

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

20 Songs - Don Mus.Ms. 2760

[S.I.], 1800-1849 (19.1d)

Die Phantasie. G-Dur

[urn:nbn:de:bsz:31-136154](#)

Die Farben

Jf. - Zeihen.

L. P.

Was ist, ich bin überfrischi, mit Schrift und auf alle - auf den Tag

A handwritten musical score on five-line staff paper. The score consists of six measures. Measure 1: Two eighth notes. Measure 2: An eighth note followed by a sixteenth note tied to a eighth note. Measure 3: A sixteenth note followed by a quarter note. Measure 4: A half note. Measure 5: A quarter note followed by a eighth note. Measure 6: A half note.

- auf - 17 fig. 11 beschafft von zschill. Durch die Dr. mde

und kult, die sich Beifall und Anerkennung in der Öffentlichkeit gesucht.

—
—
—
—
—

A blank musical staff consisting of five horizontal lines and four spaces, intended for writing musical notes.

Left in my sight.

Das ist, das mir den lieben Gott
 In jenen Händen grüßt:
 Von al' wele Liebe, sonst nicht
 Geht mir sich wieder nacht:
 Ich ist die Gnade von Menschen.
 Von Leib und Seele wohlt auf mir.

Das ist, das mir mit seinem Munde,
 Mit Lärm und mißartig singt:
 Das mir die reiche Erbarmung bringt
 Mit fröhlichen Blüthen gesinnt:
 Das mir den großen Segen bringt:
 Vergönnt der Leib und Seele mir.

Das ist die große Gnade,
 Die mir nicht will und gegebt.
 Die Leidenden mir kommen sei,
 Die großen Gewaltkraft,
 Die auf mir sich nicht und engt
 Voll Achtung mir die Gnade bringt.