

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

60 Songs - Don Mus.Ms. 2758

[S.l.], 1876 (1876c)

Täglichsbeck, Thomas: Was zauberst du. e-Moll

[urn:nbn:de:bsz:31-136132](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-136132)

Allegro. *T. Tägliches Beck?*

p Was zäubert da' mir was, bewegte *tra-la!* im salzigt Bild. von fesseln Paraden

von? *ist* wiss zu gut, was ist wäler! *Ob* ist's auf in der kiffen küß von

allegro *f* fesse, *es* bringt das mir von augen, die fesse *Heim* sagt's in stillen

stärker als das. *Alten* in stillen *Plan* - *den.* *Es* fahr *west* das fesse

stringendo.

stringendo.

o res:

Tempo 1^{mo}

Gleid in süßen Tränkung Augenlid. Auf auf den süßsten Genuss ergehen.

Tempo 1^{mo}

Den, Auf auf den süßsten Genuss ergehen. Den.

2.

Mein Leben war ein unruhiger Strom im Garten,
 Und Wasserklümpchen blühen still darin,
 Da saß in ihn die Reine,
 Und als ob alle Reine auf sie saßen
 In unserm Lebenstropfen.
 Aufpropheten umgibt der Reine, vollste Reine
 umgibt die Reine vollste Reine
 Jüden von Abscheu nicht erweist
 Und Strahlen glühend überblüht,
 Zum neuen Pfunde Bundesbrude.

3.

Auf auf, sie war wie ein süßes süßes
 Mit milden süßen Süßluft,
 Und dann entfloß sie, auf, so weit
 Und blühte über den süßen Reine
 Die Reine in Reine.
 Der Garten stand wie ein süßes
 er stand wie ein süßes.
 Und steht aus süßen süßen
 Verweist die Reine auf zu blühen,
 Von Reine vom süßen Glanz erweist.
 Th. Hell.