

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Les bords du Rhin en poche

Conty, Henry Alexis

Bruxelles, 1864

Les plaisirs de Bade

[urn:nbn:de:bsz:31-124961](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-124961)

9 HEURES. — Prendre une voiture pour faire la grande excursion de la vallée de la *Murg* (*Mourgues*) par *Eberstein*, *Gernsbach*, *Rothenfels*, *Kuppenheim*, et la *Favorite* (voir *Environs de Bade*, page 85).

11 HEURES. — Déjeuner en route à *Gernsbach*, Hôtel des Bains (traité spécial pour tout porteur du *Guide*), et retour à Bade pour dîner.

8 HEURES. — Emploi de la soirée : aller soit au théâtre soit au palais de la Conversation.

TROISIÈME JOURNÉE

CASCADES D'ALLERHEILIGEN.

Excursions aux cascades d'Allerheiligen. — Prendre le premier train du matin partant de Bade pour Achern, et de là prendre une voiture pour les cascades. (Voir cascades d'Allerheiligen, et itinéraire, page 88).

Les voyageurs qui resteront plus de trois jours à Bade devront se reporter à notre guide *Bade en poche* qui donne l'emploi de quinze jours à Bade.

LES PLAISIRS DE BADE

Le plaisir à Bade, trône en vrai souverain; nous voulons parler des bals, des fêtes, des concerts, des courses et enfin des chasses.

Le programme de la saison variant, chaque année, nous vous renverrons pour les détails, à notre guide spécial, *Bade en poche*, paraissant le 1^{er} mai de chaque année et indiquant, mois par mois et jour par jour, le programme des plaisirs et excursions.

La maison de Conversation. — Le vrai Palais de Bade est le Palais de la Conversation. Placé dans un parc enchanteur, aux gazons toujours verts et aux fleurs toujours nouvelles, il attire et captive par les charmes d'une gracieuse hospitalité.

Rien, en effet, ne peut donner une idée de cette délicieuse promenade ornée d'une double allée d'orangers ou se réunit à certaines heures, la vraie société entraînée par les accords d'un orchestre vraiment magique.

Le salon de Conversation, un des plus beaux établissements de ce genre, se compose, à l'intérieur, d'un immense salon communiquant avec les salles de jeux et le salon des fleurs.

M. Benzet a disposé ces magnifiques appartements avec un luxe de bon goût qui n'est pas le moindre attrait de ce palais enchanté.

C'est à ses inspirations artistiques et généreuses qu'on doit la création toute récente d'un joli théâtre, modèle du genre, et qu'enverrait plus d'une capitale.

Dans une allée aux frais ombrages qui conduit à l'Hôtel d'Angleterre, se développe, sur une double rangée, le bazar de Bade, offrant un choix varié de verreries de Bohême, de bois sculptés, de peintures sur porcelaine et de souvenirs de la forêt Noire.

LES BALS ET CONCERTS. — Les bals et les concerts se succèdent sans relâche pendant toute la saison ; les bals ont lieu dans le grand salon ; les jeux, ces jours-là, sont supprimés dans le salon des Fleurs.

« Pour avoir une idée des bals, dit l'*Illustration* de Bade, « représentez-vous des femmes toutes jolies, toutes jeunes, « toutes belles, plus fraîches que la rose elle-même, au milieu « de salons somptueux et décrivant leurs gracieuses évolutions « au son d'une musique enchanteresse. »

Pour être admis aux bals et aux concerts de saison, il suffit de s'être fait inscrire, et d'avoir pris un abonnement pour le Casino.

Pour les jours de bals et concerts, et pour le tarif des abonnements, (voir *Bade en poche.*)

Le théâtre de Bade. — Le théâtre de Bade, construit par M. Couteau, architecte français, se trouve entre la Maison de Conversation et l'allée de *Lichthenthal*; il a été inauguré en 1862. L'extérieur, d'un aspect gracieux, est surmonté d'un joli fronton, sculpté par M. Ludovic Durand; quant à l'intérieur, il est, avec intention, disposé à la manière des théâtres de cour de Fontainebleau ou de Versailles, avec un amphithéâtre. Son ornementation est ravissante et, avec peu de dorures, l'artiste est arrivé à faire croire à la profusion. Ce qui est un véritable tour de force.

Les peintures, le plafond et la toile, exécutés par MM. Cambron et Mazeroles, sont à ravir.

Le théâtre de Bade, pendant la saison, est le premier théâtre du monde; on y joue l'opéra français, la comédie et le vaudeville; les artistes les plus célèbres y viennent, tour à tour, paraître dans les principaux chefs-d'œuvre de l'année.

Les jours des représentations sont fixés d'avance, voir *Bade en poche.*

Les courses. — Bade, depuis son nouvel Hippodrome, marche à la tête du monde sport.

Les courses ont lieu dans la première quinzaine du mois de septembre, vrai moment pour juger Bade dans tout son beau.

L'Hippodrome des courses situé à *Iffetzheim*, à une heure et demie de Bade, environ, est un vaste enclos de 5,000 mètres où l'on peut circuler à l'aise devant trois élégants pavillons,



LE PALAIS DE LA CONVERSATION A BADE.

rendez-vous, les jours de courses, du monde vraiment aristocratique et élégant.

Pour les détails et jours de courses, voir *Bade en poche*.

Les chasses. — Les courses une fois terminées, les chasses commencent; l'ouverture a lieu en général le 28 août.

Il suffit pour être admis aux grandes chasses, de prendre un port d'armes au Baillage et de s'adresser ensuite au bureau de M. Benazet, où l'on vous délivre un second permis donnant droit de chasse, mais on ne peut jamais chasser seul, il faut toujours être accompagné par un garde.

Rien ne peut donner une idée des chasses de Bade; le gibier parfois est tellement nombreux, que c'est à peine si on a le temps de le tirer.

Pour la *pêche* et ses formalités, voir *Bade en poche*.

Le jeu à Bade. — Le jeu à Bade est à la fois une distraction et un plaisir.

Pendant la saison des courses, on y joue souvent gros jeu; je dirai même, que certains soirs, le tapis vert est cerné de telle façon, que c'est à peine si l'on peut s'en approcher.

La saison des jeux à Bade commence le 1^{er} mai et finit le 31 octobre :

Les salons de jeux sont ouverts tous les jours de midi à minuit; on y joue à la roulette et au trente et quarante.

Le minimum des enjeux est aujourd'hui de 5 fr. au trente et quarante, et d'un thaler ou 3 fr. 75 cent. à la roulette.

Le maximum des mises ne peut jamais excéder 12,000 fr.

Aux joueurs. — Aux voyageurs qui voudront tenter la fortune, nous recommanderons l'*Annuaire des eaux et des jeux*, guide pratique à la roulette et au trente et quarante, par M. Bruck Maréchal.

Consolations. — Si le jeu a ses travers et ses dangers, il a aussi son beau côté, car c'est au jeu que Bade doit ses promenades, son théâtre et son hôpital.

Consolez-vous donc, en pensant que vous êtes pour quelque chose dans les embellissements de ce beau pays. Vous avez, en homme du monde, payé votre écot, et rien de plus.

Du reste, sachez-le bien, l'argent perdu à Bade n'est pas de l'argent perdu, car semé sur le tapis vert, il fructifie dans des mains prodigues pour retomber en pluie bienfaisante sur tout le pays...

Les sources de Bade. — Bade n'est pas seulement une ville de plaisir, ses sources d'eau chaude, connues du temps des Romains, sont très-courues pendant la belle saison.

L'action des eaux de Bade est tonique et, leur température, très-élevée, les rend très-actives et permet de les employer en bains d'étuves.

Elles se prennent de deux manières, comme bains et comme boisson.

Leur principale qualité est de redonner du ton aux organes et de stimuler doucement l'économie ; certaines affections rhumatismales ou gouteuses, les névralgies et les névroses s'en trouvent remarquablement bien.

Les eaux de Bade, claires et limpides, appartiennent à la classe des eaux muriatiques ; on y trouve du *chlorure de sodium*, du *chlorure de potassium*, du *bicarbonate de chaux*, du *sulfate de chaux* et de *l'arséniate de fer*.

La source la plus importante de Bade est l'*Ursprung* ou source des Juifs, dont la chaleur est de 67 degrés centigrades. Cette source se trouve à droite de l'église catholique, (voir page 68.)

La Trinkhalle. — La Trinkhalle de Bade, placée à droite

du Palais de Conversation sur la promenade, est une buvette où se trouvent réunies les eaux transportables des principales sources de l'Europe.

Ce joli Palais date de 1843; sa façade se compose de seize colonnes d'ordre Corinthien, on arrive à la galerie par un large perron et deux entrées latérales. Sur le fronton, se trouve un bas-relief représentant la nymphe des eaux qui d'un côté accueille les malades, et de l'autre les renvoie joyeux et guéris. Le fond de la galerie est formé par quatorze panneaux couverts de fresques, représentant les principales légendes du pays.

La grande salle, fréquentée tous les matins, vers six heures, par les buveurs d'eau et de petit lait, est couverte d'une voûte hardie soutenue par une colonne en marbre rouge.

C'est de cette colonne que jaillissent les eaux de la source thermale, amenées de la montagne au moyen de canaux dans lesquels l'eau se refroidit assez pour pouvoir être bue immédiatement.

Des deux côtés de la salle se trouvent de petits salons; dans l'un, à droite, se débite le petit lait; dans l'autre, se trouve une collection complète de toutes les eaux minérales étrangères.

MONUMENTS DE BADE.

Bade, la ville de la belle nature, ne brille pas par les monuments; aussi ne les citerons-nous que pour mémoire.

Les palais à Bade, ce sont les hôtels, les villas et les maisons particulières qui tous, font assaut d'élégance et de fraîcheur.

Le Château-Neuf. — Le Château-Neuf, résidence d'été du grand duc, construit, en 1479, sur une hauteur, au nord-est