Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

23 Pieces - Don Mus.Ms. 2777

[S.l.], 1831-1844 (1831-1844)

urn:nbn:de:bsz:31-136308

Visual Library

2777

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Geschenk von Anna Täglichsbeck.

Baden. Nov. 1876.

Mus. Ms 2777

Hohenzollern-Hechingen

Sammlung

7194 Rtr/a

4

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus. Ms. 2727

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

4

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

B. II. No 3 1.

VII No 5.

Compositions d'Eugénie et de Constantin.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Andantino. 1832.

p

A toi tou=

jours à toi je chanterai ma ly=re, à toi l'hymne d'a=

mour à toi l'hymne d'hymen. Quel autre nom pour=

rait éveiller mon dé= li=re, ai-je appris d'autre

chant, ai-je un au-tre chemin?

Dal Segno.

2.

C'est toi, dont le regard éclaire ma nuit sombre
toi, dont l'image luit sur mon sommeil joyeux,
C'est toi, qui tiens ma main quand je marche dans l'ombre
et les rayons du ciel me viennent de tes yeux.

3.

Mon destin est gardé par la douce prière
elle veille sur moi, quand mon ange s'endort,
lorsque mon coeur entend la voix modeste et fière,
au combat de vie il provoque le sort.

4.

Mon Dieu! mettez la joie et la paix auprès d'elle,
Ne troublez pas ses jours, ils sont à vous, Seigneur!
Vous devez la bénir, car son ame fidèle
Demande à la vertu le secret du bonheur.

Andantino. 1833

Portrait charmant, portrait de mon amie, gage d'amour par

l'amour obtenu, ah! viens m'offrir un bien, que j'ai perdu, toi seul en=

core me rapelle à la vie. Oui, les voilà ces traits que j'aime,

son doux regard, son maintien, sa candeur, lorsque ma main les presse sur mon

cœur je crois encore la presser elle-même, Portrait char-
mant, portrait de mon amie, portrait charmant, portrait de mon amie!

Non, tu n'as plus pour moi les mêmes charmes,
Muet témoin de mes tendres soupirs,
En rapellant nos fugitifs plaisirs,
Cruel portrait, tu fais couler mes larmes.
Pardonnes mon injuste langage,
Pardonnes aux cris de ma vive douleur,
Portrait charmant, tu n'es pas le bonheur,
Mais bien souvent tu m'en offres l'image.

Walzer. 1831

Fine.

8va

loco.

Da Capo.

Walzer.

Fine.

D. C.

Walzer. 1832.

Fine.

Walzer. 1832

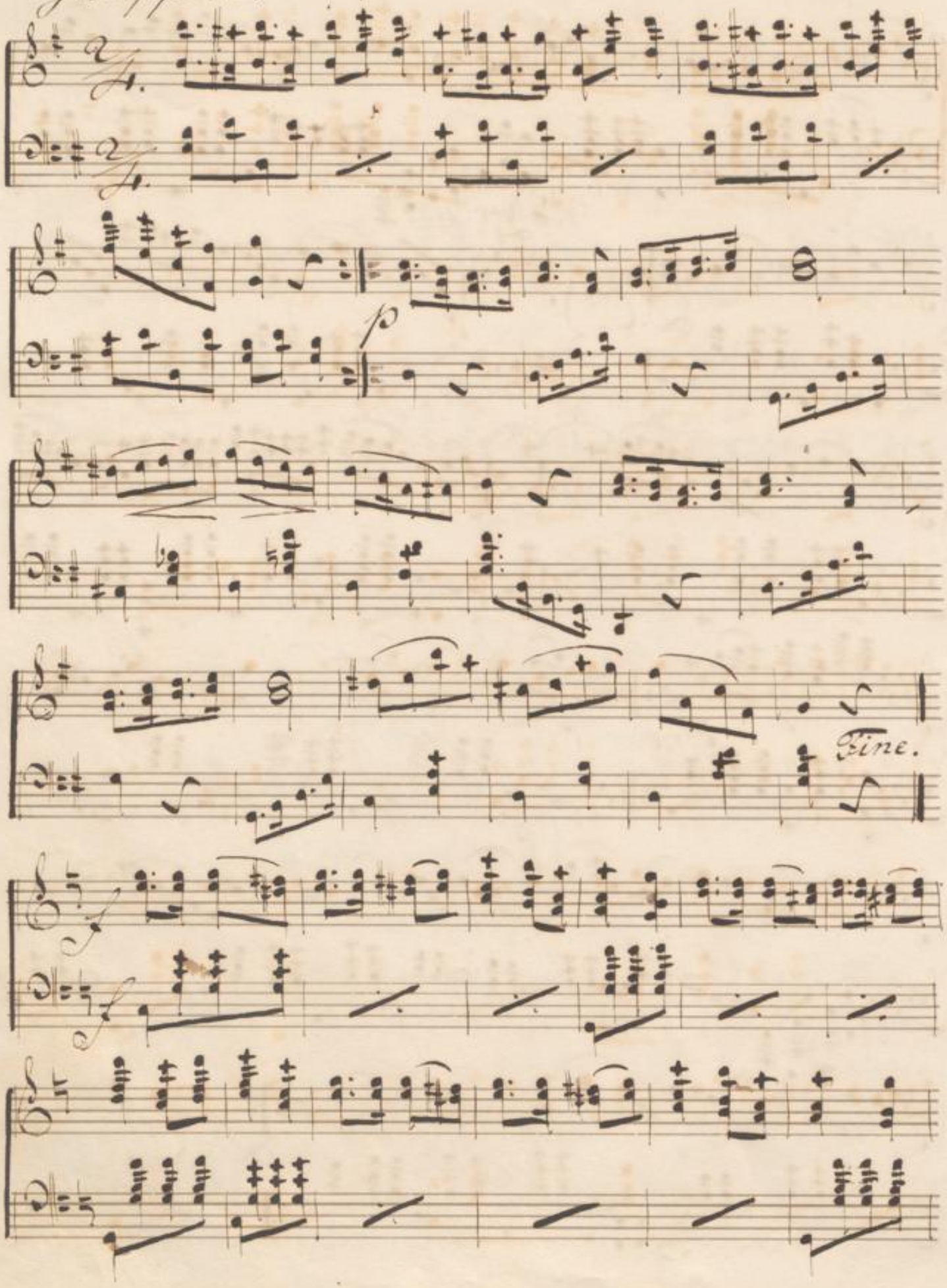
D.C.

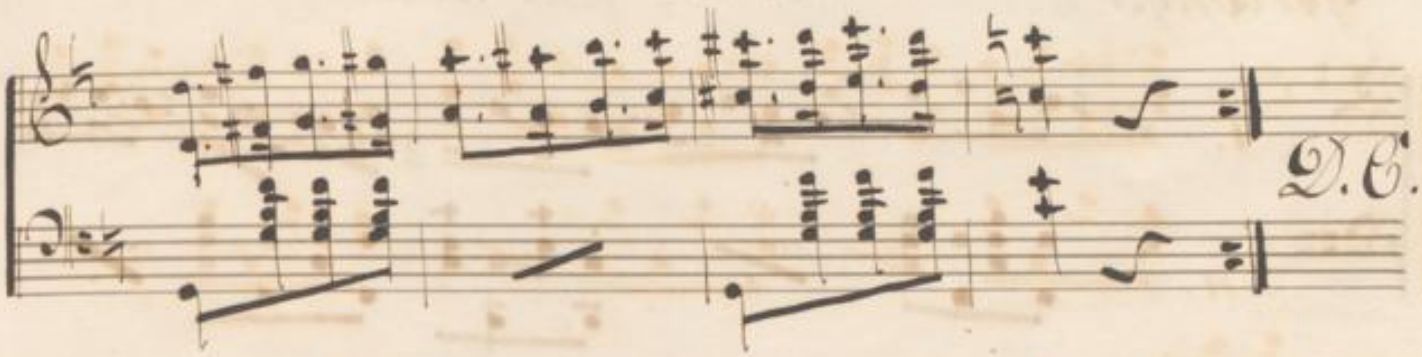
Fine.

D.C.

Galopp. 1838

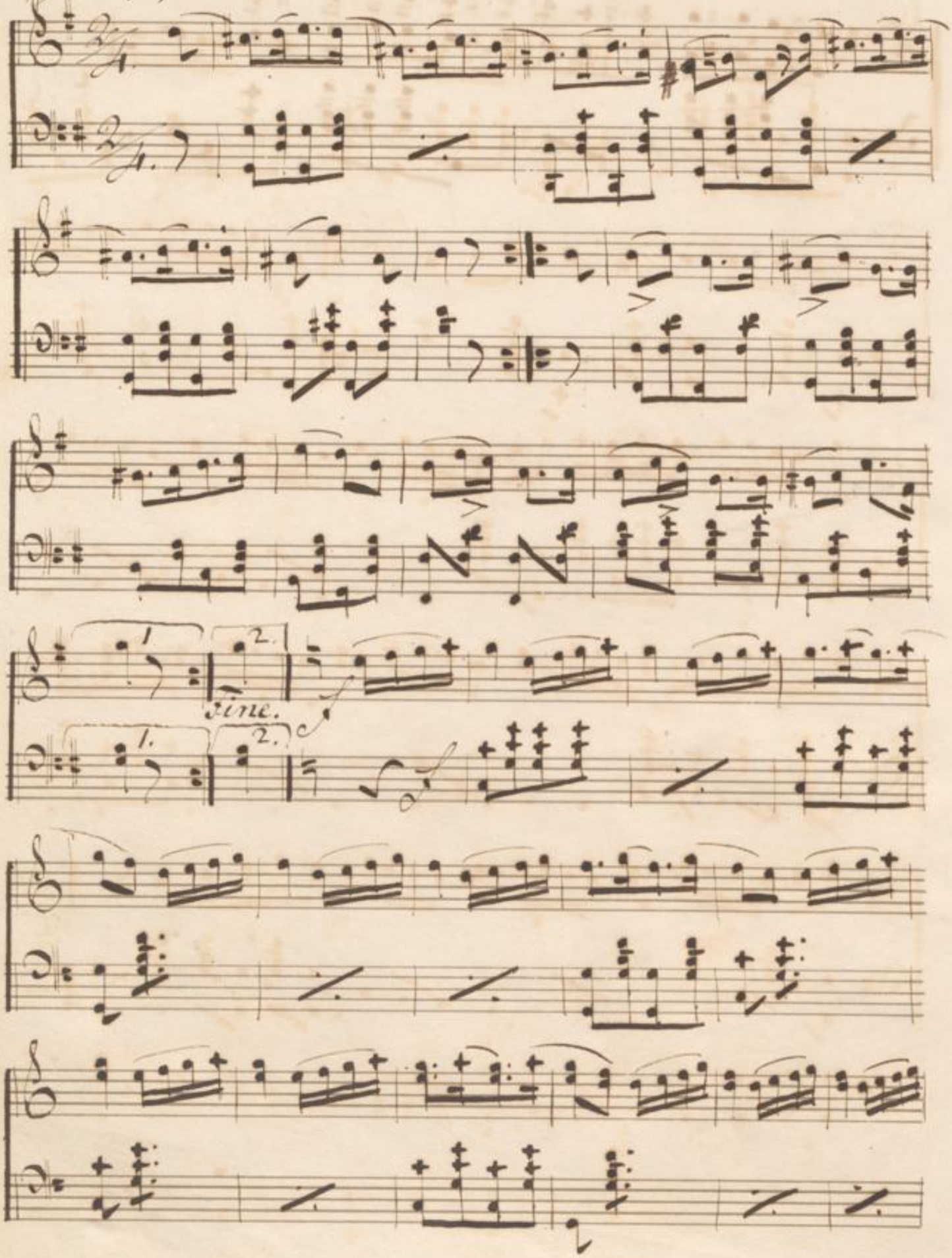
Dédié à ma soeur Amélie




D.C.

Galopp. 1838.

Dédié à mr Jean Chadelinda



1mo

2do

Da C.

Lied. 1837.

Siehst du am Abend die Wolken ziehn

p

p

siehst du die Spitzen der Berge glühn mit ewigem Schnee die

Gipfel umglänzt, mit grünenden Wäldern die Thäler umkränzt

p

mit grünendem Wäldern die Thäler umkränzt

8va

cres.

Ach in die Ferne sehnt sich mein Blick, ach in die Ferne sehnt sich mein

Blick, ach in die Fer= ne ach in die Ferne

sehnt sich mein Blick

2.

Ach in den Wälder so ewig grün
Kann still und heimlich die Liebe glühn;
Nur der Morgen sieht sie den Abendschein
Und die Liebe ist mit Liebe so selig allein
Ach, in die Ferne sehnt sich mein Herz.

3.

Am starren Felsen bricht sich der Nord,
Sanft wehen Lüftchen im Thale fort.
Durch die Wälder schimmert der Mond einher,
Und ferne da rauschet und brauset das Meer.
Ach! in die Ferne sehnt sich mein Herz.

4.

O könnt ich ziehen im Morgenroth
O hauchte Abend mit Liebestod
Es schwindet das Leben, du weißt es kaum
O! ewige Liebe, ewiger Traum.
Ach! in die Ferne sehnt sich mein Blick

Galopp. 1838 V. Secondo.

1. 2.

Fine.

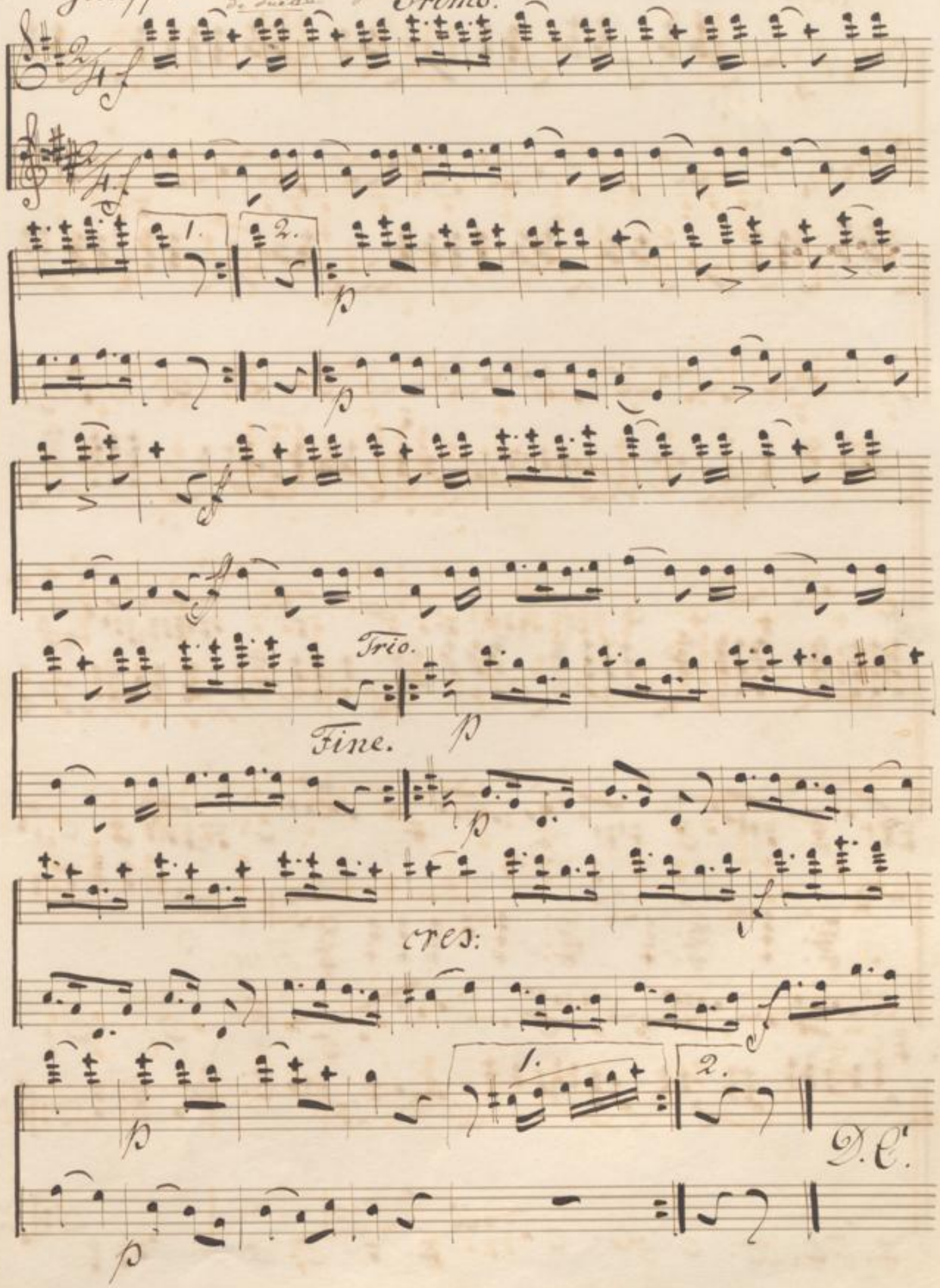
cres.

D. C.

1838

Galopp. dédié à mon beau-frère de Suède

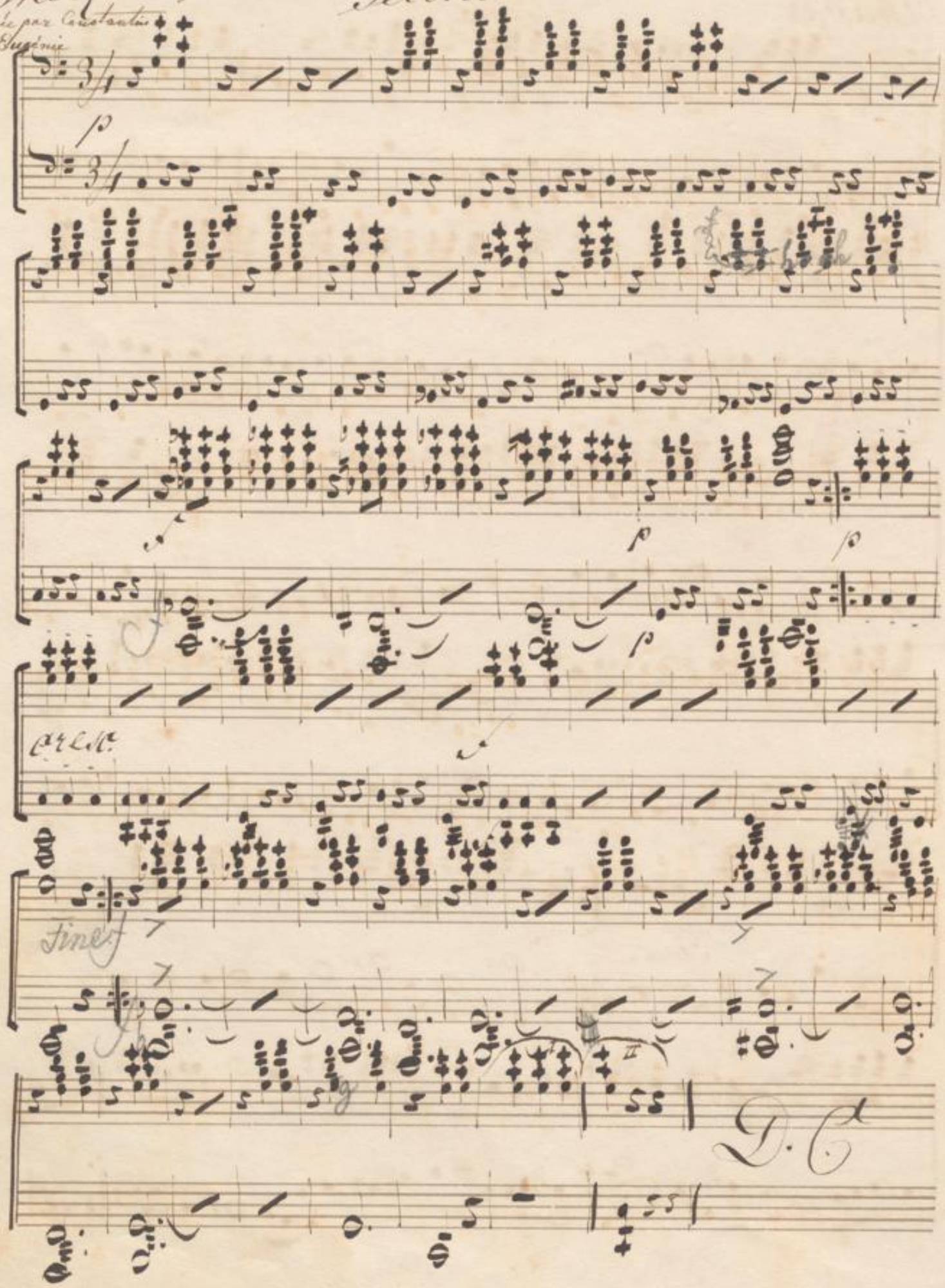
Primo.



Walzer I

Composée par Constantin et Eugénie

Secondo

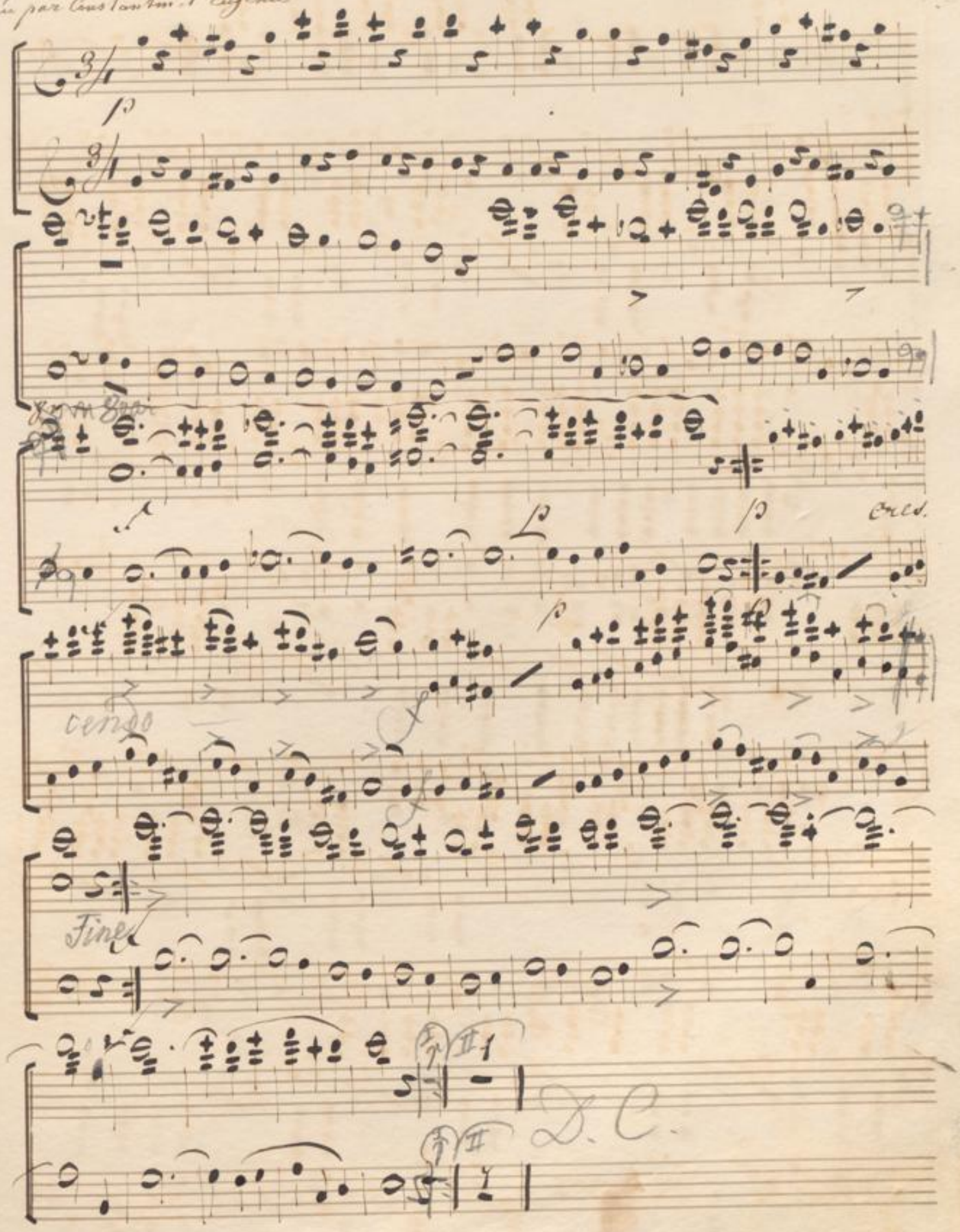


Walzer. I

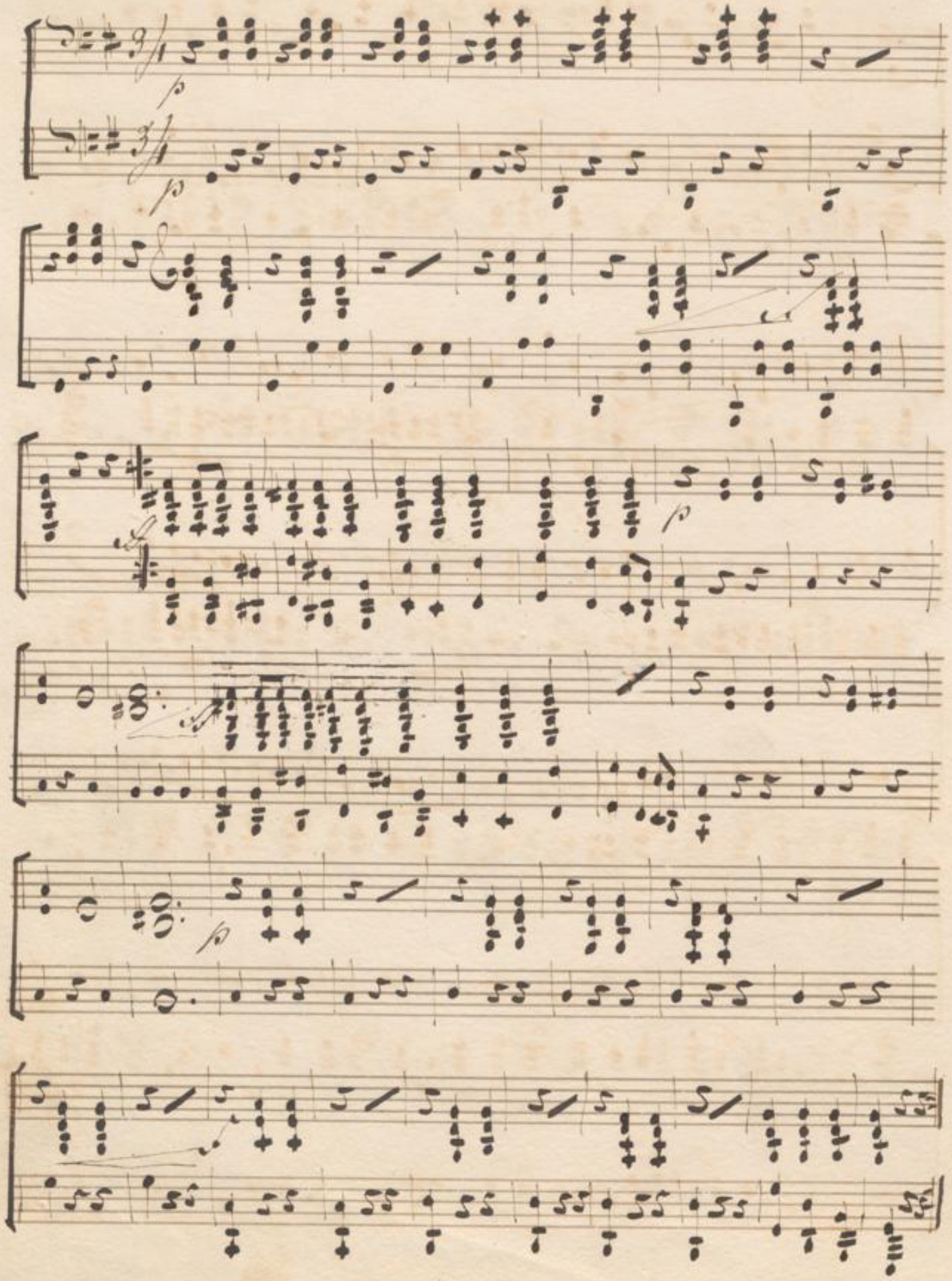
Primo

Dédié à ~~[illegible]~~ à Amélie. 1839

Composée par Constantin et Eugénie



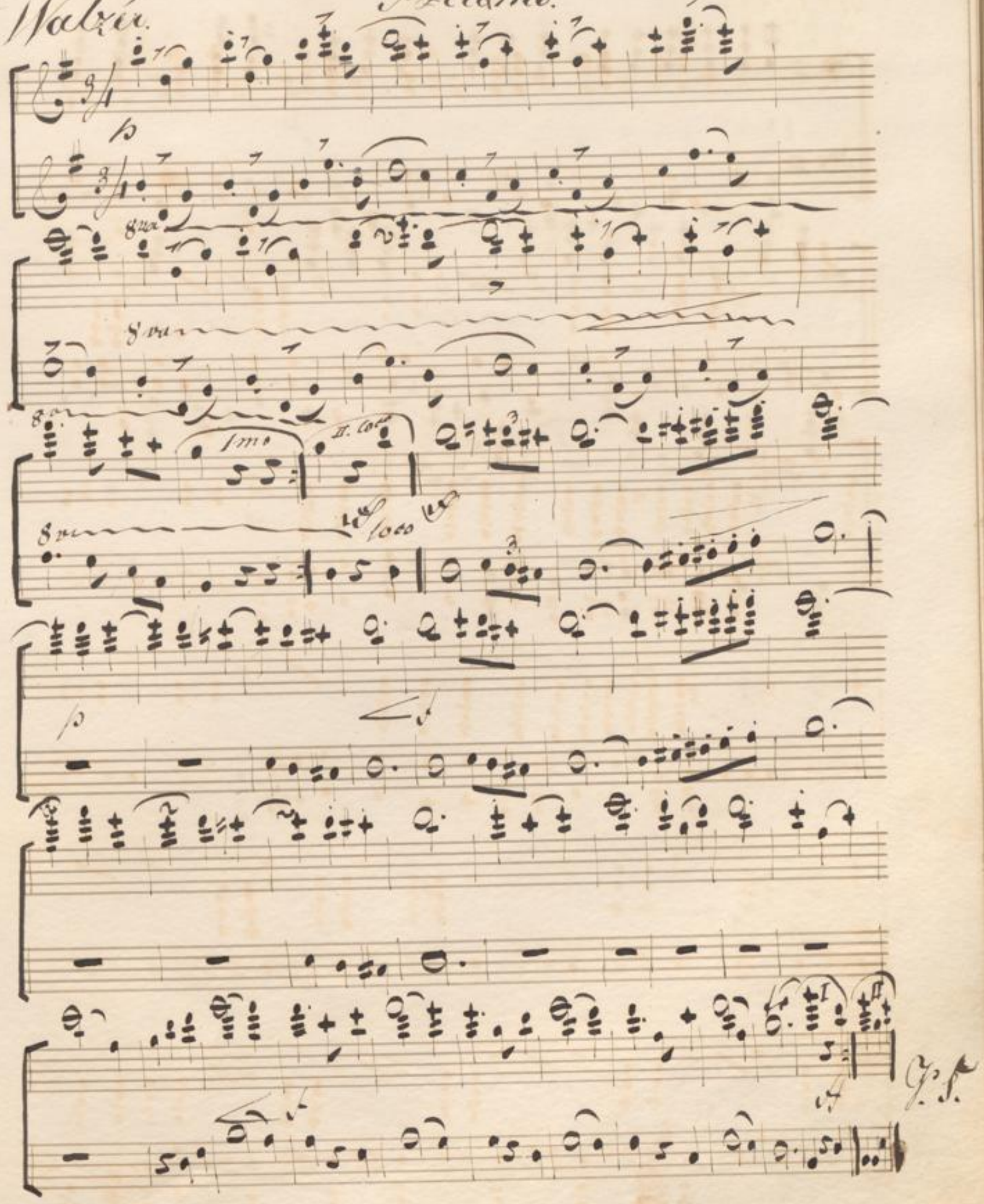
Walzer. Secondo

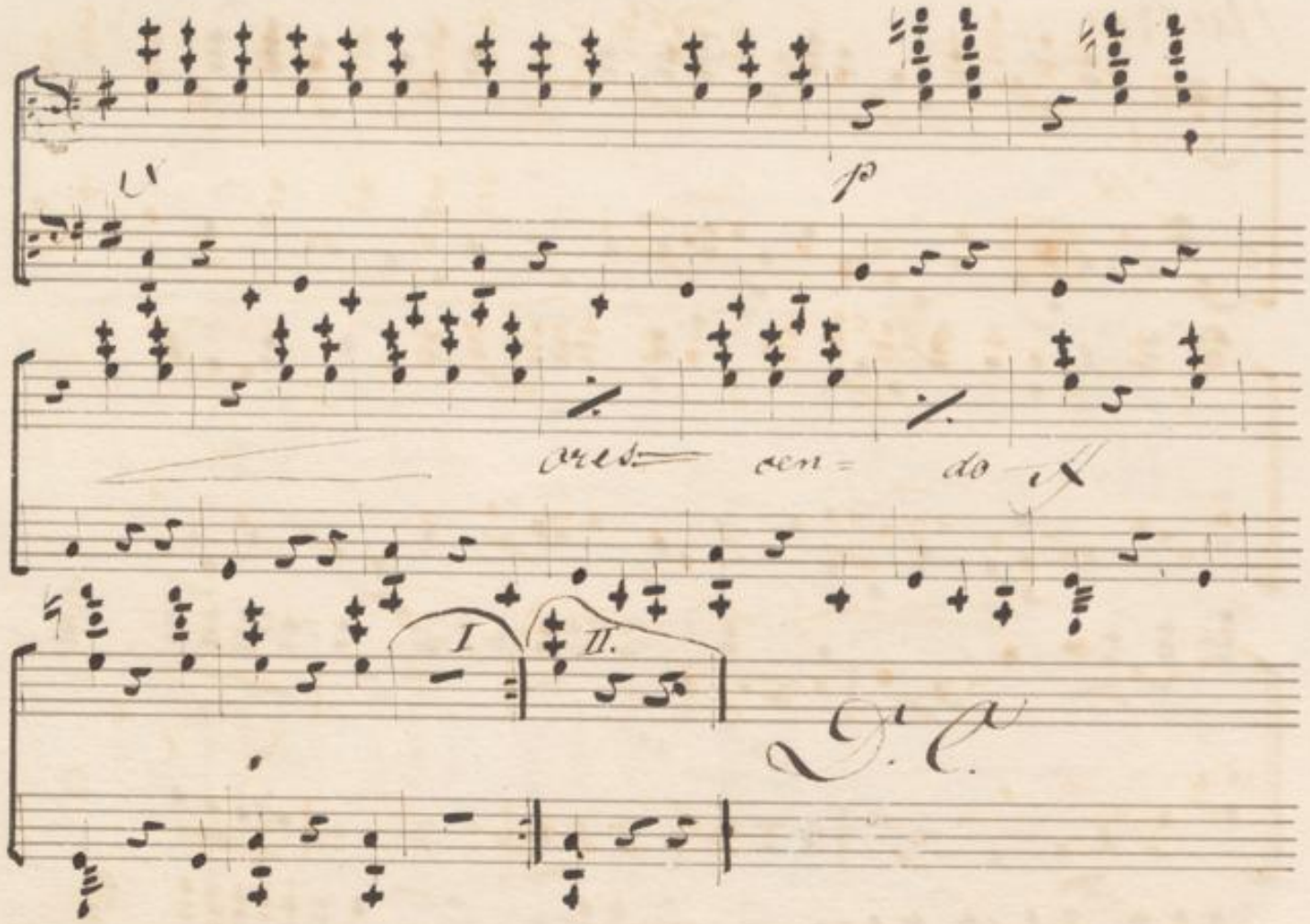


Composé par Constantin et Eugénie

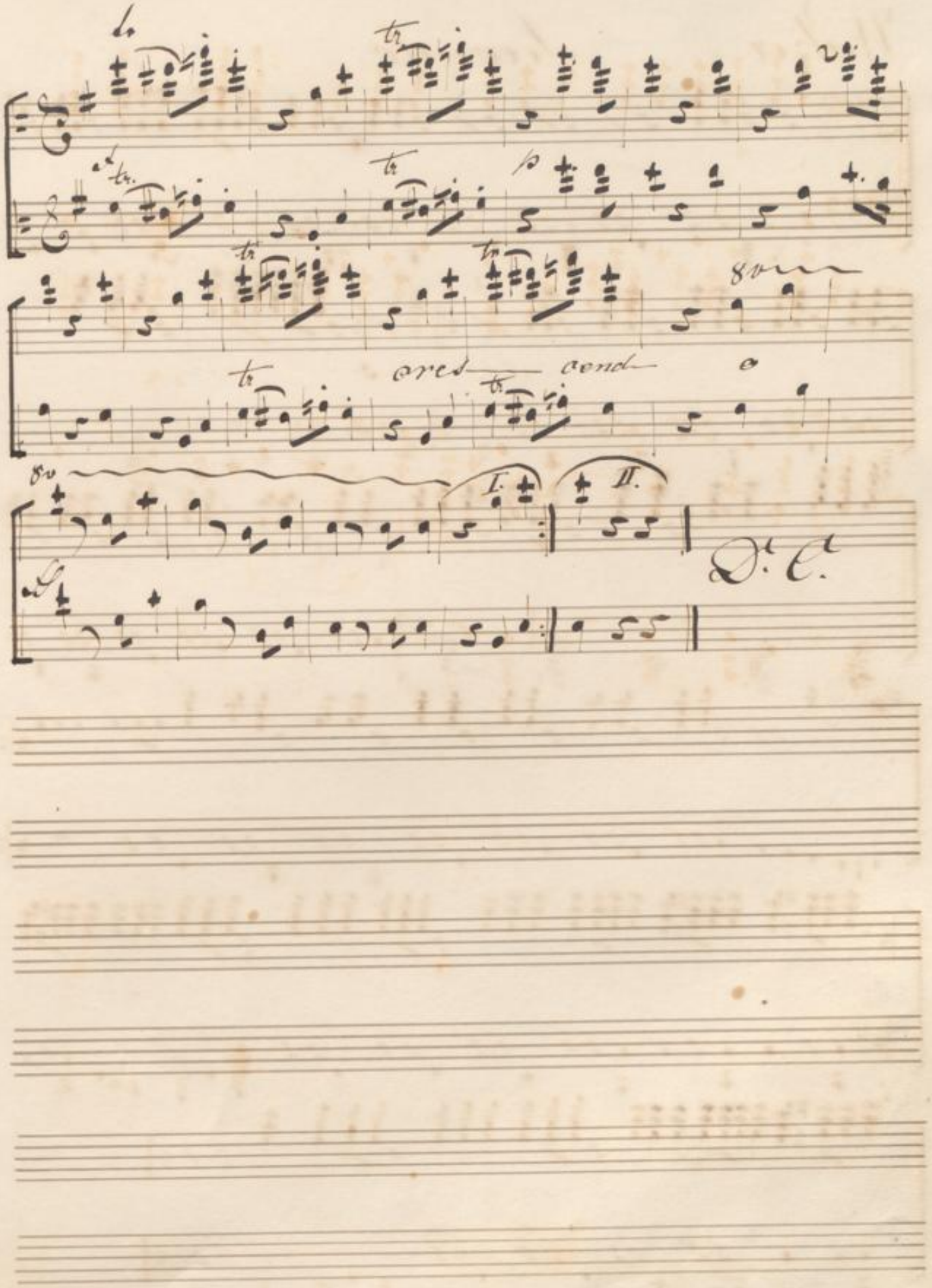
Walzer.

Brioso.

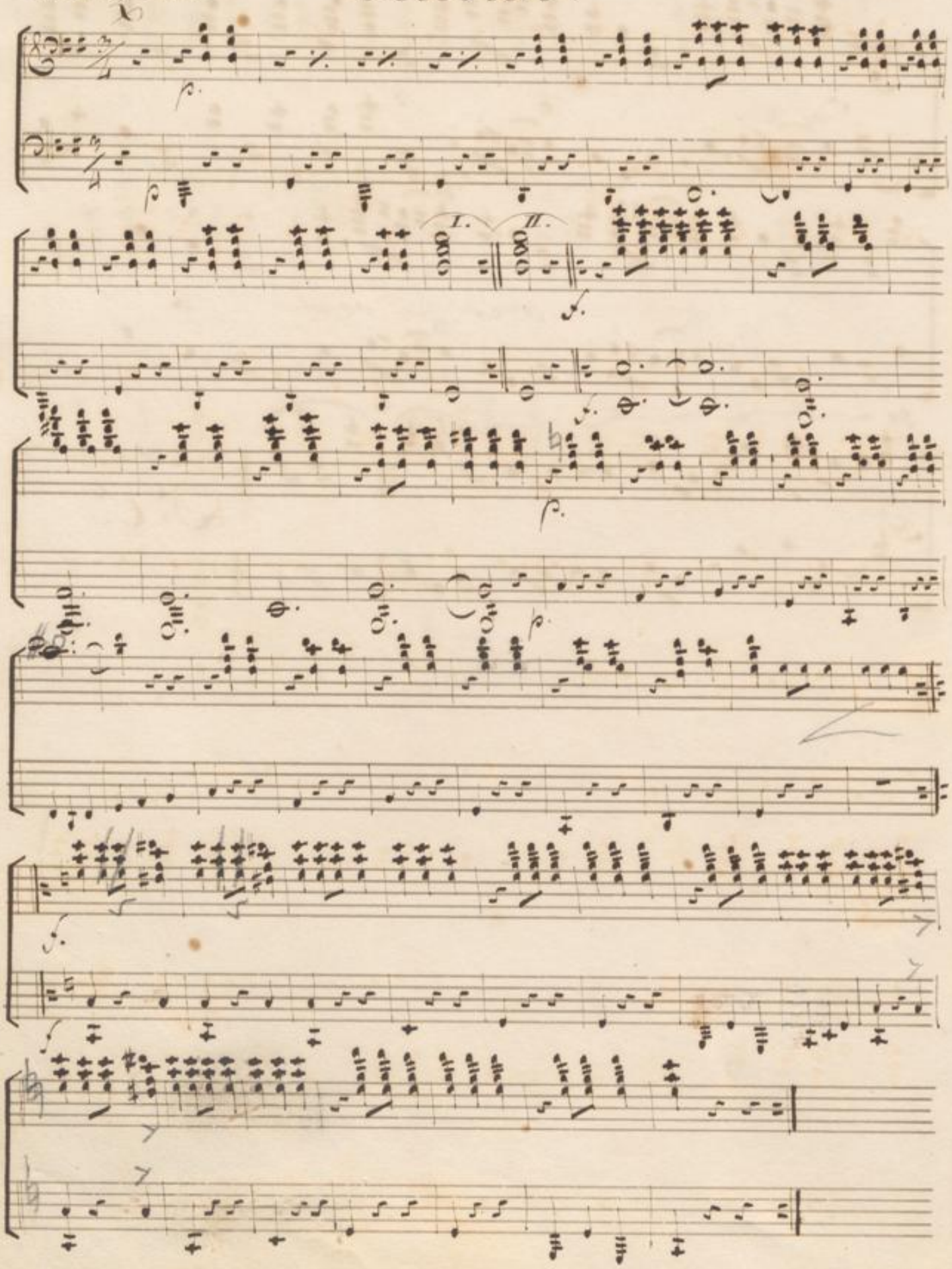




BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


cres
cond
8va
I.
II.
D. C.

Walzer. II Secondo.

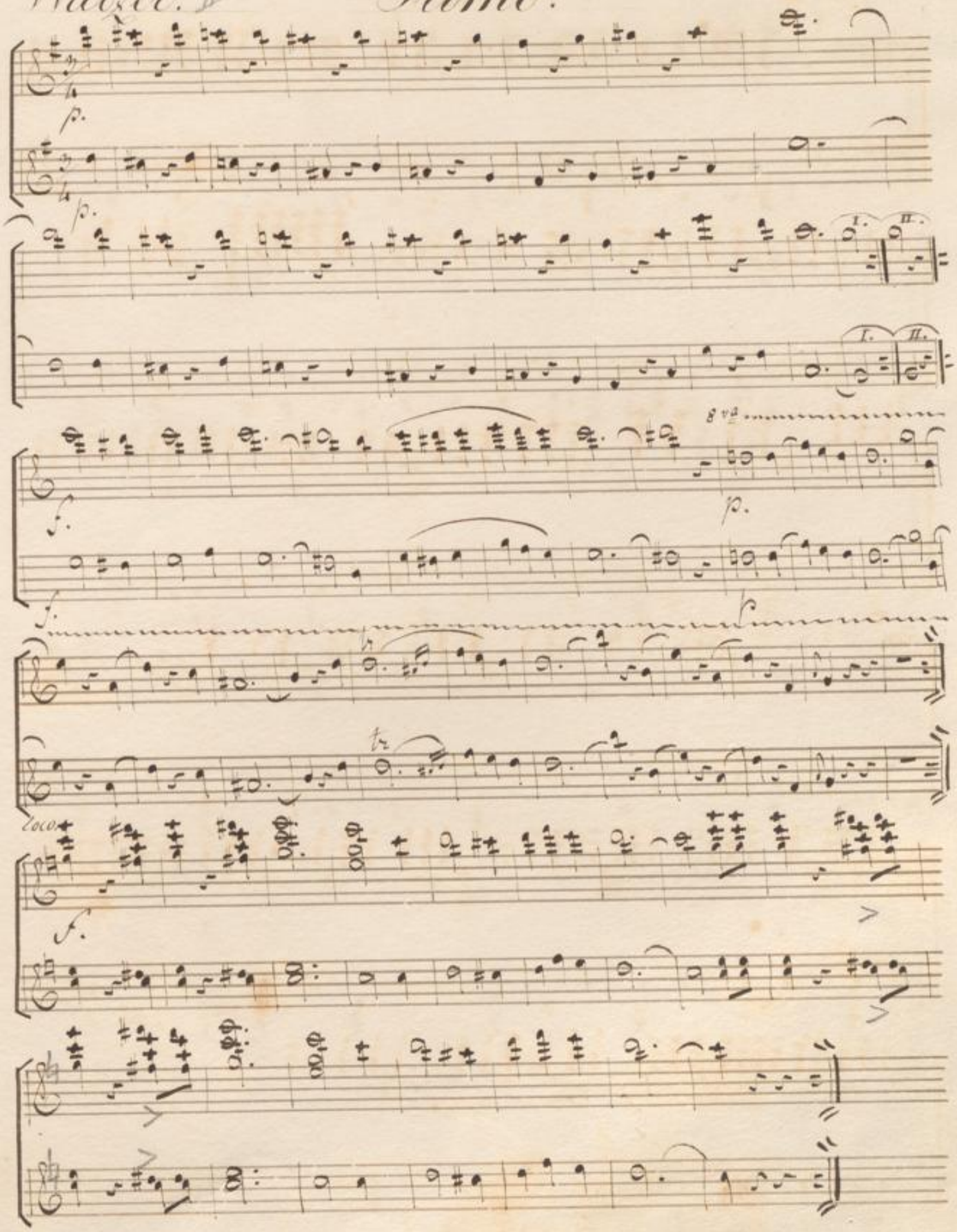


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Walzer. II

Primo.

Composée par Constantin et Eugénie.
Dédiée à Marie Amélie de Portugal



Walzer. III Maest. Secondo.

Introd.

ff.

Valse.

p

p

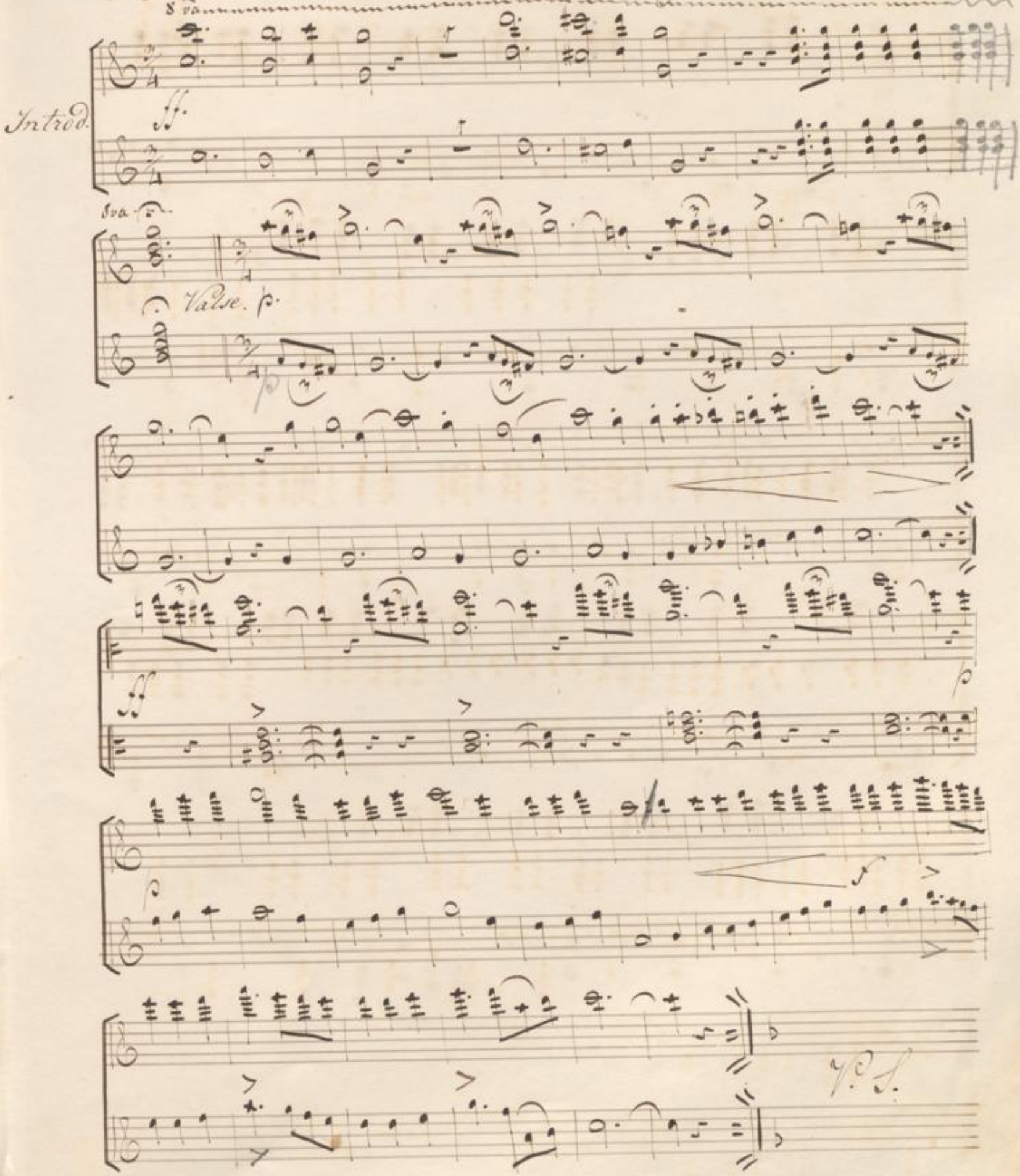
f

f

V. S.

Composé par Constantin et Eugène
Dédié ~~à la Gentille Mejeur~~ à Joséphine 1839

Walzer. Maest. III Primo.



p

mf.

cres. — —

con = = — do — — — — f.

D. C. al fine.

f

p.

mf.

p

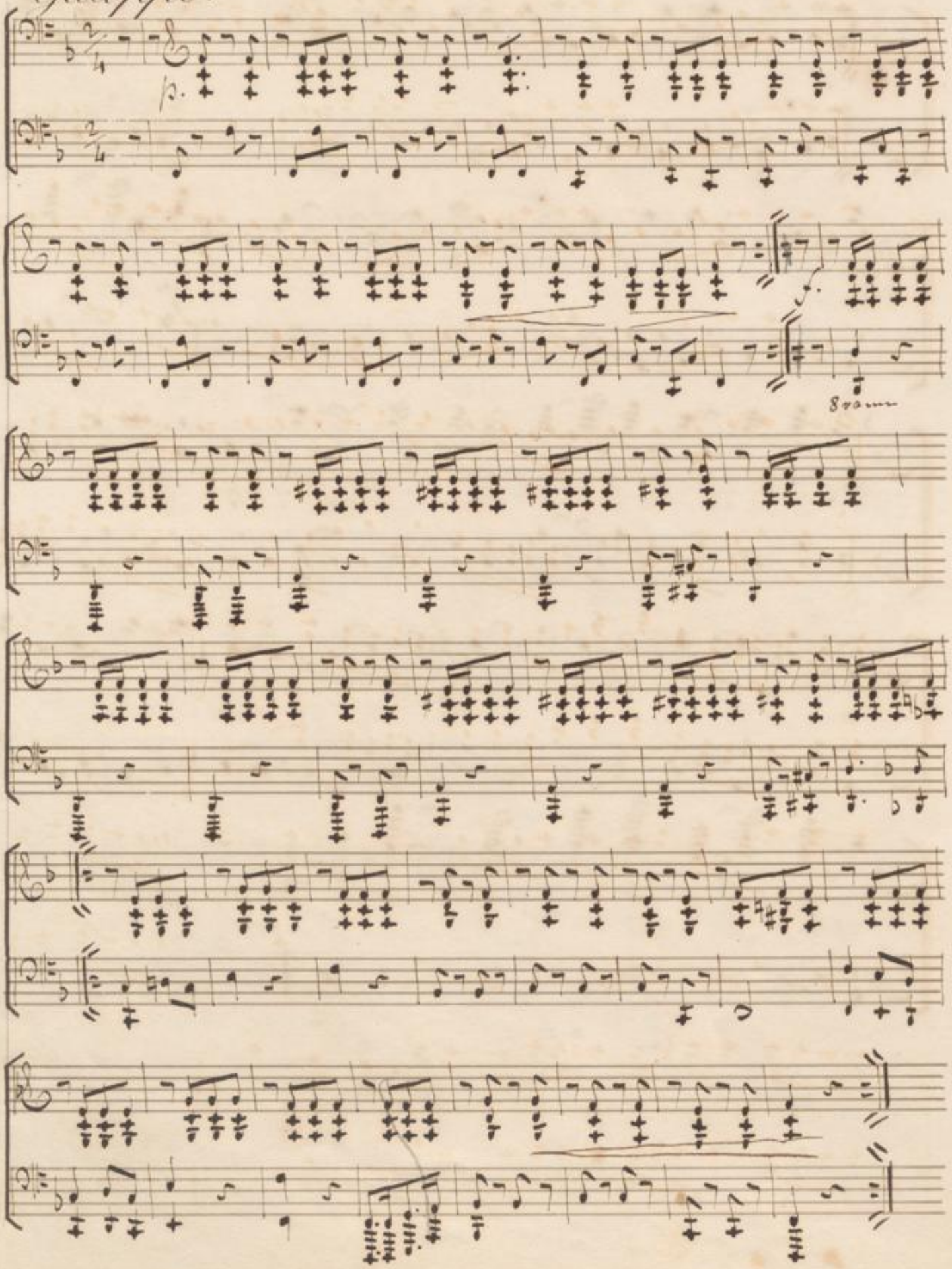
rit.

cen - do. f.

D. C. al fine.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

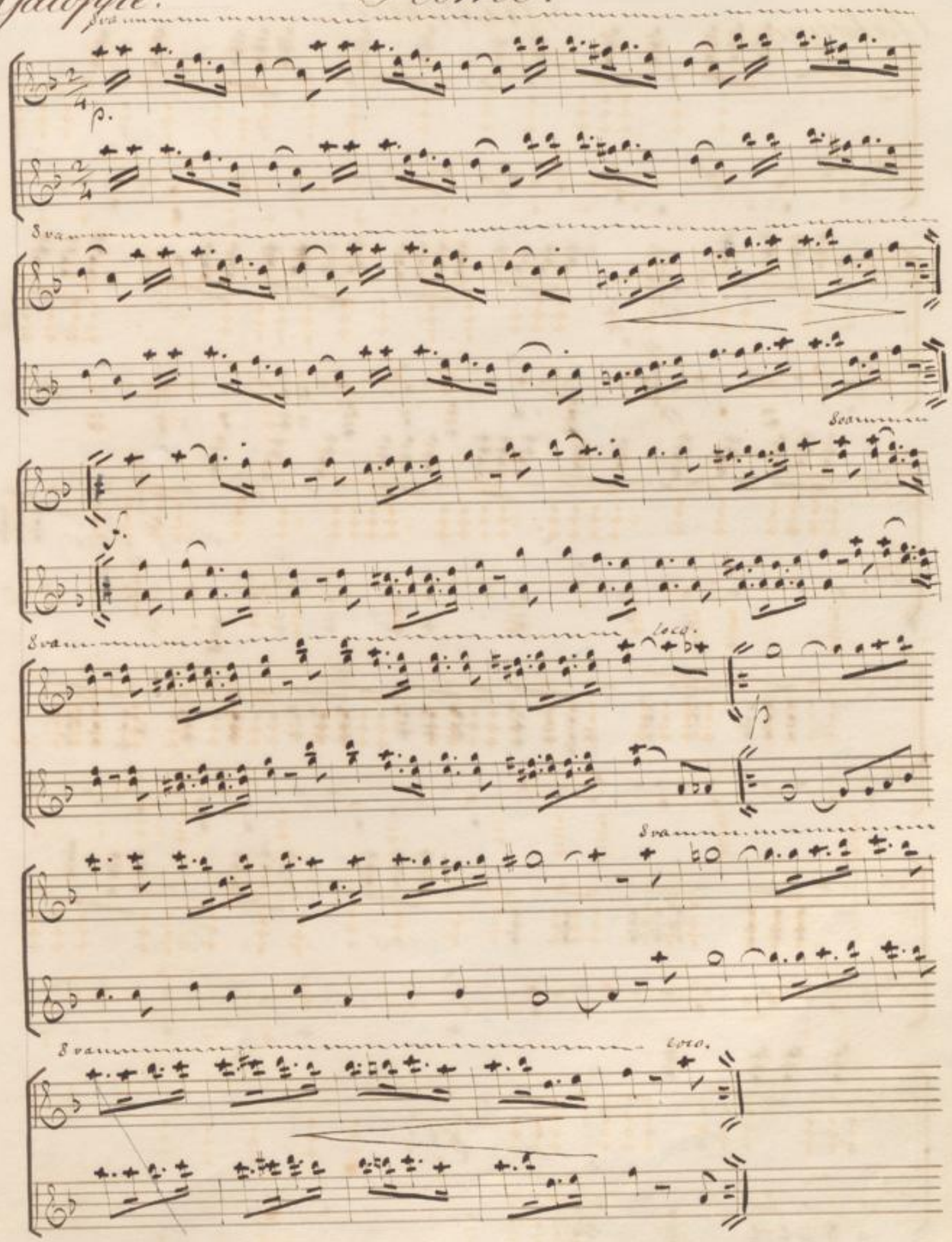
Galoppe. Secondo.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Composé et dédié par Constantin et Eugénie à S. A. R. Mr le Pr. Charles de Bavière

Galoppe. Primo.



VI

Secondo.

Galoppe

p.

p

f.

p.

f.

fine. Trio p

f

p

cres = cen = do =

f.c

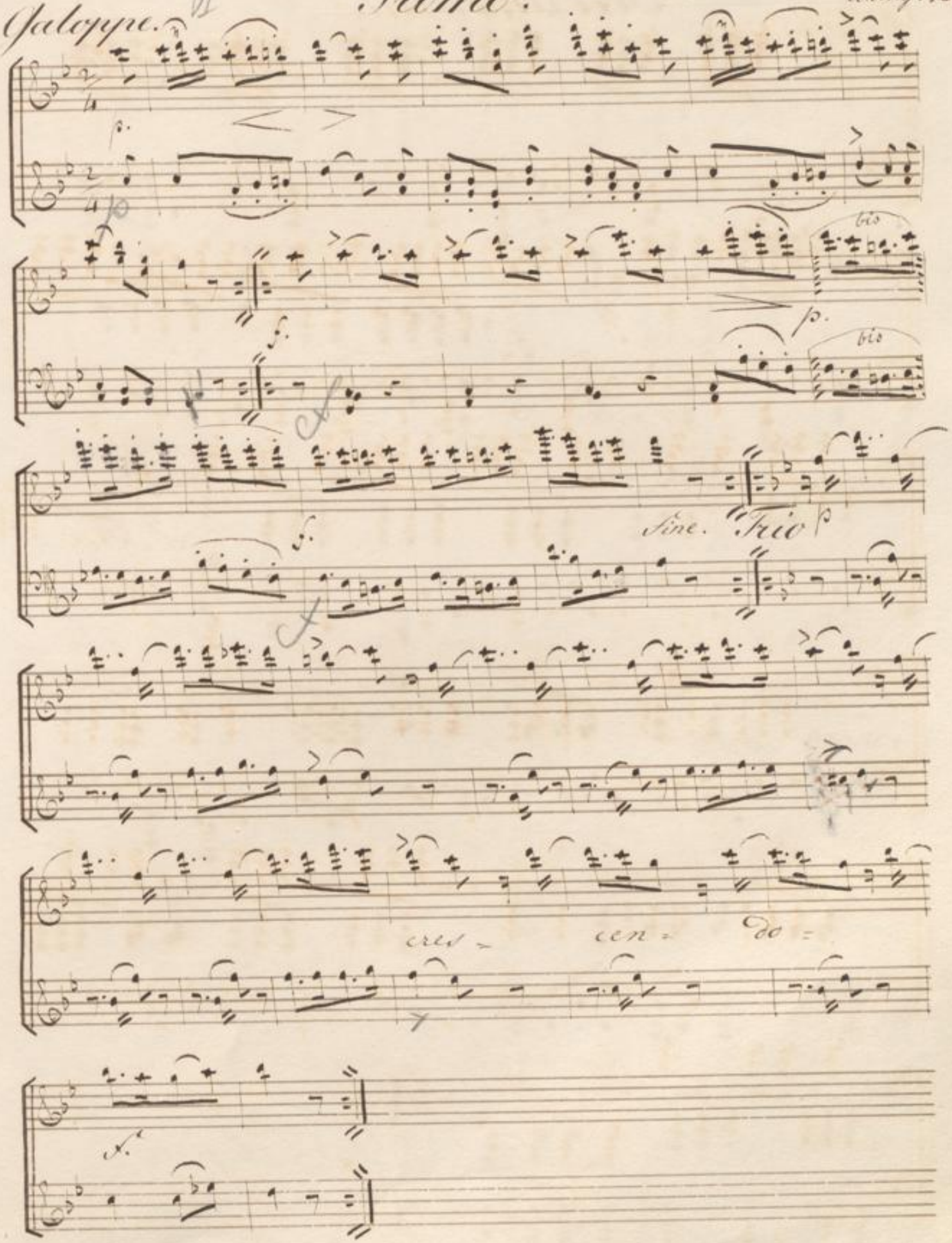
D.C.

f

Composé et dédié par Constantin et Eugénie à S. A. F. le Duc de Leuchtenberg. 1839.

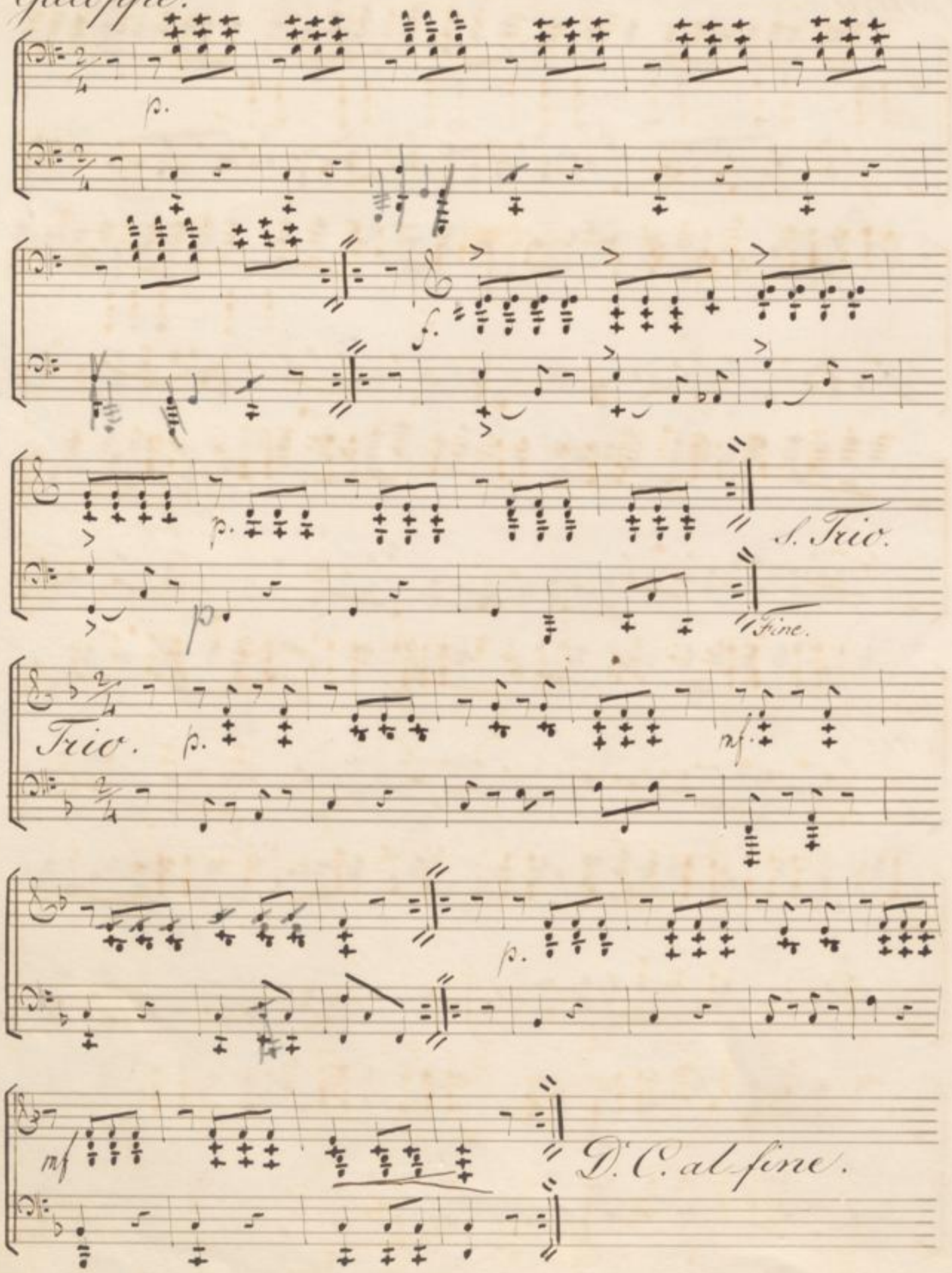
Primo.

Galoppe. VI



VII

Galoppe. Secondo.



dédié à S. A. R. Mme la Duchesse de Leuchtenberg.

Composé par Constantin et Eugénie 1839

47

VII

Galoppe

Primo.

p

p

f.

f

p.

p

Fine.

Trio. p.

mf.

8va

loco.

p.

8va

mf

D. C. al fine.

Valse. IV. Secondo

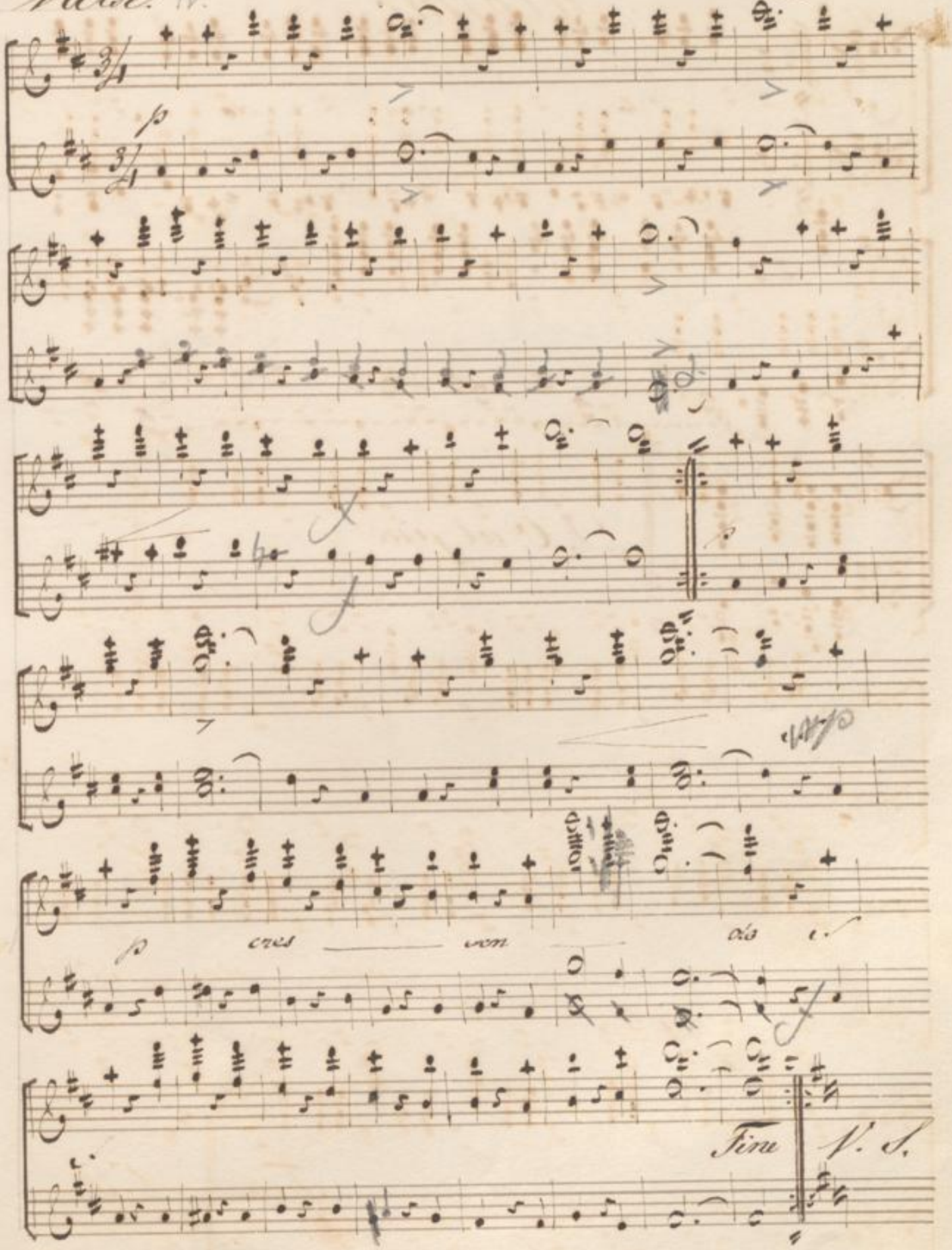
cres — — — cen — do —

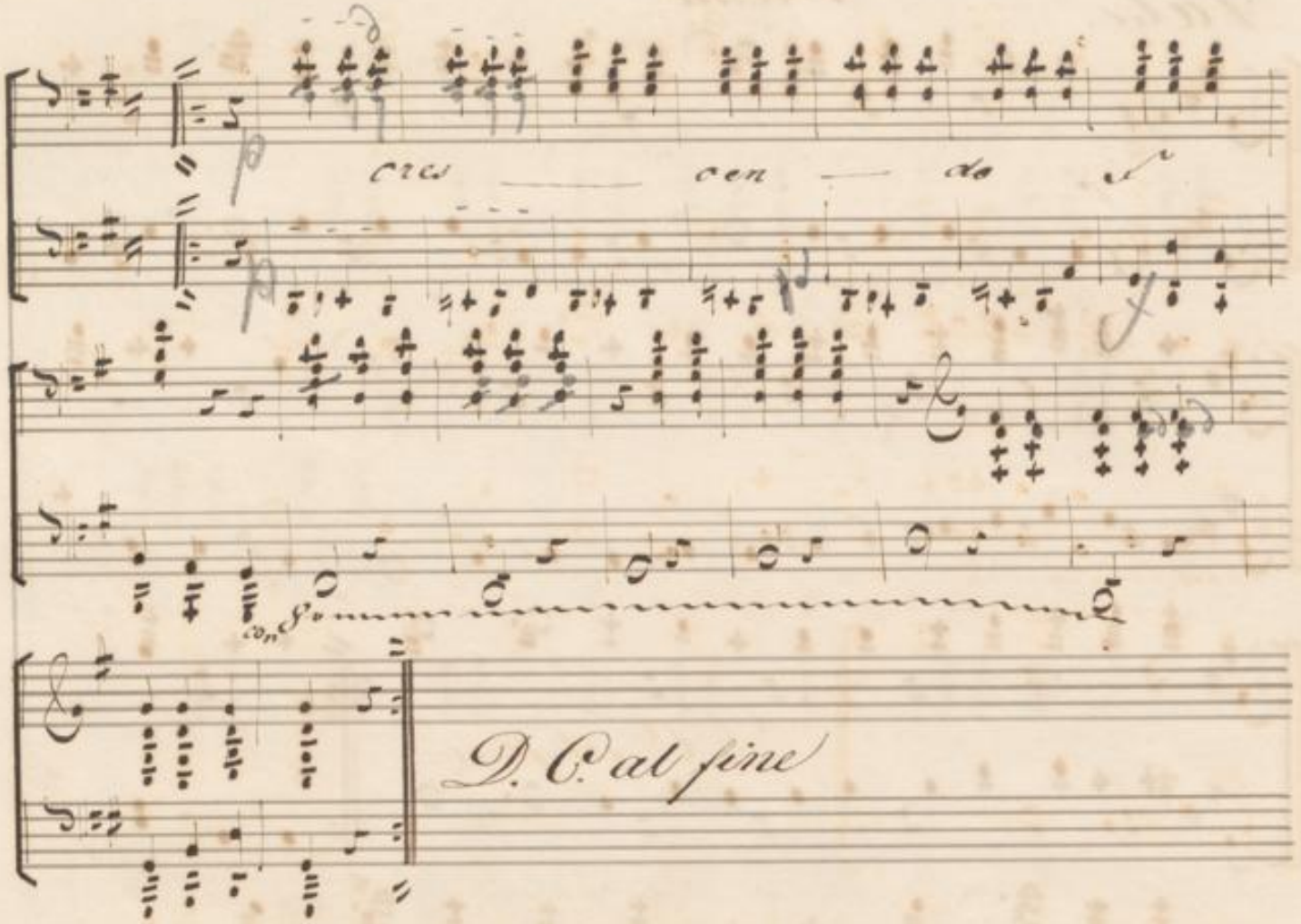
Fine V. S.

Valse. IV.

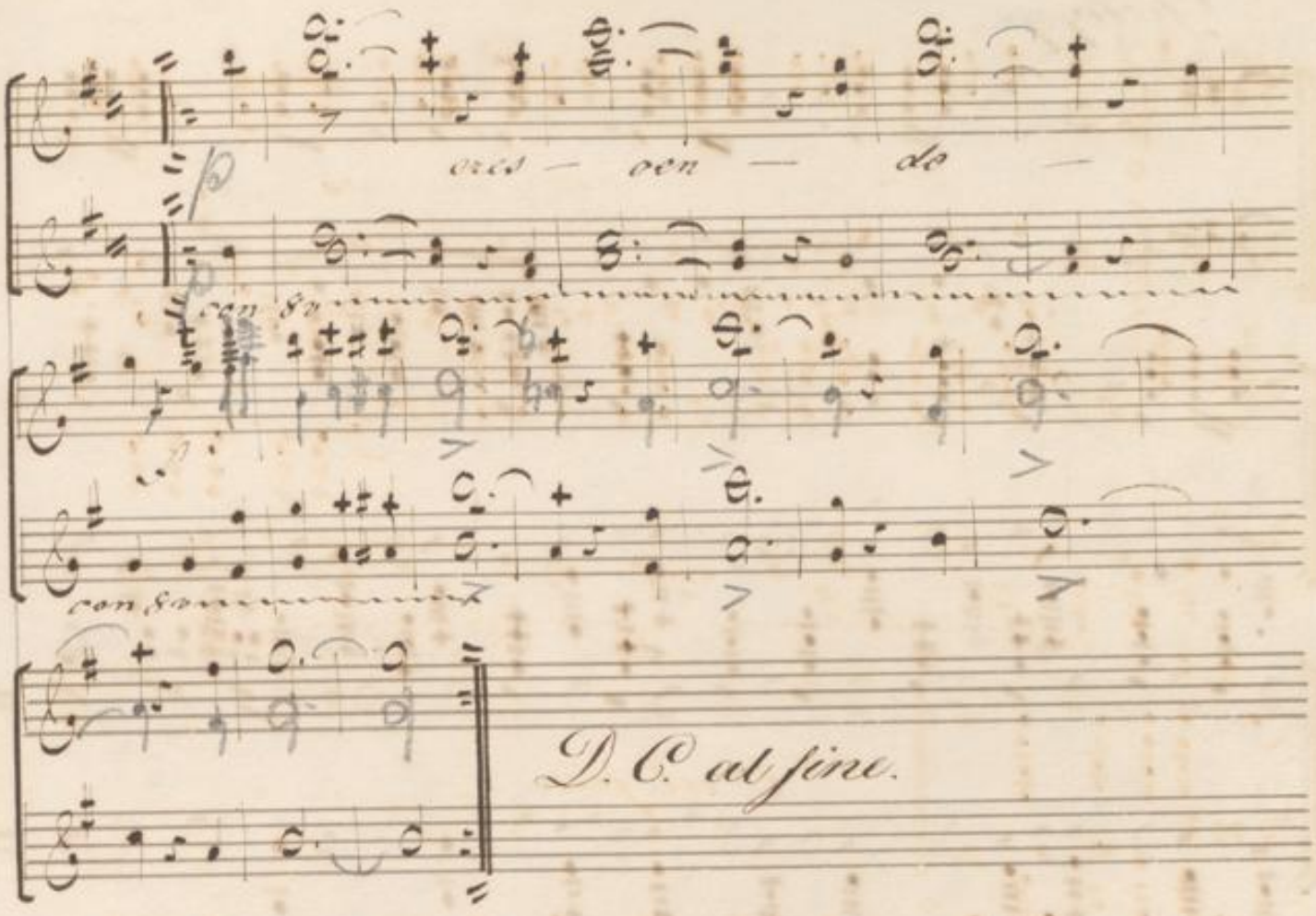
Primo

Dédié à Théodolinda 1859



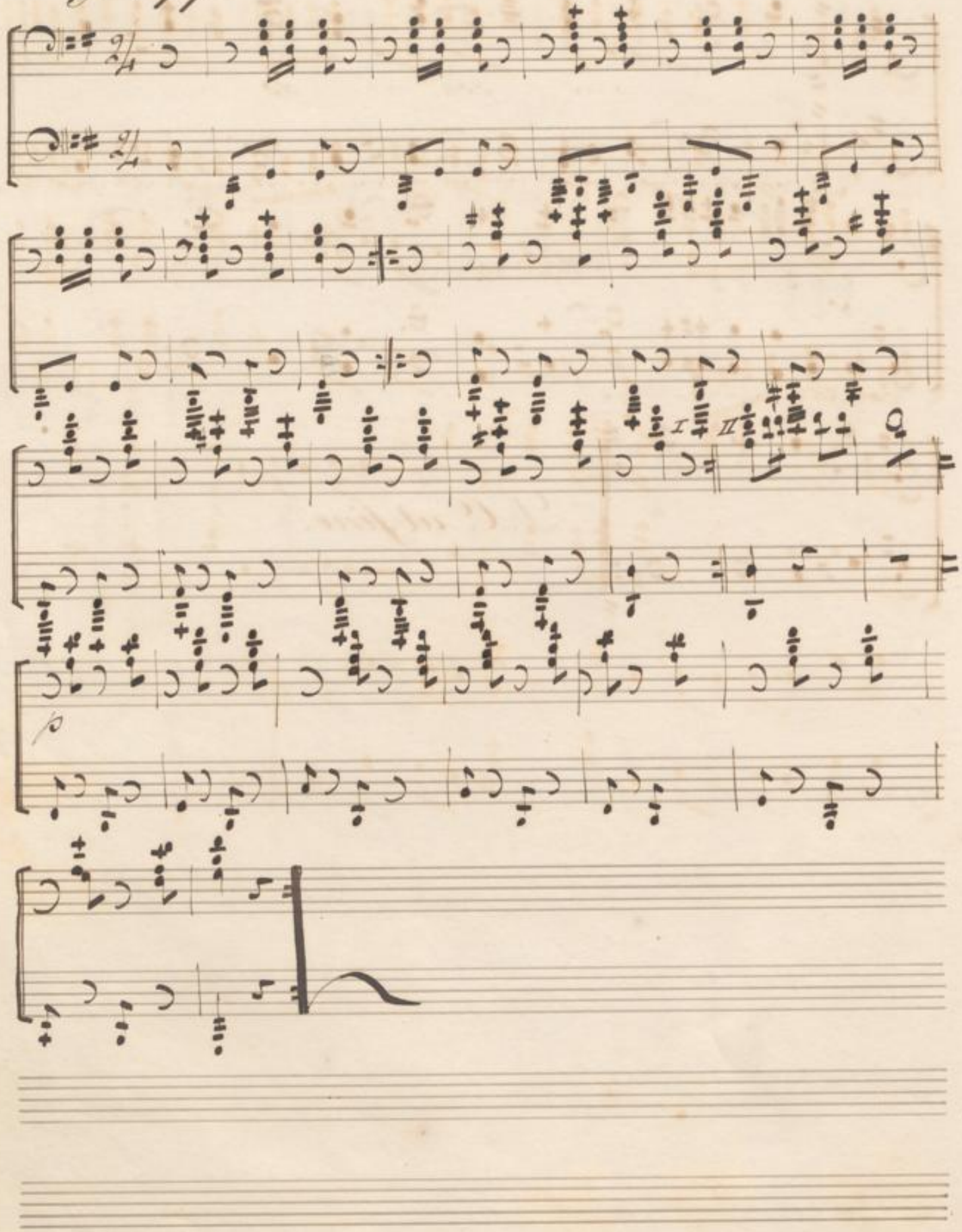


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



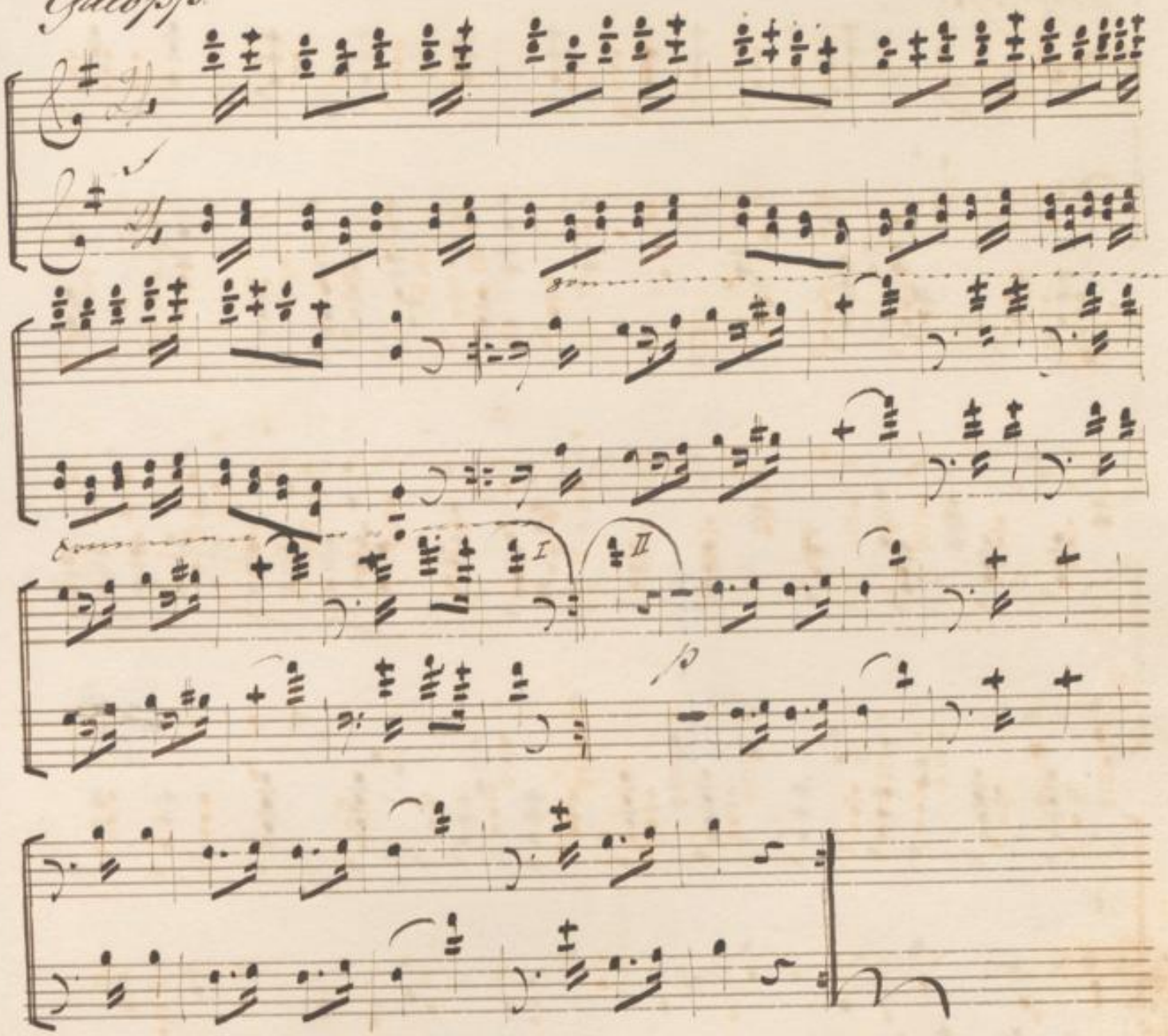
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Galopp.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

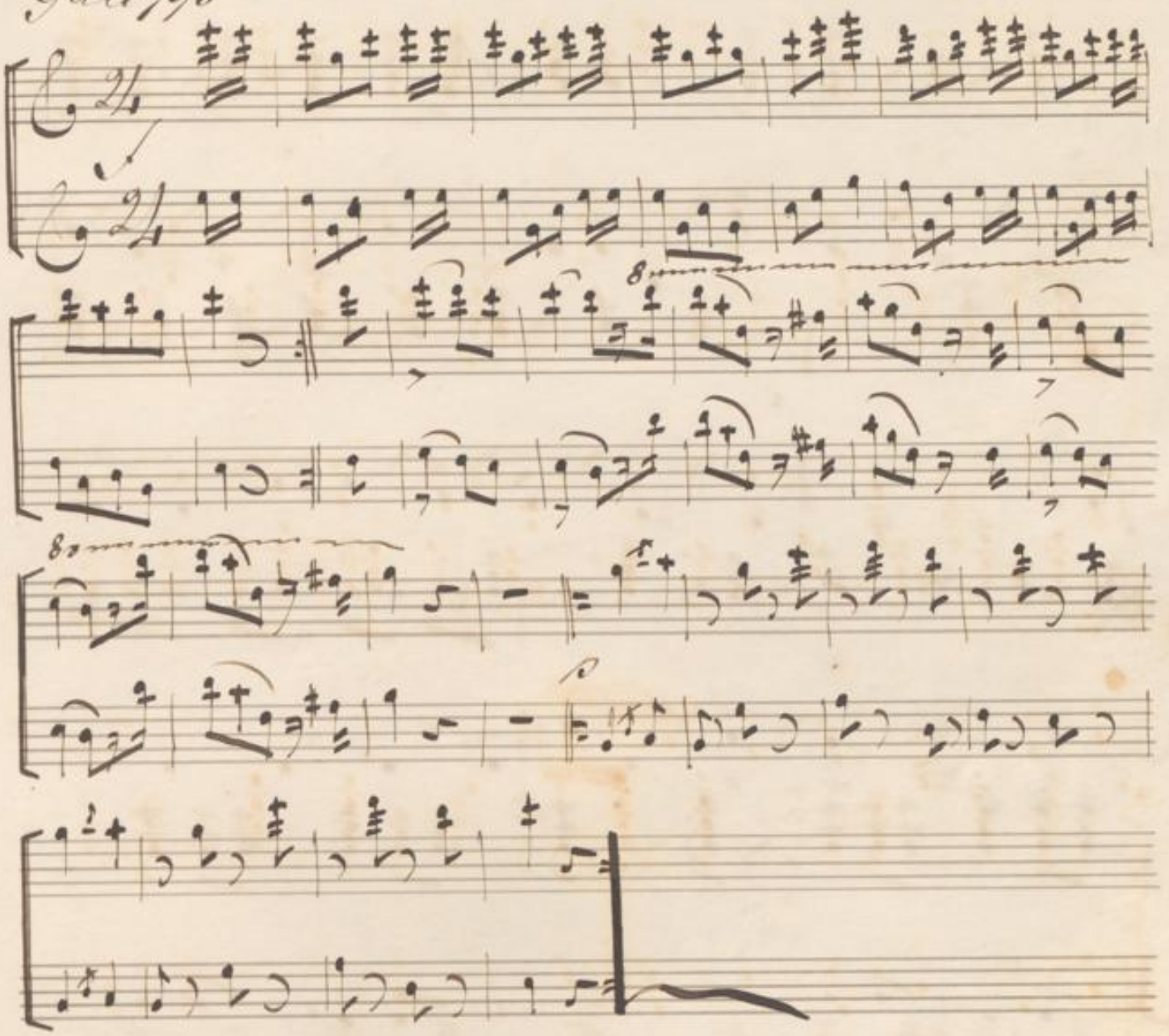
Galopp.



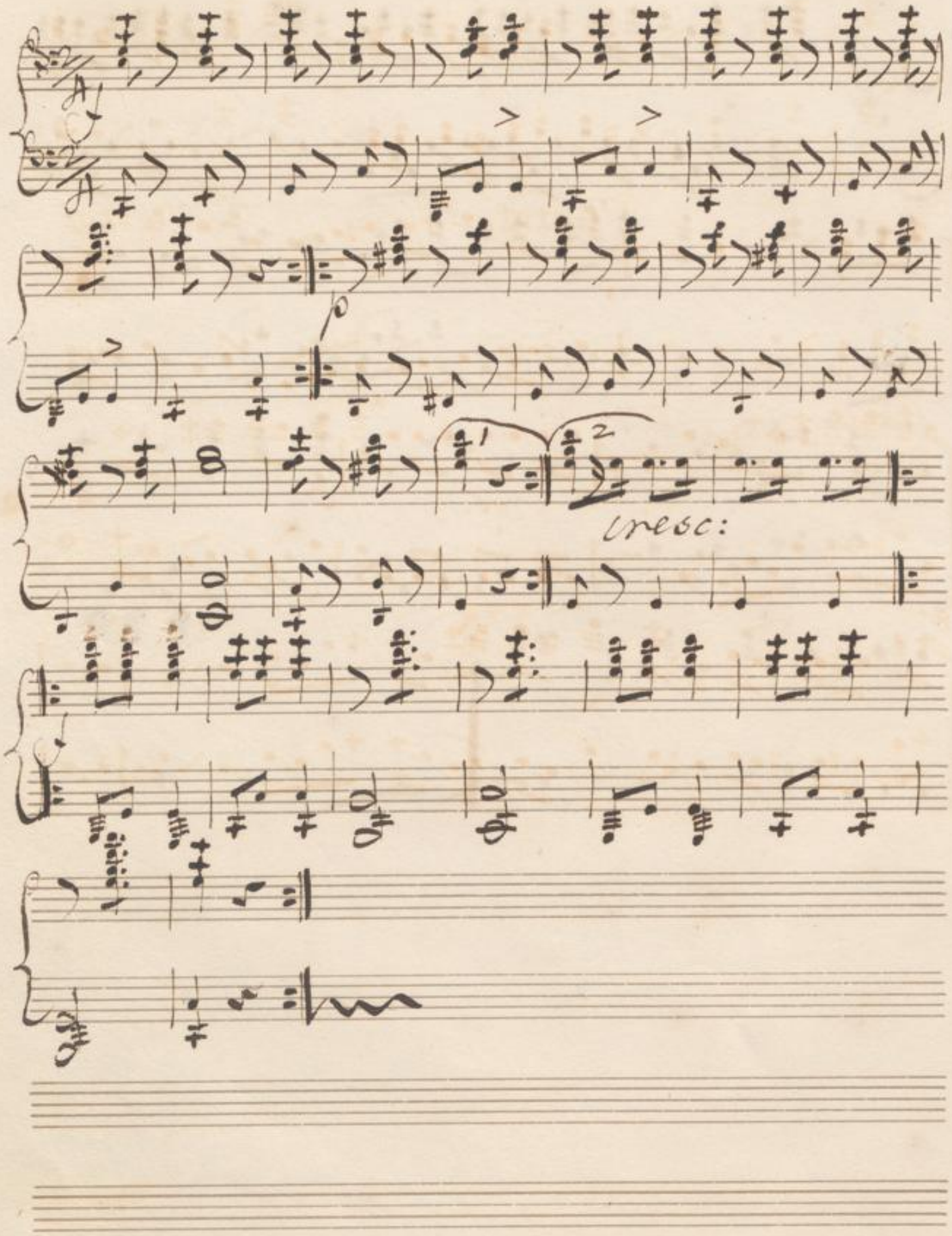
Galopp.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Galopp



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


p
cresc:

Galopp. 8va

1844

8va

loco

8va

cres:

8va

8va

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

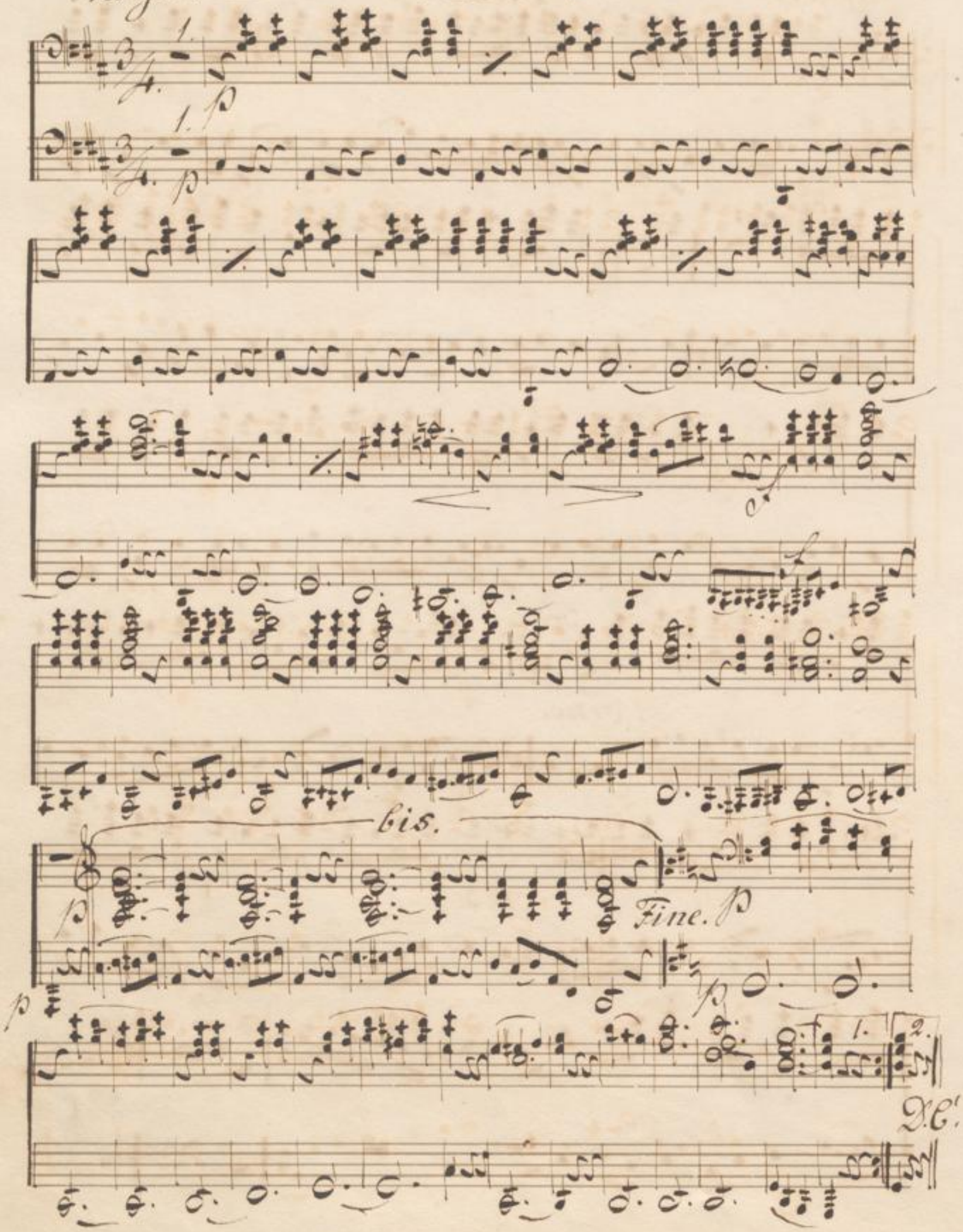
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

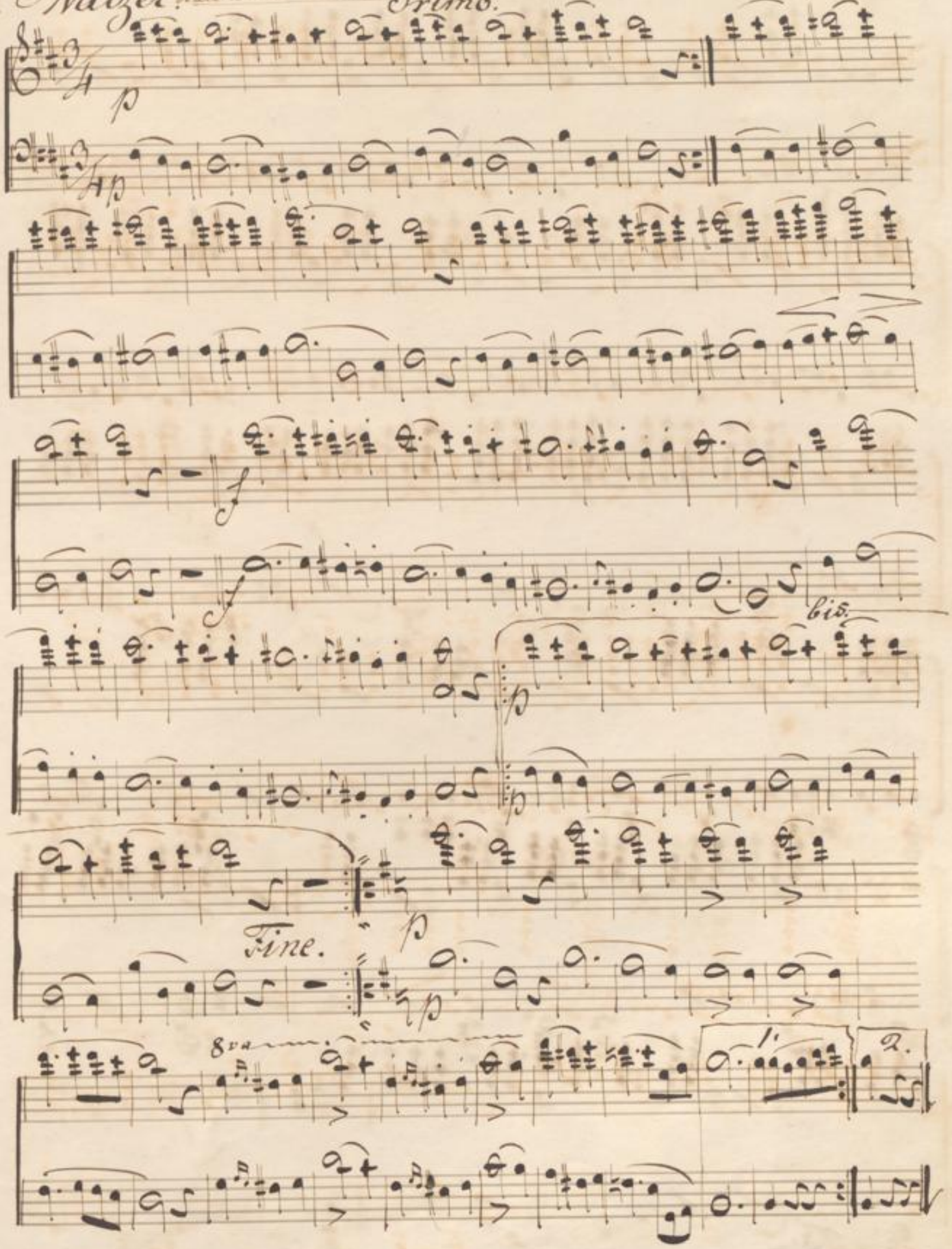
Walzer. dédié à mon Amie Louise Secondo. – 1838



1838 Walzer dédié à mon Amie Louise

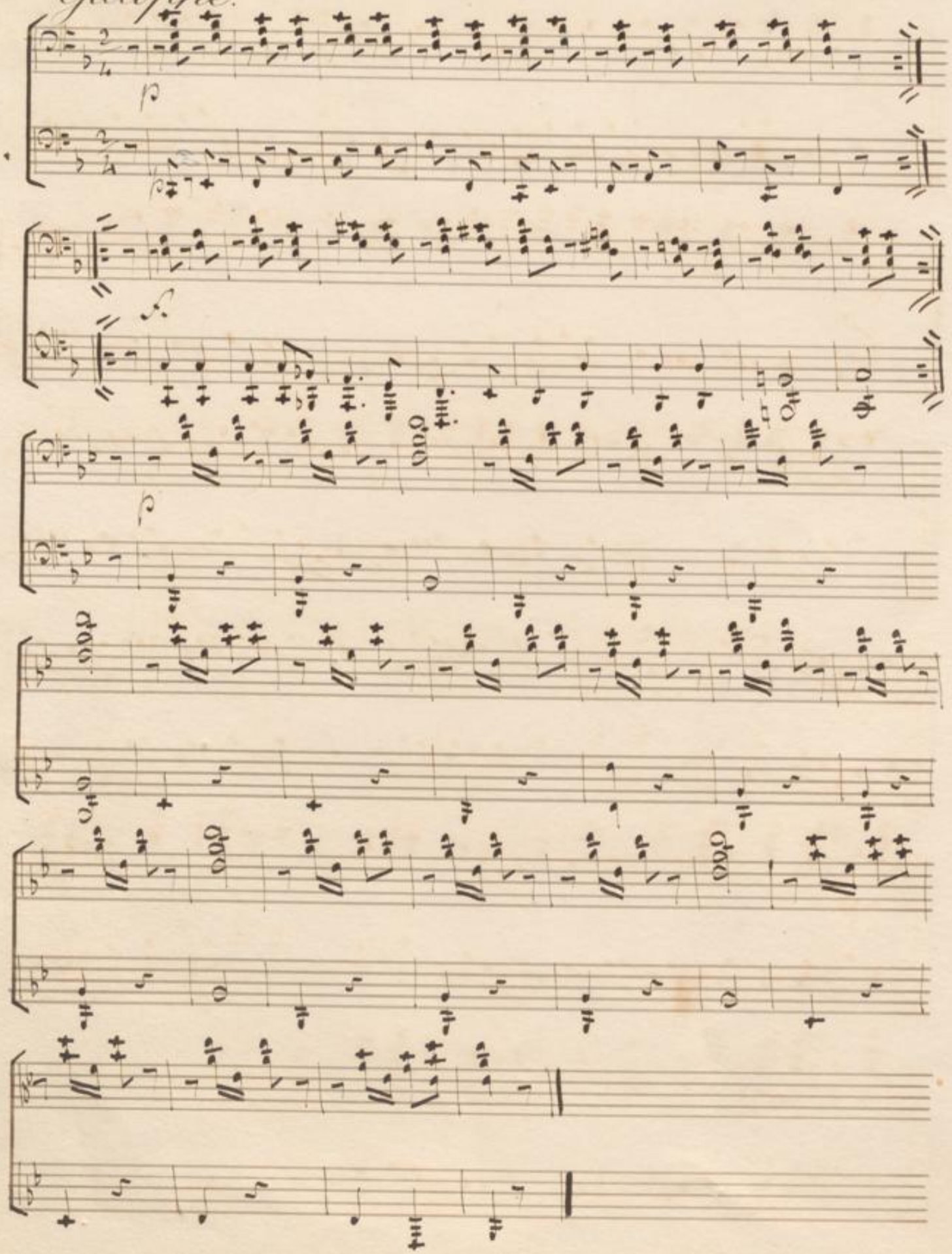
Primo.

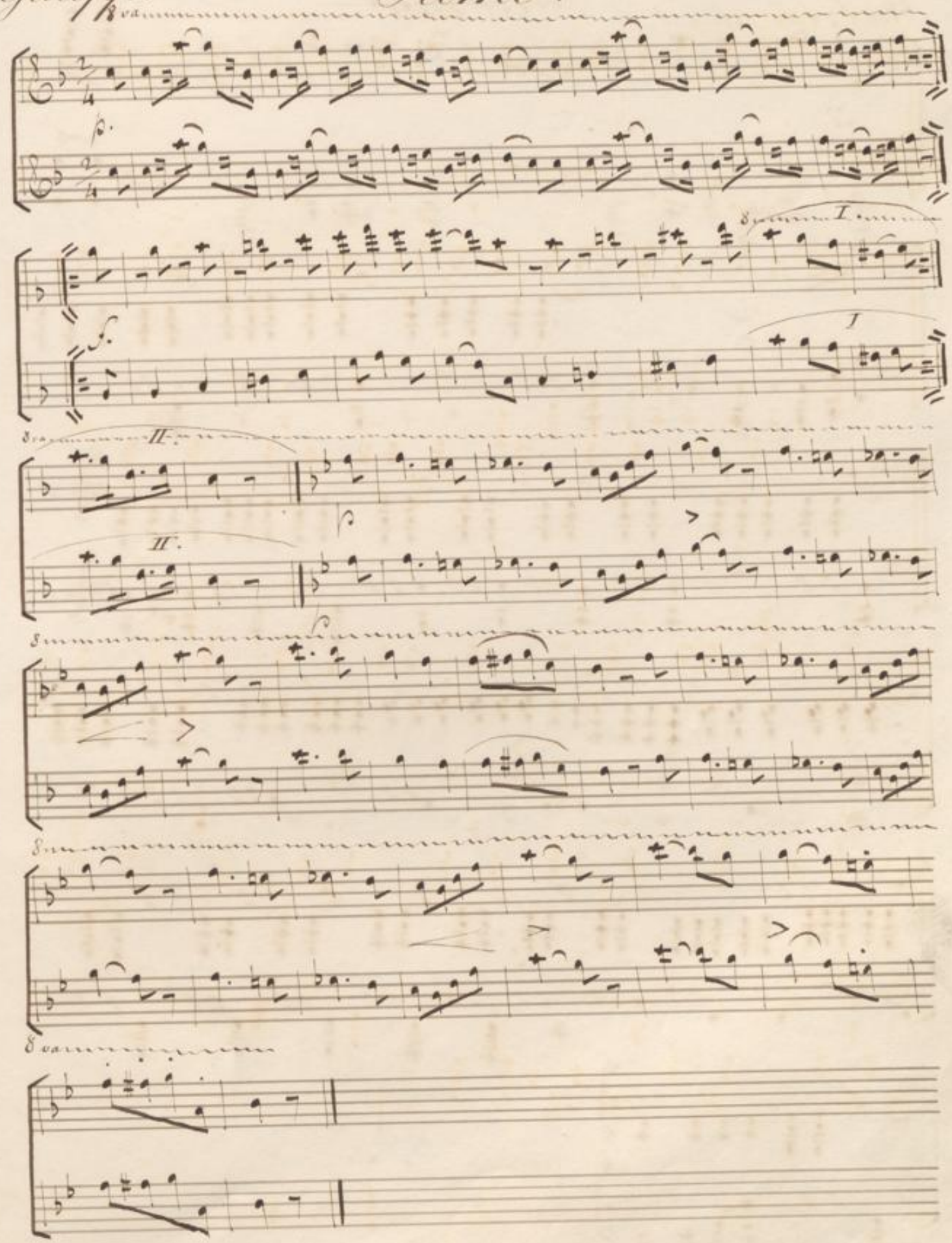
composé p. Eugénie



Secondo.

Galoppe.



Galoppe. Primo.

Dédié à Constantin.