

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

60 Songs - Don Mus.Ms. 2758

[S.l.], 1876 (1876c)

Anonymus: Je veux t'aimer sans te le dire. B-Dur

[urn:nbn:de:bsz:31-136132](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-136132)

Je veux t'aimer, sans te le dire.

Allegretto grazioso.

leggiero.

Musical score for the piano introduction, consisting of two staves. The right hand features a series of chords with moving lines, while the left hand provides a steady accompaniment.

doux et gracieux.

Je veux t'aimer, sans te le dire, je veux t'aimer, sans te l'écrire, serment d'amour est si trompeur, serment d'amour est si trompeur, c'est si doux de sentir qu'on
 J'aurai, pour me faire comprendre, et mon silence avoué si tendre, et ma tristesse, avoué si doux, ni tout, jusqu'à ma pâleur
 plus bas. Au bal, devant ta présence, sans nous être assis d'avance, où tu seras, moi je serai, où tu seras, moi je serai, si tu comprends bien mon si

Musical score for the piano accompaniment, consisting of two staves. The right hand has a simple harmonic accompaniment, and the left hand features a bass line with repeated notes.

aime que le mot le plus tendre même ne dit jamais le mot du cœur, ne dit jamais le mot du cœur; pour t'aimer je veux un langage, auquel ton cœur puisse avoir
 même, tout en moi te dira: je t'aime sans crainte d'un monde jaloux, sans crainte d'un monde jaloux. si l'on parle de la plus belle, c'est toi que je regarde =
 lence, la valse, douce préférence, sans t'inviter je l'obtiendrai, sans t'inviter je l'obtiendrai. pendant ces courts moments d'ivresse nos cœurs se répéteront tout

Musical score for the piano accompaniment, continuing from the previous system. It features two staves with a consistent harmonic and bass line.

rallent: *a tempo*

foi — que n'aura point fané l'u- sage, un langage aussi pur que toi!... je veux t'aimer sans te le dire, je
 rai; — si l'on parle d'amour fidèle, à mon amour je penserai... je t'aimerai sans te le dire, je
 bas — des mots charmans pleins de tendresse et pourtant qui ne mentent pas!... je t'aimerai sans te le dire, je

rallent: *a tempo*

crès: *dim:* *très doux et lié*

veux t'aimer sans te l'écri — re; les mots d'amour mentent toujours, les mots d'amour mentent toujours, les mots d'amour mentent tou —
 t'aimerai sans te l'écri — re; les mots
 t'aimerai sans te l'écri — re; les mots

crès: *ad libitum*

jours mentent toujours toujours toujours toujours, les mots d'amour mentent toujours mentent toujours, toujours, toujours, toujours.

colla parte *a tempo*

e sentir plus
à ma place
et bien mon s

avoir
de =
nt tout