mädchen mit Puppe (1940). Oben: Stilleben mit Ikone; war auf der Pforzheimer Weihnachtsausstellung 1942 ausgestellt. Rechts oben: Porträtstudien aus dem Osten (1941).



Künstlers mit sich selbst und sein Teilhaben an dem Ringen unserer kampfverfüllten Tage gemeinsam seinen menschlichen Keiferprosz beschleunigen. Der Zwanzigjährige ist von seiner Berufung und von seinem Begnadetsein so unpatetisch klar durchdrungen, wie man es nur selten in diesem Lebensalter mit solcher Bestimmtheit ohne Annäherung und Ueberhöhung der Künstlerseele antrifft. So spricht sein Glaube, einmal ein Künstler zu werden, dem Großes gelingen möchte, wie mit padender Unmittelbarkeit aus seinen Bildern und aus seinen Worten mit gleich starker Selbstverwirklichung und Willensstrebigkeit. In einem seiner Briefe von der Ostfront schreibt er: „Eine unfaßbare Kraft führt uns durchs Leben, und was wir wollen, müssen wir mit unserer ganzen Kraft zu erringen suchen; vielleicht schenkt es uns dann der große Geist des Lebens. Rätselhaft ist oft das Da-sein, und Würdige und Unwürdige reißt oft der Tod aus ihrem jungen Leben. Aber nichts soll den Glauben zerstören, daß wir leben müssen, kämpfen, schaffen, unser Ziel erreichen.“

Möge dem jungen Talent, auf das der Glanz der Reise und des Erfolgs so früh gefallen ist, ein glücklicher Weg mit gesunder Heimkehr aus diesem Kriege beschieden sein. Denn es steht außer Zweifel, daß noch viel von ihm zu erwarten ist. Erich Leupold.



bedrängt blieb, aber schon jetzt zu unseren besten Pforzheimer Malern rechnen. Was an ihm neben weitgediehenem malerischen Können auffällt, ist die echt und lebensnahe pulsende Bewusstheit, die seine familiären Darstellungen atmen. Ob er eine ganz schlichte oder ob er eine originelle Motivwahl

