Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Collectanae - Cod. Ettenheim-Münster 409

[S.l.], [18. Jahrh.]

urn:nbn:de:bsz:31-134830

Visual Library

E. M.
409

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
gefördert durch Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

E. M. 409

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
gefördert durch Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

I. II. 409
0.10

Bericht
von dem Compass.

G.H. HOFBIBLIOTHEK KARLSRUHE

E M

Em 409

Ein allgemeiner Bericht des Compasses.

Erstlich soll man wissen, daß dieser Compass nicht also alle auf Dinart, sondern nürnberger aigentlich, nachdem der Polus unsere Landte erhoben ist, gemacht wirdt. Doch kan ein Compass hie für gemacht auf welche Elevation er wölle, auf 3. oder 5. grad dienen: Als der auf 50. grad gemacht, der kan auf 48. und 49. auf auf 51. und 52. gr: oder ihrung dienen. nemblich in Engelland bis über London, und Bretaignien Normandien, Picardien, Paris, Champaignien in Franckhreich, in Lottringen, in den 17. Niderlanden, bis an florentzer land in Hessen, Pfaltz, Gülch, Münster in Westphalen, Schwingen, anhalt, Sachsen, Meissen, Poitland, Franckhenland, Würtenberg, bayern, Böhmen

Schlesien, Mähren, Österreich, Polen, Preussen,
in Ober Hungarn, in einem Theil Liefnebürgen
in der Moldau, in Taurica Chersoneso, und
in der ~~Tartarey~~ Tartarey.

Auch ob die solche Compäss von 50. gr. gegen
Mittag in Frankreich, Schweitzerland, Tyrol
Baltzburg, Steyermarck, Kärndten, Friol,
Crabaten, Hungarn, Liefnebürgen, in gar
bis gen Venedig: oder gegen Mitternacht
in Engelland, Irrland, bis in Gottland,
gen Hamburg, Braunschweig, Lüneburg,
Holstein, Brandenburg, Pommern, Preus-
senmarck, Preussen, und in die Moscau Wol-
fahrt brauchen, so ist der Unterschied so klein,
daß er nicht wohl zu spüren, und mag der
Unterschied, so umb 9. uhr vormittag, und
umb 3 uhr nachmittag am grösten ist: Dan
alle Compäss die morgens und abends umb
6. uhr, und zu Mittag umb 12. uhr in allen

Landen gleich Zuesetzen: / etwan eine halbe viertel stund zeige, darumb dise Compäss von 50. gr. die allerbeguemste in Europa zeigen.

Da du aber gegen Mittag in Navarra, languedoc, Provence, Venetien, ferrara, od Bulgarien Ziehest Goltest, zeige dir Compäss auf 45. gr: gerichtet die beste. In hispanien aber, Rom, Sicilien, griechenland, und Constantinopel, Gar auf in klein Asia soll der Compass auf 42. gr: gerichtet zeigen. In den Landen gegen Mitternacht, als Deutschland Dennemarck, Nordwegen, Sverdn, Liefland soll er auf 54. oder 56. gr: gemacht zeigen. Doch weg der Compass von 50. gr: gegen mittag auf auf 42. gar gen Rom sinken, also diesen: Wan der selbe sich alda auf 8. 9. 10. uhr vormittag, oder auf 2. 3. 4. Nachmittag fallet, solst du wissen, das es alsdan ein viertel stund spätter ist. Also kan er auch gegen Mitternacht

auf 6. gr: Linien, da man mit aufzug gibt, dan
der Spitzen auf 8. 9. 10. ufw, auf 2. 3. od 4. ufw
fallt, daß er alsdan noch ein Viertel stund da-
rauf hat. Dan die stund 6. so wol vor- als
nachmittag, wie auf 12. für Mittag an allen
orthen und auf allen Compassen, wie gesagt,
gleich für sich. Das findet man bey mir
Compäß so auf underschidliche Poli höhe ge-
richtet, auf andere so durch die gantze Ecke-
hrumfang dienen können. Dises solt du auf
wissen, daß alleine Compäß ein Magnetnadel
andere aber, so auf zur schiffahrt dienlich, haben
die Mere Rosine, oder Bussole, dessen lilien
oben so viel, als die lilien der Magnet nadel be-
deuten. NB. da du dan solche Compass richt
NB. wie der Compass zurichten, und zu richten ist. nach den vier ordnen der Welt richten willt,
must du den Compass so lang drähen, bis die lilien
der Magnet nadel gerad auf seinen under strich,
Riss, das ist, gegen 12. und 6. ufw gerichtet
wie dan auch die lilien des mere Compass müs
gerichtet sein: Welches man wohl thun kan, wan
daß man den Compass aufmacht, dan darf das

loch im Drechsl eigentlich gemacht ist, damit man sehen
möge ob die Lilien recht gegen Nord d Mittagscreis
stehe. Da nun d Compass also gerichtet, stehet er allzeit
recht nach den vier ortten der Welt, nemblich Ost gegen
den Newsten aufgang, Süd gegen den Mittag, West
gegen Niedergang, und Nord gegen Mitternacht.
allzeit kan also dises Compass den Berg und die
orter recht weisen.

Caput 7.

Die gemeine uhr so des tags zu Mittag iz schlagt, zu verfertigen.

Die uhr oder stund des tags mit sonnenschein zu=
verfertigen, muß der Compass aufgemacht, und
der Drechsl finden mit dem Lochstein angestellt
seyn, und alsdann gerichtet werden wie gesagt,
daß nemblich die Lilien gerad zwischen iz. und
i. uhr gegen Mittagscreis stehe, solche gemeine
uhr ist auf dem Horizont dises Compass eine
halb glat herum verzeichnet von 4 uhr des morgens
bis 8 uhr des abents, und weisat der schatten des
fadens da der Compass recht, wie gesagt, gerichtet,

Die erste uhr Ist Tags, so in Teutschland, Frankreich, Engelland, Niderland, und Dennemarck gebraucht wirt.

Cap: 3.

Die grosse uhr des Tags ab ortu Solis zuerfahren.

Wann Ihr Compass recht gerichtet, wirst Du auch auf dem Horizont die uhr ab ortu Solis so von aufgang der sonnen ihren anfang hat, finden, Diese ist Zu Nürnberg die grosste uhr genannt, und wirt durch den schatten der Messinen stifftlins auf der rothen linien und Ziffer zahl von 1. bis 15. uhr angezeigt, darauf man allzeit wissen kan, die still stund die sonn den Tag hindurch gehabt, und erlaufen gewesen.

Cap: 4.

Die Italienische uhr ab occasu Solis zuerfahren.

Zwischen den obgemelten rothen ~~linien~~ linien und Ziffer zahl ist die Italienische uhr, so von der sonnen nidergang anfanget, und bis. 24.

vorstat, mit blauem Linine und Ziffer Zahlen von 9 bis 23. durchgesteckt, und Zeigt 3 Stunden die abgewachte Stadt, und wie viel uhr es in Italien seye.

Cap: 5.
Zu erfahren wie lang der Tag ist.

Trift den Vertical oder im Mittag die Sechste ab den aufgezogenen Faden ist in Meister Compäßen noch ein Messinger stift, und 9. blauer oder schwarze Riß mit 9 rothen Ziffer Zahlen von 8. bis 16. durchzeichnet; und Stiftet der stift die stadt da er einfallt, wie viel stund der Tag hat.

Cap: 6.
Zu erfahren in welchem Zaichen Zodiaci die Sonn ist.

Es zeigt in obgemeltem Vertical od im Mittag die Sechste unden gemeltten blauen schwarzen linien auf die 12. Zaichen als Zuerst auf unden gegen Mittag der Capricornus oder Steinbock ♑ vel ♑ vel . Darnach gegen orientem der aquarius oder Wassermann ♒ vel ♒. der Piscis

oder fisß ♓ vel ♓. Der Aries oder Wider ♈ vel ♈. Der stier oder Taurus ♉ vel ♉. Der Gemini oder Zwilling ♊ vel ♊. Der underist ist Der Cancer od krabb ♋ vel ♋. Darnach gegen abwerd ist Der Leo od Löw ♌ vel ♌. Die Virgo od Jungfrauw ♍ vel ♍. Die libra od Waag ♎ vel ♎. Der Scorpius od Scorpion ♏ vel ♏ Der Sagittarius oder schütz ♐ vel ♐ vel ♐. und Letst Der schatten des stabs, in welchem diser iz zaichne die sonn stig. N: in Dem Verti= calibus meridionalibus ist allzeit oben auf Beiden seiten ♑ Capricornus und und auf beiden seiten ♋ Cancer.

Cap: 7.

Welche Länder früer als andere Mit= tag haben.

Auf nachstehne grossen Compassen aber sah ich auf dem Vertical da die iz zaichen Zo= diaci und tag länge ostanden, wie Land schaften, Jagiment fast gantz Europa der Horizont, gegen Nort, und stelt der faden in dem Polo mundi, auf welchem punctlein 24 linien, so lineæ meridianæ genannt,

grösten sygnd, Erlich darzue diene, dz man sehy
mag, welches land früecher od spätter syner Mittag
habe, als dann ob hie in Teütschland dz morgent
uff d klainy uhr g. schlagt, so habt dz selbig
dz sandet hie uff g. und in diser Cärtlin uff
Jerusalem und Moscau, od uff den 80. gr: longitu=
dinis zuberwisen, dz ob alsdan Mittag zu Jerusale
syge: Wenn aber d selbig hie uff 10. so ist ob
Mittag bey Candia, und Constantinopel. Wann
aber d selbig hie uff 11. uhr schlagt, so habens die
bey Sicilien, an der spitzen Italiæ. Bulgaria,
Siebenbürgen, Reüssen, und Finland ihren
Mittag. Ist es umb 11 uhr, so habens Cöln und
Nürnberg unsern Mittag, und mit uns die zu
Tunis und Affrica; Item die Insel Sardinia
Cortica, Genua, Dennemarck, und ein theil
Nordwegen.

Wenn d selbig dz sandet uff 1. uhr, so findt
man dz hie in Barbaria, zu Orliens in Franck=
reich, und die an dem engen mere zwischen Calis
und Engelland ihren Mittag haben. Wenn d
selbig uff 2. uhr, so habens die zu Lisbona in

~~Frankreich~~ Portugal / sambt den Insulen Ca=
narien ihren Mittag. Crocket 3 hatten 3 Uhr
nachmittag / so haben die so in den Insulen Azores
und Cercera [illegible] Crocket ihren mittag und also
ist es um 10 Uhr auff den abend zu Jerusalem;
dan eben der tag anfangt zur Jerusalem den mor=
gen um 6. Uhr / so haben die in den Insulen
Azores erst mittternacht, also sihet man das
die Zonen einen von dem andern underscheidt,
wie ich solches mit mehrerm underrichtet in dem
gebrauch des globi gelehret hab.

Cap: 8.

Die Uhr des Nachts bey dem Mond=
schein zu erfahren.

Der boden od Inschrift auswendig dises Com=
passes dienet bey dem Mondschein zu erfahren
und wie viel Uhr es in der Nacht seye, also: die
Zahlen nächst am Circul / mit rothen und schwar=
zen Ziffern gezehlt / deren eine jeder 19. Paltet /

zeigend die Epacta lunae, od die Schlüssel des Monds,
und herumbwerts sind die Zahl der Jahre. Der äusserste
Circkel mit roth, da Epacta Iuliana Anno 1673.
stehet, ist der Schlüssel 22. nach dem alten Calend,
der andere Circkel aber mit schwartz da Epacta
Gregoriana Anno 1673. stehet, ist der Schlüssel
12. nach dem neuwen Calender. Also kombt
A° 1674. nach dem Alt Cal: der Schlüssel 3. zeigen,
nach dem Neu: Cal: aber 13. A° 1675. kombt
14. nach dem alten, und 4 nach dem Neuen zeigen,
und also fort also bis der gantze Circkel nach
19 Jahren herumb kombt. Also, das A° 1692.
die Epacta nach dem alt Cal: Viertzehen 22.
nach dem Neuwen aber 12. zeigen werden &c.

Da man nun durch die Epactas erfahren will,
wievill Tag der Mond alt sey, so thue zu
solchen Epactis (so Gott nach dem alten als
Neuen Calend:) den Tag des Monaths, und der
verflossenen monath des Jahrs er sey, und summire
solche 3 Zahlen zusamen, so kombt darauß wievill
Tag der Mond alt sey: Doch soll man dieses

wissen, daß der Mond nur 30 Tag alt wird,
und dan die Summa, so auß den 3 Zahlen kom-
men kombt, mehr als 30 ist, so muß man 30.
hinweg werfen, und allein die übrige Zahl,
so des Monds alter zeigt, behalten.
Das soll man auch merken, daß Januarius
nicht der erste Monat des Jahrs sey, sondern
nach Astronomischer art ist Martius der erste
da anfahet die Sonn den ersten grad Arietis
zu steigen.

Exemplum.

Ich setze nun die Gulden zur einem Exempel
den andern Tag Martii alten Calenders, das
ist den 12 Martij Neuen Cal: A°. 1692 das alter
des Monds zu suchen. Do setze zu erstlich die Epacta
Juliani dises 1692 ten Jahrs, seind 22., darzu
den Tag des Monats 2., und den ersten
Monats des Jahrs so Martius ist die Zahl 1.
Diese 3 Zahlen zusammen 22. und 2. und 1.
machen zusamen 25 Tag, gelehrt das Rechte
alter des Monds ist.
Solches auch auß dem Neuen Calender ad Grego-

riano Zeit anfahren, so weist die Tafel und Circkel das die Epacta Gregoriana dises 1692 igsty Jahrs zeigt die Zahl 12. und der Tag des Merzen 12. und Martius der erste Monath des Jahrs 1. dise zusammen Zahl 12. und 1. thun zusammen die Zahl brauchlich 25. so das alter des Mondts ist.

Ein ander Exempel.

Den 18 Julii 1692. nach dem alt Calendar

Epacta .. 22.
Tag des Monatt 18.
Julius 7 fünffte Monat. 5.

Facit Zusammen 45.

Von diser Zahl nun die obige genommen 30. bleibt noch 15. Tag, das rechte alter des Mondts, welches also dan in der stille ist.

Wan wir nun auf diser ietz angezeigten grund das alter des Mondts erkannt haben, so suchen das Zeigerlein der güldenen Zahlen auf den Tag, so die gefundene Zahl, welches mit rother

Zahl im Dritten Circkul von 1. bis 29.
Verzeichnet ist, auf diese 21. Act, 2 Tag Martij
Ao 1692. auff die Zahl 25. so der Mond
alt ist.

Alsdan richte den Compass gegen den Mond-
schein, gleichwie wann die Sonn gegen Tags in
der Sonn pflegt gerichtet, und setze zum
Exempel, daß der Mond die fünffte gegen
gefallen auff 7. so setze solche Zahl 7. auff
der güldenen Scheib, und dann mit solcher Zahl
die obgemelte Zahl 7 suche in dem nächsten
Circkul so umb die güldene Scheibe herum steht,
so wirst du finden die Zahl 3. und ein halbe,
dann so alsdan umb 3 uhr der morgend ist,
also thun fort und fort zu allen Zeiten.

Cap: 9.

Von den 32. Niederländischen Winden zuerken-
nen was für ein Wind wäset.

Zu wissen dieß auff diesem Compass ist ein dop-
pelter Circkul in 12 theil getheilet nach den
32 Niederländischen ~~nahmen~~ Namen der Wind, so

Von den 4 Haupt Winden Ost, Süd, West und
Nord seine Abstehung haben. Dan den Wind
zwischen ost und Süd heisst, den nach mehr
gegen Süd als heisst Süd Süd ost. ~~Es~~
~~sind sind den~~ Derowegen sind so von Ost als
Orientefür ~~sich~~ viertel Zur rechten od Zur linckhen
als heisst heisst ost ost. also ist es auch mit
West als occidente. aber Sud als Meridies heist
im rechten viertel gegen ost Sud ost. gegen West
aber Sud West. Nord als Septembrio heist
gegen ost Nort ost, gegen West aber Nort
West.
Die alten haben fürnemblich 4 Haupt Wind Eurum
ab oriente, Austrum à meridie, Zephyrum ab
occidente, und Boream à Septembrione.
Nun ist in centro oder Zu mitten disses Circkels
ein klain löchlain auf dem Compass: da dass
Zaigerlein oder Händlein angenürtet: Welches
darzu dienet, dass man das häfftlein, so auf
mitten disses Compass steckht, darinn hatt, und
damit umfahren, so mann im feld ist was vor ein
Wind wähet. Doch soll man dis merckhen, dass der

Compass, Circ Güs und d. 2 ersten Cap: hey
Diesem N.B. gesagt Circk, allzeit recht müsse
gerichtet syge.

Tabula Epactarum
Sequentium Annorum.

An. Chri	Epacte
1727.	7.
1728.	18.
1729.	
1730.	11.
1731.	22.
1732.	3.
1733.	14.
1734.	25.
1735.	6.
1736.	17.
1737.	28.
1738.	9.
1739.	20.
1740.	1.
1741.	12.
1742.	23.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
gefördert durch Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

10

12

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
gefördert durch Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Instructio ad Parametrum.

Erstlich nimbt 2 Loth Mercurii und füllt d glaß
usque ad fumum, inverte impletum. deinde

1. Muß man nicht allein darauff sehen wie hoch d Mercurius
steigt, weil ob regnen kan, dan ob hoch schönen Wetter, ie
schön Wetter zeigen kan, dan ob hoch Regen Wetter stehet.
2. D haupt Ursach kombt darauff an, wie d Mercurius steigt
und fallet.
3. dan der M. stehet, so bleibt auch d Wetter in seinem stand
od ob endert sich nit viel.
4. dan d M: steigt, so bedeutet ob nachwerder schön Wetter
oder kälter, od nachlassen d ob vorhergehenden vorhergangnen
Regen, Wind, od Feuer.
5. dan d M. fallt, so bedeut ob Regen, Wind, od auch nach-
lassen der kälte; bisweilen, dan es nur ein Theil
fallt auch trüb Wetter.
6. dan d M. fallt, und ob wit gleich d ander Tag regnet,
od scheint, od windet, und der M. doch fallt, so wirt
dan darauff folgen Regen, od Feuer, od Wind und desto
länger anhalten.
7. Also auch dan er steigt, continuirt wit gleich dar auff
schön Wetter, wirt ob zuweilen doch den andern Tag schön
Wetter und desto länger anhalten

8. Je langsamer D M. strigat od fallat, je länger Zeit D folgende Götter aufaltre, und je geschwinder sie strigat od fallt je länger Zeit D folgende Götter aufalty.

9. Wan drey darneru Götter der M. sol strigat, oder umb eine Mondschein fallt, so bedüt es Donner Götter mit- oder ohne Wind, doch strigt er gleich wider under dem Donner Götter.

10. Wan D M. gar stark und dick schnee fallt so bedüt es grosse Wind mit- od ohne Regen.

11. Wan die nebel sack in der Lüfft sitzen, so bedüt es sie in eine kalte, vorab nicht geschicht, wan sie in der nidern Lüfft sitzen.

12. Wan D Götter glaub eine Zeitlang gestanden, so muß man mit demselben eine od 2 nacht hie und her fahren D der Mercurius eine Zeitlang mehr strigt od fallt.

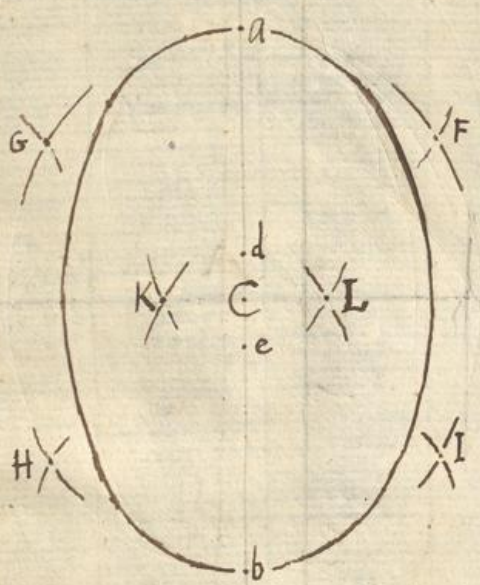
=medietas linea erit C.

fac lineam rectam duas extremitates signa cum A. pone unum pedem
=prgra
circuli in centro A et altero extende versus C. ~~multum vel parum~~
~~prout lubet, si ovale velis nimis oblongum et modice latum, tunc~~
~~extendes circulum ex A ita, ut alter circuli pes~~ ~~distet à~~
~~C. quam ab A.~~ et fac punctum quod erit D. dein cum eadem circuli
~~apertura~~ pone unum pedem in centrum B et cum altero fac in eadem
linea versus C. punctum E. ~~in~~ punctum d. pone pedem unum et cum
altero duc medium circulum per centrum A. ~~dein pone pedem in centro~~
~~E. et cum altero pede duc medium circulum per~~ dein pone pedem unum
in d a et cum altero pede fac crucem per circulum qui ductus est per
centrum a et fac F. simili modo fac ex altero latere in eadem dis=
tantia crucem cuius sectio sit punctum G. similiter fac in eadem,
circuli apertura in medio circulo qui ductus est per punctum B adutrumq;
latus crucem cuius centrum sit H et I. dein aequa distantiam à puncto

fac 1°. lineam rectam A dein medium circulum B. a in aequales partes extremitates figura cum Cd. dein aperi circulum à C. et D et fac crucem cum eadem apertura in altero latere ponendo circulum semel in C. et semel in punctum D. et ex contra crucis du~~m~~ ~~Comple circulum~~. I ad punctum F et in latere G. et H fac Crucem ex I et F cuius intersectio sit punctum K. tunc pedem unum pone in punctum K. et cum altero comple Ovale ex à puncto F ad punctum I. et similiter fac ex altero latere, accipe distantiam à puncto H ad punctum G et in latere F. et I fac crucem ex punctis H et G quae sit punctum L. ex puncto L comple ovale à G et H et perfecisti Ovale tuum.

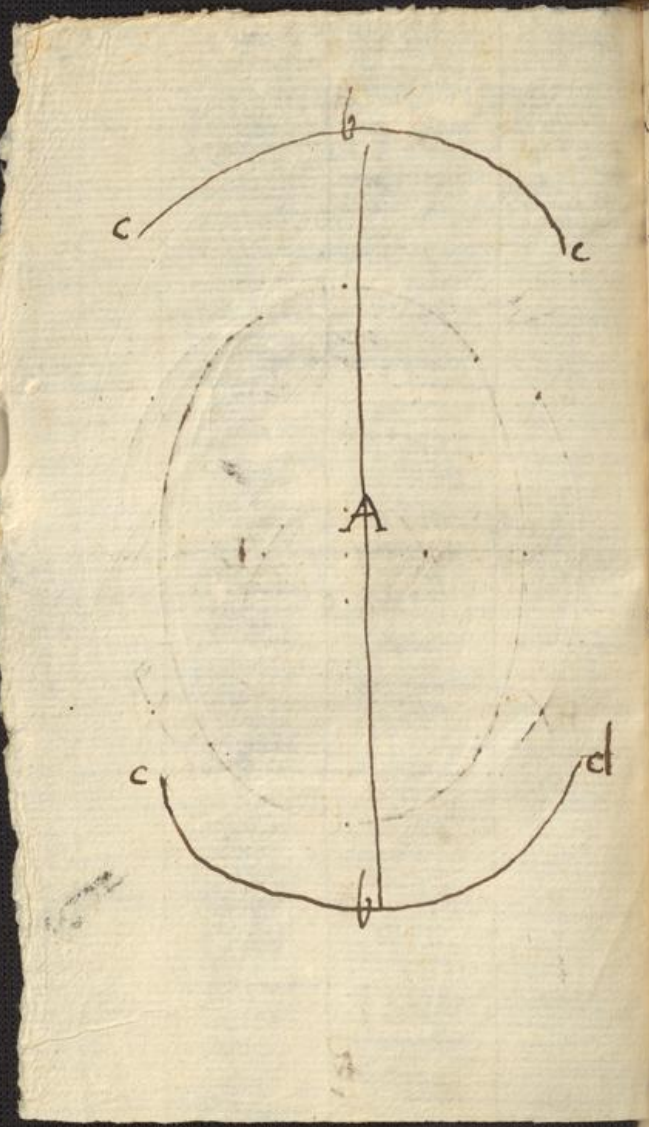
A

15



R

B


b
c
c
A
c
d
b

E M 407

fundamenta in fresco

Lasse die mauer frisch bestreichen, aber nit zu glatt streichen / sonst wird sie verbrennt. und die mauer soweit gut gehen.

1. Mit gutem wasser zeigt folgende in fresco zu arbeitende farben abzumachen: als gelbe kreide, Nürnberger Roth, englisch Roth, zinnober; berggrün aber und grün spahn mehr mit öhlig als die andern aber mit dieser milch welche wasser schaden nicht zeigen, dan die englische schaden last sich in fresco nit brauchen.

Holz und tuch zu grund, als zu dem ersten

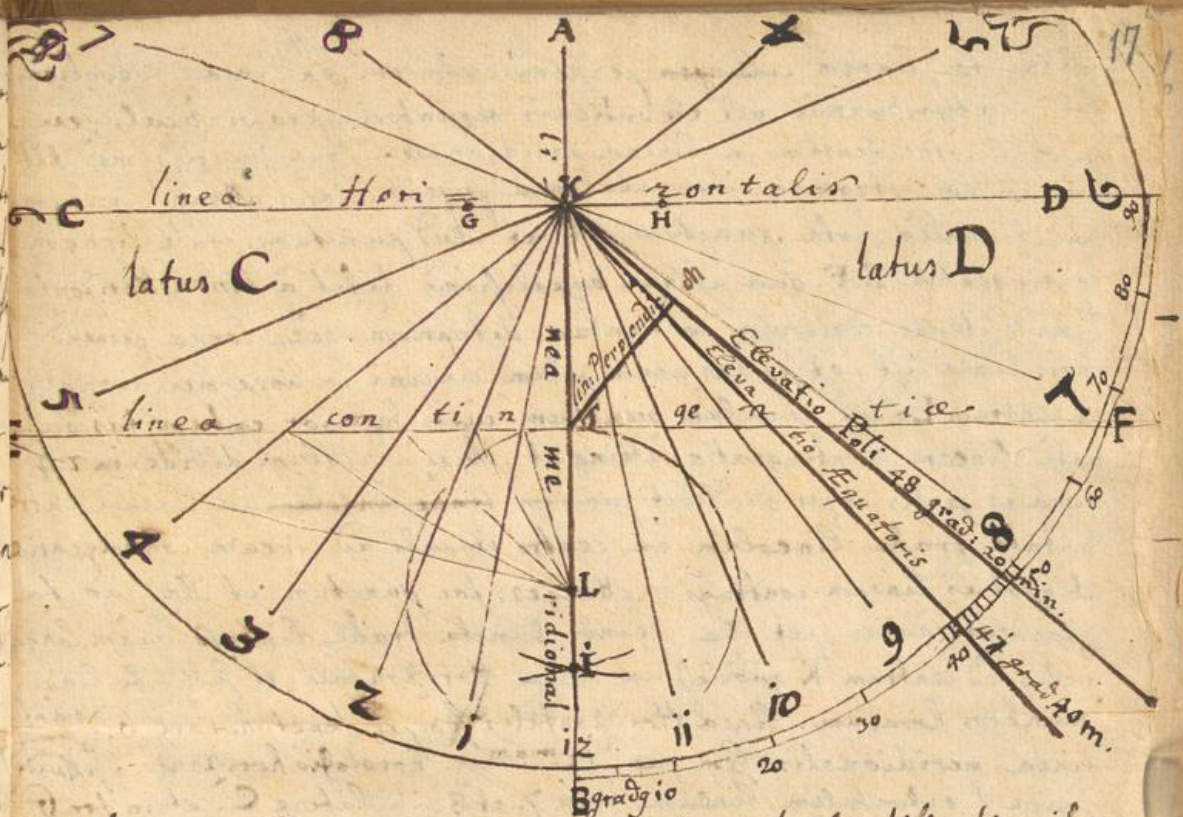
2. Aber bleiweiß mit altem nußöel, bleibt aber abe. bleibet / kreide / streiche es zuerst mit wasser grund farb als dan nimm öel darzu, streiche es so lang auf, bis die farbe fließende wasser wird grad so ist / sonst ist es nit genug gestrichen, alsdan gieße frisch wasser darüber so die obgemelte wasser nöthig denn laufen, ehe die bleiweiß in ein glas, alle 3. tag frisch wasser darzu, so kann es lang und tag behalten.

2. zu dem braunen grund reibe kienruß mit lin öel und firnis fein und halb.

3. Dem firnis mache also: nimb lin öel, fast aber kienruß, ist die nuß öel und gut, und diesem 3 mey so viel öel / dan wann der firnis gut ist brauch lang, ist die coste die beste: / nimb silber glette eine

Fundamentū pro verticali et Horizontali horologio.

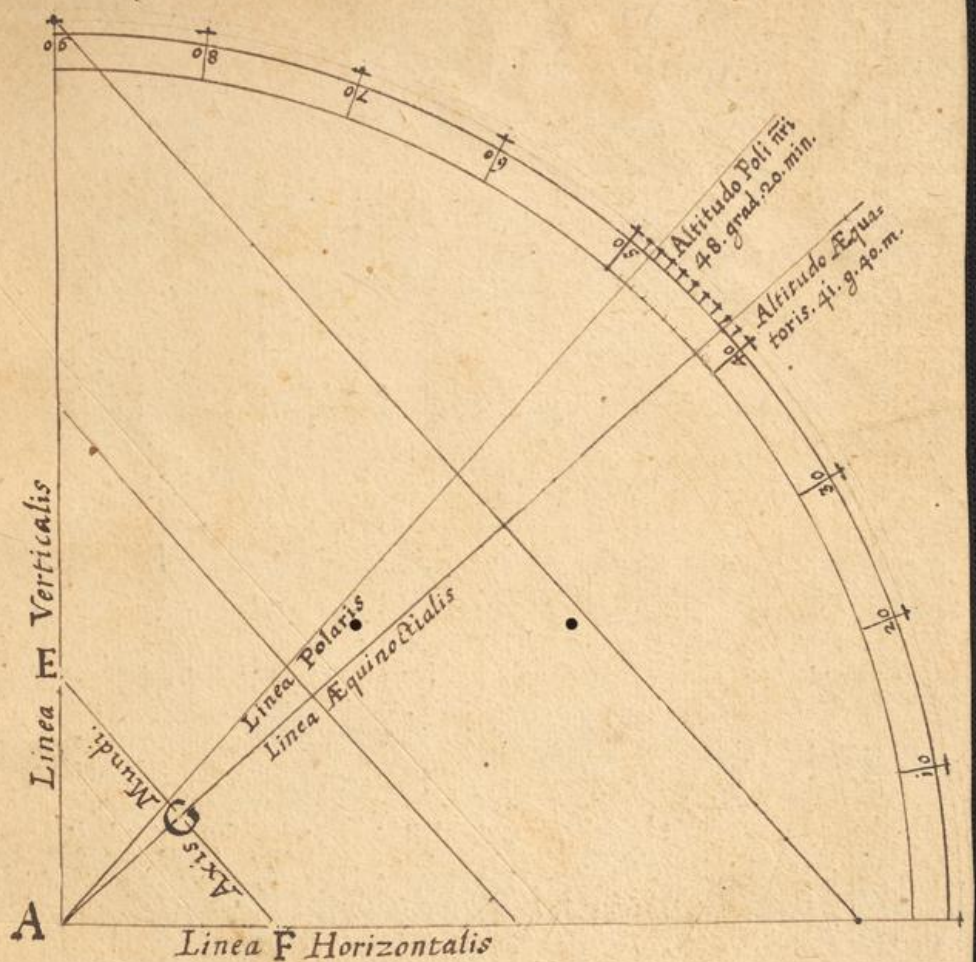
1.° fac crucem Ortogonam, quæ sic fit: duc lineam rectā C.D. ~~in medio~~ quæ vocatur linea Horizontalis, in medio huig lineæ fac punctum K quod ~~est~~ centrū totig Horologii, à dextris et sinistris dicti centri fac punctum G. et H. in puncti H pone unū pedem circini et altero pede fac semicirculum incipiendo à latere C ad latus D. deinde pone unum pedē in punctum G et fac pariter semicirculum incipiendo à latere D ad latus C. et videbis hos duos semicirculos infra punctum K ~~secare~~ crucem efficere, ergo ubi hi duo semicirculi secantur in eodem puncto fac punctum I. hoc notato duc lineam A.B. scilicet per punctum K. sive centrum exter punctum I et habes ex cruce Ortogona lineam meridianam



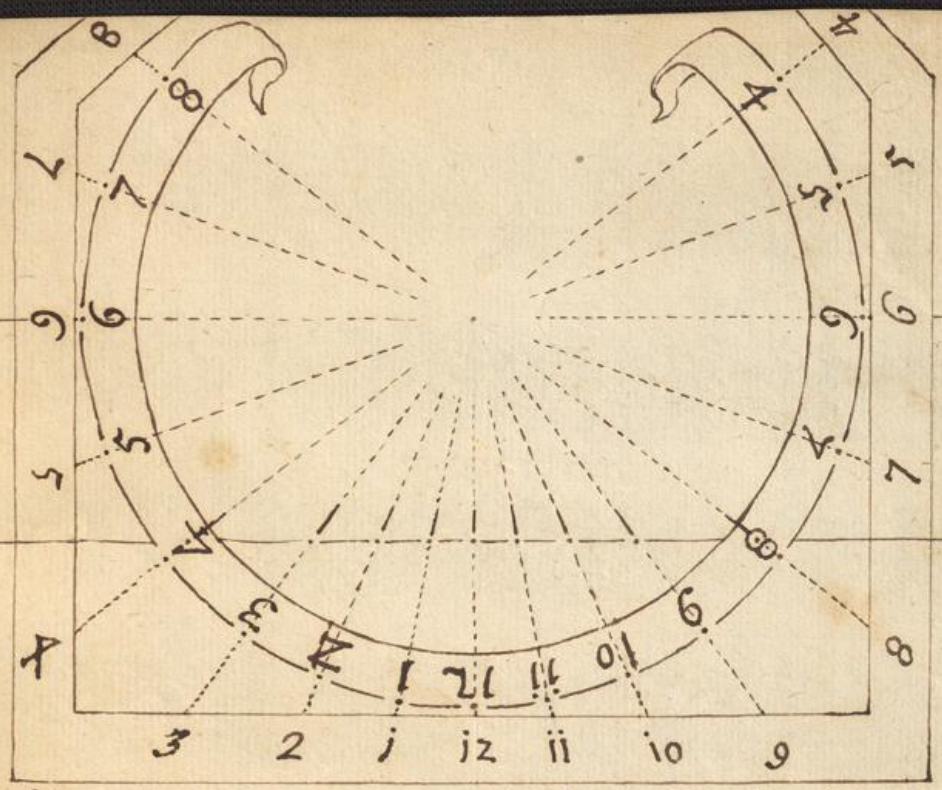
Nota 1.o hanc crucē ~~Bardeucā~~ orthogonam potes in tanta distantia infra punctū K. facere in quanta vis. Nota 2.do dictos duos semicirculos debere esse occultos, ad nil enim aliud serviunt nisi ad inveniendā lineam meridionalem. Post hoc fac quadrantem circuli à linea B ad lineā D. hunc quadrantem divide in 90 æquales partes, dein numera gradus elevationis poli tui pro horologio Horizontali sive tali quod in plano iacet. Si autem vis horologium murale meridionale facere debes elevationem æquatoris quærere: gradus autem ~~sic~~ numerandi sunt incipiendo à linea B versus lineam D et ubi numerum elevationis Poli vel æquatoris tui obtines fac punctum et ex centro per hoc punctū duc lineam, et linea hæc erit index horologii. Elevatio Poli in Petershaimbuūnster sunt 48 grad. 20 minut: Æquatoris verò altitudo sunt 41. grad 40 m.

Postha fac lineam ~~contingen~~ perpendicularem, ex linea Elevationis F. M.
poli pro Horizontali vel elevationis æquatoris pro verticali seu
murali coincidentem in lineam meridionalem, quæ semirisimè fit
per crucem orthogonam, tunc ubi linea perpendicularis attingit lineam
meridionalem nota punctum, et per istud punctum trahe lineam
contingentiæ E.F. quæ ubique æqualissimè distet à linea Horizontali.
Tunc extende circinum in tantam distantiam, quàm longa perpendi-
cularis linea est, et ponens unum pedem circini in linea meridionali
in centrum L. duc circulum occultum cuius superior extremitas accu-
ratè lineam contingentiæ attingat, hunc circulum divide in 24
æquales partes et per quodlibet punctum ~~trahe lineolam~~ in circuli extre-
mitate trahe lineolam ex centro circuli ad lineam contingentiæ
et quoties lineam contingiæ attinges, fac punctum et illa puncta
ostendent horas, per illa deinde puncta trahe lineas quàm longas
velis ad centrum K quod est in linea Horizontali, et subscribe lineis
numeros horarum. linea Horizontalis semper tenet horam 6. tam
linea meridionalis semper 12mam in Horologio horizontali sequitur
supra horizontalem lineam hora 7. et 8. in latere C. et in fra 6.ta
hora 5. 4. 3. 2. 1ma. ~~SSD~~.
Stylus Horologiorum horizontalium potest
tam longus esse, prout placet, sed maximè attendendū ut orthogonaliter erec-
tus sit, id est, ut ad nullam vel partem vel modicissimè etiam inclinet, ipsum
dein horologium ita pone, ut eius linea meridiana accuratè versus
meridiem aspiciat, quæ linea meridiana facillimè habenda est per
Compassum.

Quadrans accuratus ad altitudinem Poli in Ettenheimmünster 48.g.20.m.

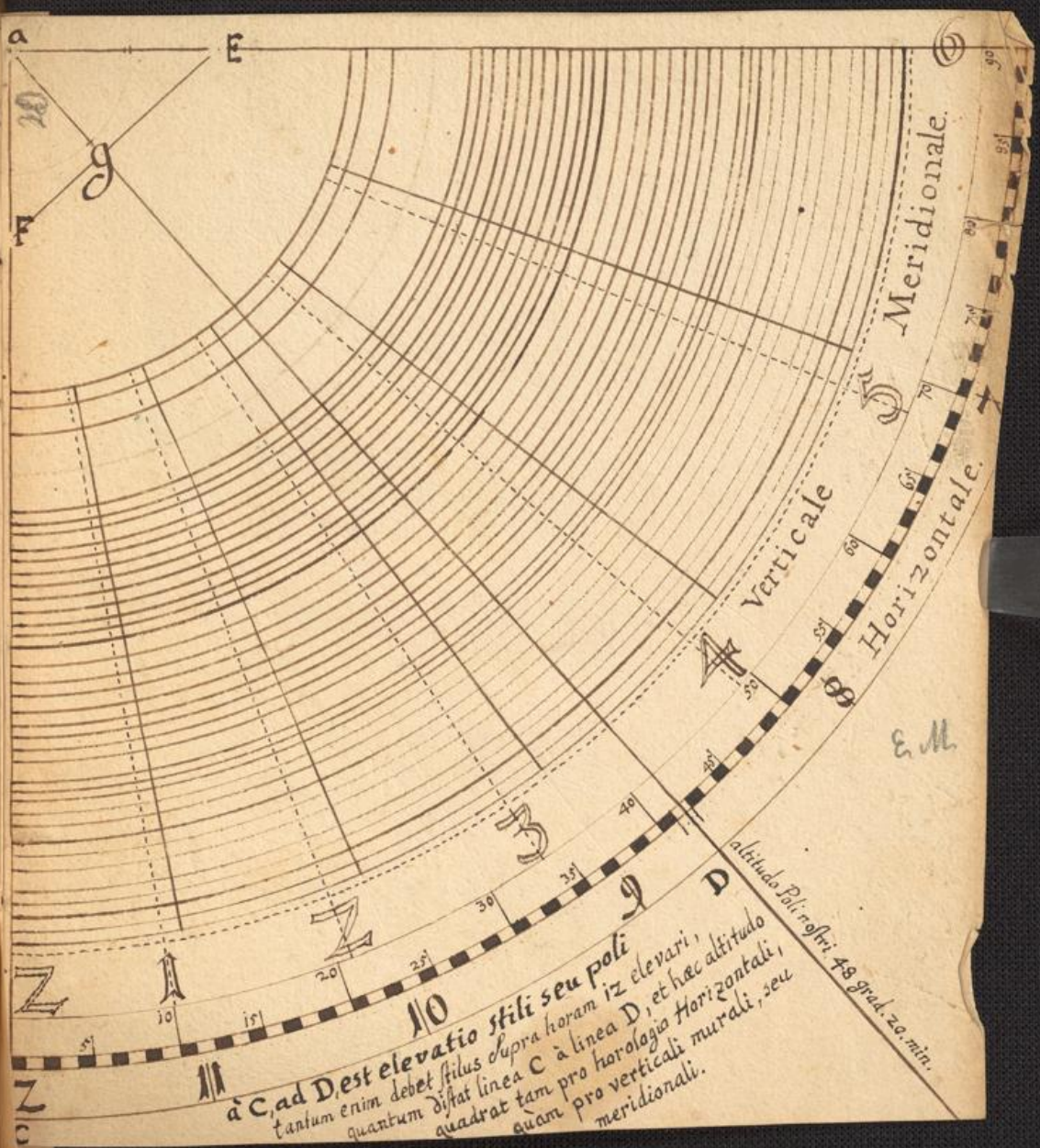


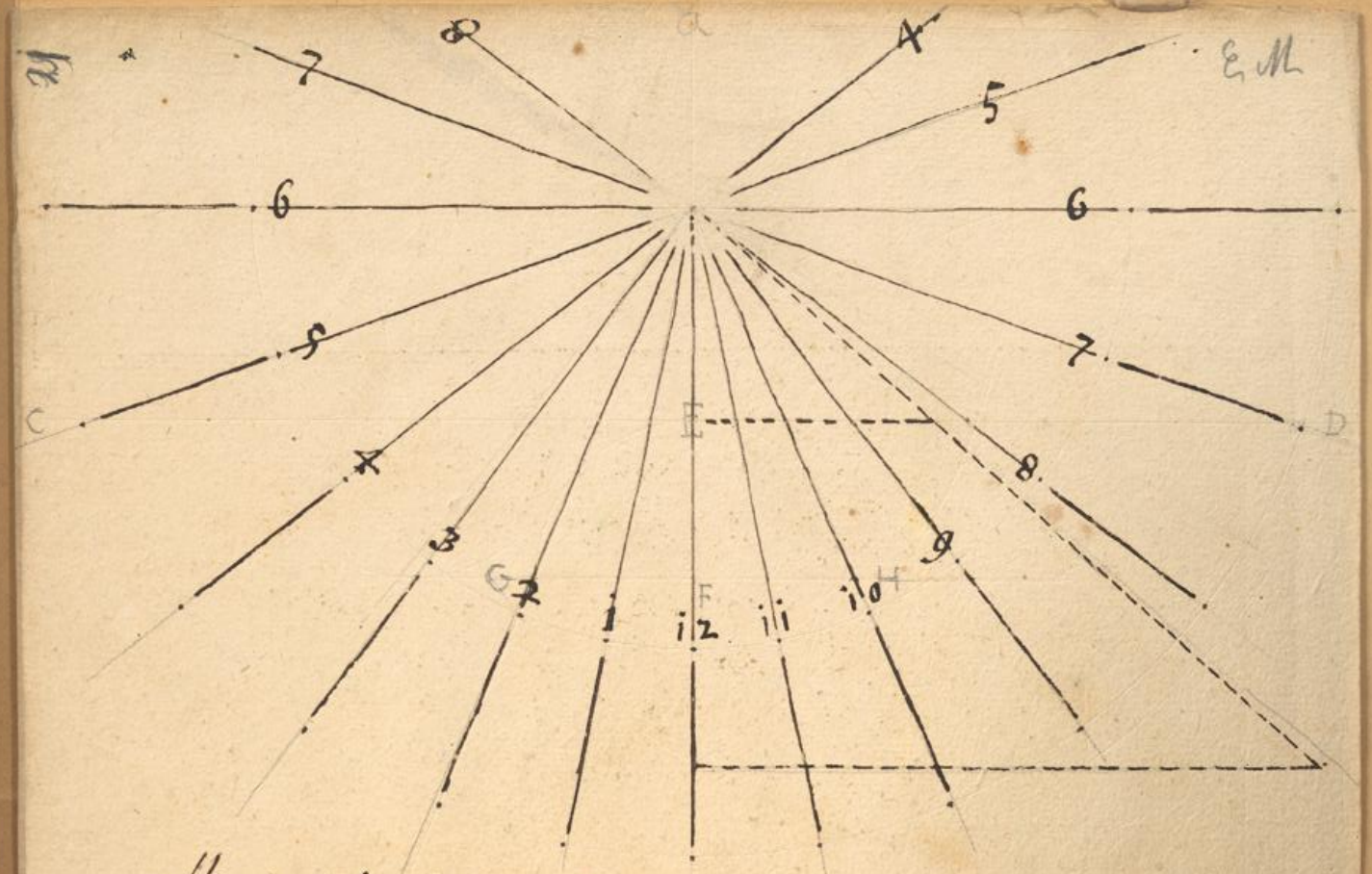
1. Zoll.



Horizontale ad Altitudinem Poli in Ettenheimbmünster
48. gr: 20. m.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
gefördert durch Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST


a
E
F
Meridionale.
Verticale
Horizontale.
altitudo Poli nostri 48 grad. 20. min.
à C, ad D, est elevatio stili seu poli
tantum enim debet stilus supra horam iz elevari,
quantum distat linea C à linea D, et hæc altitudo
quadrat tam pro horologio Horizontali,
quàm pro verticali murali, seu
meridionali.



Horizontale ad 48 grad 20. m.

Domus parochialis in Schwaighausen declinat à meridie in ortum 8. gradibus.

gefördert durch Baden-Württemberg
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
gefördert durch Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

4.72

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
gefördert durch Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

477

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
gefördert durch
Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST