

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Begräbnüß-Gedichte

Hofmann von Hofmannswaldau, Christian

[S.l.], 1690

Auf den Tod eines vornehmen Freundes

[urn:nbn:de:bsz:31-133601](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-133601)

Auf den Tod eines vorneh- men Freundes.

Was Erd' und irdisch heist/zustört der Noth
der Zeit/

Die kleine Welt/der Mensch/der trägt
sich selbst zu Grabe/

Sein Hauf/ und seinen Schmuck/ frist Fäulnis/
Staub und Schabe/

Und wird durch Eitelkeit/wie Blumen abgemein:

Es zehrt und wird verzehrt/ vertreibt und wird
vertrieben/

Und seines Wesens ist die Asche Zeugnis blieben.

Des Leibes Pracht und Schein/ das schöne Bösen-
Bild/

So die verblendte Welt mit tausend Opfern ehret/

Hat Kranckheit und Verdruss offte vor der Zeit
versehret/

Und diesen Sonnenstrahl mit Wolcken fest umhüllt:

Es muß der Haare Gold/ der Jahre Silber
weichen/

Die Funcken werden Schnee/ die Rosen die
verbleichen.

Die Kindheit schleicht hinweg/denckt nicht an Seel-
und Leib/

Sie lebt/ und lebt auch nicht/ verspielet Zeit und
Stunden/

So bald ihr zarter Leib der Bindeln ist ent-
bunden:

So ist das fallen ihr der meiste Zeitvertreib:

Es scheinet/das uns auch die zarte Kindheit zeigt/
 Wie nur die Menschlichkeit zum fallen sey geneiget.
 Der Jahre bestes Theil/die Jugend/kennt sich nicht/
 Denn sie vergiffet sich stets mit gesunden Speisen/
 Sucht ihren Untergang/durch Blut/Flut/Eis/und
 Bis daß sie/wie ein Glas/vor ihrer Zeit zubricht: (Eisen/
 Strickt aus Ergöhligkeit ihr Neze zum Verderben/
 Und wil bey Scherz und Spiel auff Wollust
 Federn sterben.

Das männlich' Alter schwebt voll Unruh/ Wind und
 Dunst;

Ihm träumt die ganze Nacht von Reichthum/
 Macht und Ehren/

Muß seine beste Zeit die Sorgen lassen stören/
 Und schwizet mehrentheils vergebens und umsonst;
 Denn ehe wir den Bau der Hoffnung recht beschlissen/
 So hat der Zufall uns den Grundstein weggerissen.
 Fritt dann das Alter an/des Lebens Witternacht/
 Und schaut man hinter sich/wa man vorbeÿ ge-
 gangen/

So ist die grüne Zeit nicht wieder zu erlangen/
 Man seuffzet/das sie nicht ward besser zugebracht/
 Denn fängt der meiste Theil der Menschen an zu leben/
 Wenn man zu Schiffe rufft/und gute Nacht sol geben
 Wie wir/so sinckt auch diß/was unsre Hand gebaut/
 Der harte Marmel bricht/das Erz beginnt zu weichen.
 Die Mauern fallen ein/die Farbe wil verblichen/
 Von hohen Thürmen wird ist nicht ein Stein ge-
 schaut;

Selbst die Pyramiden/Colossen/Mausoleen/
 Die kunten nicht dem Sturm der Zeiten widerstehen.

Wo

Wo Croesus Taffel hielt/wo Alexander saß/
 Wo Caesar sich ergeht/wo Flora Lust getrieben/
 Wo Nero hat gespielt/wo Seneca geschrieben/
 Wo Plato hat gelehrt/und der Plutarchus laß/
 Das kan zu unsrer Zeit kein Auge mehr erkennen/
 Es muß es nur die Welt nunmehr ein Uding nen-
 nen.

Was bleibet endlich dann/wann nichts bestehen kan?
 Zwey Wörter sind noch hier/die Tugend und die
 Seele/

Die dringen durch die Zeit/entgehn des Grabes Höle/
 Und sind der Sterblichkeit nicht worden unterthan;
 Denn ihre Würdigkeit zumalmt den Zahn der Zeiten/
 Das Fäulniß ist zu faul/mit diesen recht zu streiten.

Mein Leser/so du weißt/was meinen Geist bewegt/
 Den hohen Nahmen christi/der meine Feder rühret/
 Die Seel und Tugend kennst/so diesen Leib gezieret/
 Den unsre Wehmuth ist gebückt zu Grabe trägt:
 So dencke nun/es ist das schlechteste Theil begraben/
 Was nicht der Sarg beschleust/das wil der Him-
 mel haben;

Die Liebe gegen Gott/dem Kaysen treu zu seyn/
 Dem Fürsten beyzustehn/vor unsre Stadt zu wa-
 chen/

Zu sinnen Tag und Nacht/auf Rechts und Rech-
 nungs = Sachen/

Das wirckt der Seelen Krafft ja mehrentheils allein:
 Die Zunge redet zwar/man schaut die Finger
 schreiben/

Doch dieses alles läßt sich nur die Seele treiben.

Das Fleisch verfault allhier/sein Angedencken nicht/
 Diß/was sein Mund gefagt/was seine Hand ge-
 schrieben/

Das wurzelt noch in uns und bleibet unvertrieben/
 Er stellt der Affierwelt sich treulich in das Licht:
 Es nimt der Ruhm es selbst auf seine schnelle Schwin-
 gen/

Und wil den Fremden es als ein Geschenke bringen.
 Die Tugend richtet zwar die beste Grabschrift auf.
 Es ist ein Ueberfluß in Stein und Erzt zu stechen/
 Von denen uns bekand/das beyde leichtlich brechen:
 Das Wohlverhalten schreibt den besten Lebenslauf.
 Doch wird ein kurzes Wort/gestößt aus treuen
 Sinnen/
 Gewißlich nicht zu sehr getadelt werden können.

* * *

Hier fault nur Haut und Fleisch/was nicht die Zeit
 befleckt/

Seht Himmel an/dringt durch gelehrte Schrifften/
 Und machet sich der klugen Welt bekand.
 Es scheint/der Himmel selbst lehnt seine reine Hand/
 Und wil nunmehr ein recht Gedächtnuß stifften.
 Denn Tugend bleibt zu keiner Zeit verdeckt
 Und läßt statt immer grünen Cronen/
 Sich durch sich selbst belohnen.

Mein Leser/wilst du noch vier kleine Reime lesen/
 So dencke/das der Mann/
 Den ich und du allhier nicht ferner schauen kan/
 Sey unser Schatz/ja unser Mund gewesen.

Das

Das Land beweinet ihn/ die Stadt spahrt keine
 Thränen/
 Was er beschrieben hat / denckt seiner stets mit
 Sehnen/
 Den edlen Geist hat Gott des Himmels wehret
 geschätzt/
 Und sein Gedächtniß ist bey Fürsten beygesetzt.

Betrachtung Menschlicher Eitelkeit.

*

Was diß/ so wir den Erdkloß nennen/
 In seiner Schoß und Brust erhält/
 Wird durch der Jahre Sturm gefällt/
 Kan faulen/schwinden und verbrennen;
 Das Ergt verzehet sich durch den Kost/
 Die Seide wird der Würme Kost/
 Die Perle muß der Schärffe weichen/
 Die Steine schweiffet der Regen aus/
 Die Siegesbogen werden Grauß/
 Der höchste Purpur muß zu seiner Zeit ver-
 bleichen.

Der Baum / so heute Frucht gewehret /
 Der Schatten macht und Hitze stört/
 Ist morgen durch die Gluth verkehrt/
 In Asche/ Staub/ ja nichts verkehret.

A 4

Der