

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Das Donauweibchen I. Excerpts. Arr - Don Mus.Ms. 2690

Kauer, Ferdinand

[S.l.], 1800 (1800c)

Klavier & Gesangsstimme

[urn:nbn:de:bsz:31-135084](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-135084)

[Kauer, Ferdinand]

Mus. Ms.
2690

Andante

A handwritten musical score on aged paper, consisting of ten staves. The first two staves are a grand staff with treble and bass clefs, with the tempo marking 'Andante' written in the left margin. The next two staves are also a grand staff, with a treble clef on the top staff and a bass clef on the bottom staff. The following two staves are a grand staff with a treble clef on the top staff and a bass clef on the bottom staff. The final two staves are a grand staff with a treble clef on the top staff and a bass clef on the bottom staff. The music is written in a style characteristic of the 19th century, with many beamed notes and rests. The paper shows signs of age, including yellowing and some staining.

meinem Dyle, da ist ges sin, dem Litten beson bey mir sin *Com*

Litten beson bey mir sin, mein Dyle, dem ist ges gut gebreit, in sinest sin

Das dant, mein Dyle, dem ist ges gut gebreit, dem Litten beson bey mir

Lied *Lied* *Lied*

Lied

Lied

Einbüßern *... wie hoch steht das Leben Einbüßern, die Pflichten*

... die Pflichten auf uns, und die Pflichten müssen wir zu dem Einbüßern zu dem, die Pflichten haben auf uns

... die Pflichten müssen wir zu dem Einbüßern zu dem Einbüßern



meno

meno *Andante* *meno*

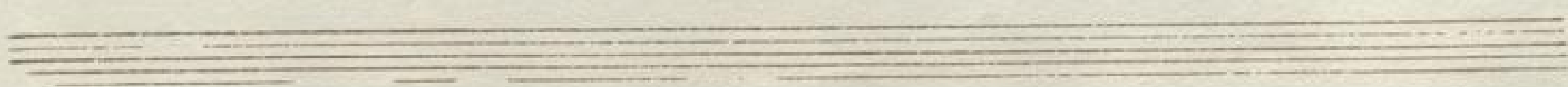
Ma?

Andante *allegro* *meno* *meno* *Andante* *meno*

mein lieber Herr *Stift uns auf die, mit seiner Geduld bewahrt uns zu sagen, denn*

lieber Herr Herr Jesus Christus *seiner Geduld bewahrt uns zu sagen, denn lieber Herr*

Herr Jesus Christus *Herr Jesus Christus*



Sanctus premier.

Andante più
Allegretto

ja das mich sehr behagt, die Augenlust, die Liebe zum Buch, die Einflüsse

weil der alte Mann so ist, mich lieblich spricht, so ist mich lieblich spricht