

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **L' Émir de Bengador - Don Mus.Ms. 2621**

**Troubetzkoï, Lise**

**[S.l.], 1850-1899 (19.2d)**

L' Elmir de Bengador

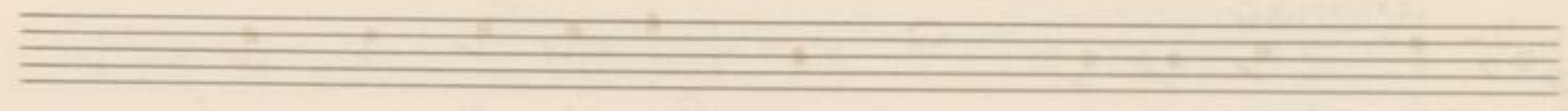
[urn:nbn:de:bsz:31-133998](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-133998)

1. Couplet.

*Allegretto.*

2. Si tu sa-vois que je t'a-do-re  
 Com-me l'é-toi-le ai-me le ciel,  
 Com-me l'a-beil-le du My-so-re  
 ai-me la fleur où naît le miel,  
 Tu-vien-drais, à l'heure où le Gan-ge  
 Au gol-fe bleu va s'en-dor-mir, Tu-vien-  
 drais t'as-soir, ô mor-tan-ge, sous les ro-siers de  
 ton é-mir. *Refrain* Là, ma douce rei-ne,  
 Sous la nuit se-ri-ne, A-près un beau  
 jour, tout par le d'a-mour! Les fleurs ra-mi

- me' - es, Ses ri - ves a - ni - me' - es, Ses nuits embau -  
 me' - es, Tout parle d'a - mour!



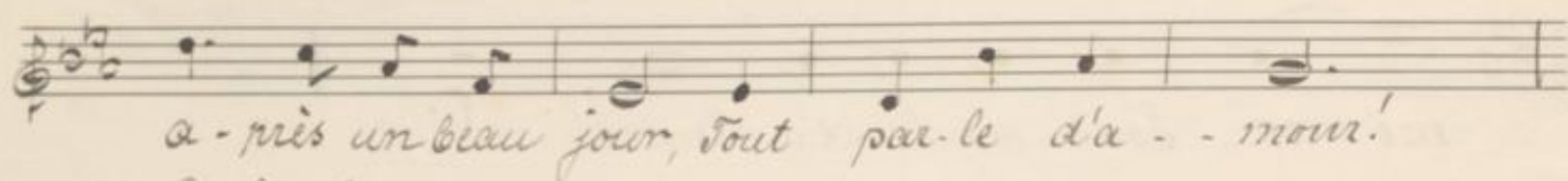
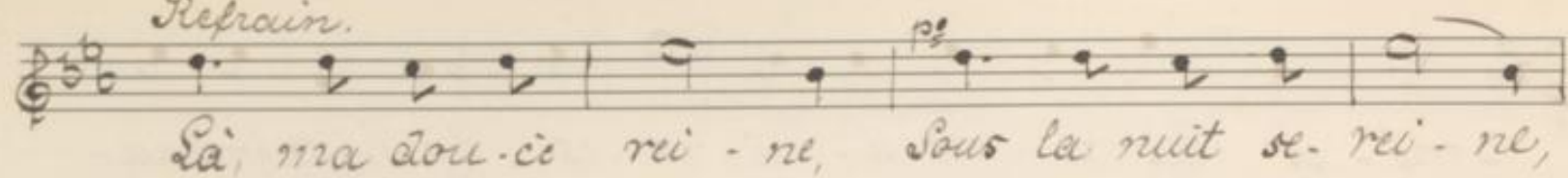
2<sup>me</sup> Couplet.

2. Si tu ve - nais, ô mon pa -  
 reil - le, Comme tu fai - sais - au - tre -  
 fois, Pour de - rou - ler à mon o - veil - le  
 Tou - tes les per - les de ta voix, Je te dorme -  
 - rais, - ô - mon ange, mon beau pa - lais de  
 Ben - ga - dor, qui met son jar - din sur le  
 Gange, et sur la mer ses bal cons d'or.

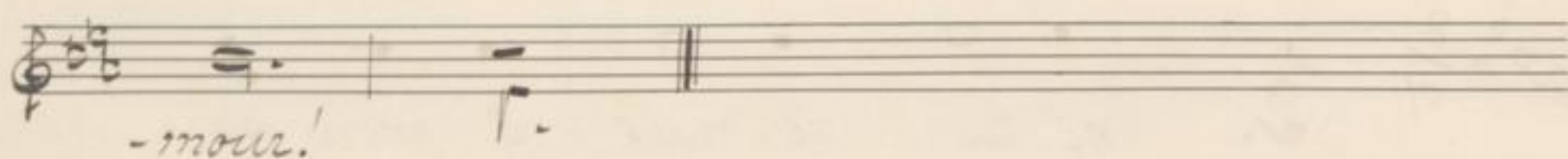
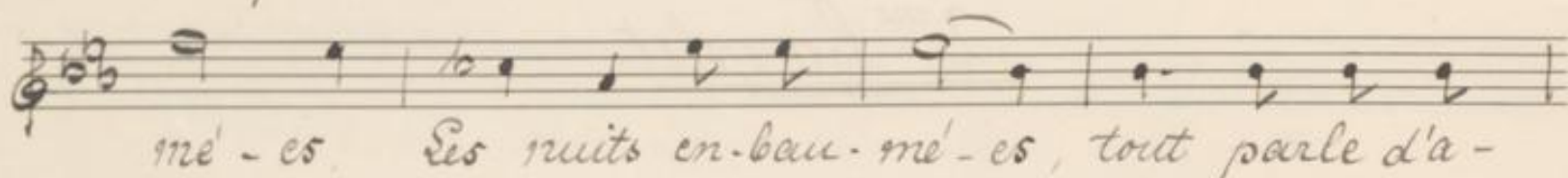
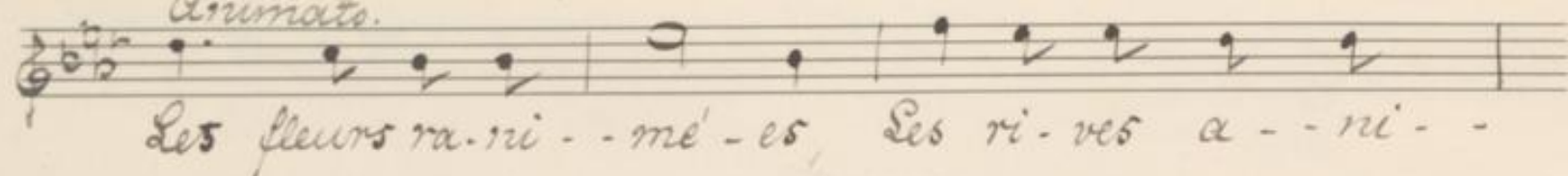
T. S.

3.

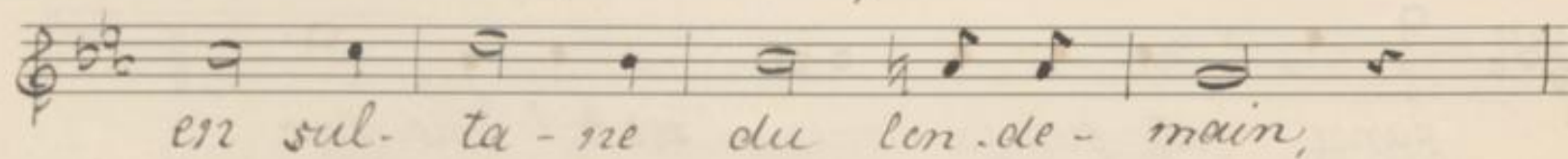
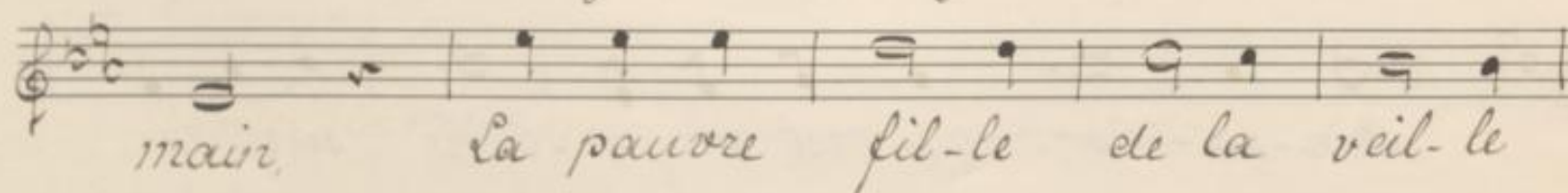
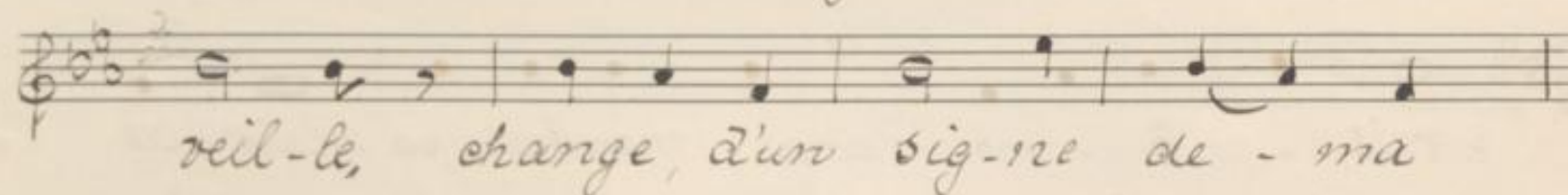
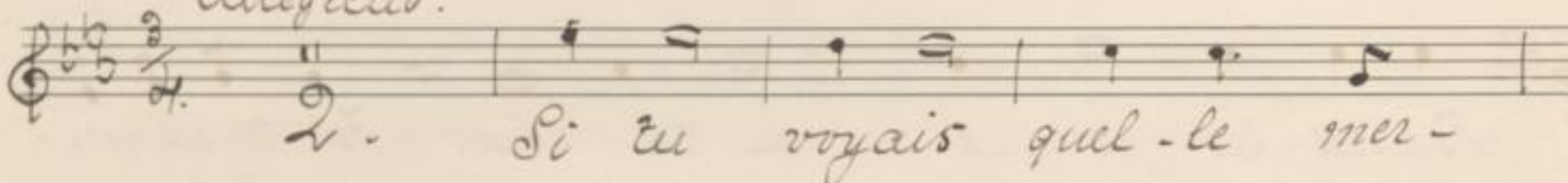
## Refrain.



## Animato.

3<sup>me</sup> Couplet.

## Allegretto.



Tu - croi-rai-s de-main, ô mon an-ge, que le dieu  
 Dieu du fir-ma-ment est re-ve-nu sur  
 no-tre lan-ge avec le nom de ton a-  
 -mour. *Refrain.* Là, ma douce rei-ne, sous la mit se-  
 rei-ne, a-près un beau jour, tout parle d'a-mour!  
*animato*  
 Les fleurs ra-ni-mé-es, les ri-ves a-ni-  
 mé-es, Les nuits embau-mé-es, tout parle d'a-  
 -mour!

Empty musical staves for accompaniment.

