

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **20 Songs - Don Mus.Ms. 2760**

**[S.l.], 1800-1849 (19.1d)**

Adelstan und Iduna. A-Dur

[urn:nbn:de:bsz:31-136154](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-136154)

# Welfen in Jhanna.

*moderato*

*apice*

*à tempo*

Handwritten musical notation for the first system, including a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics for the vocal line are: "für Stille! Mose legum, — be."

Handwritten musical notation for the second system, including a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics for the vocal line are: "richt man König adrehan sah König Wal-rien, mit einer Wagniß."

Handwritten musical notation for the third system, including a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics for the vocal line are: "Höre man, er sagte sein geyße. — als sein Rethung."

Handwritten musical notation for the fourth system, including a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics for the vocal line are: "moh! Verwirrt man die geyßte Ding findet unbekannt, — geyßte sein Jhan."

Handwritten musical score on a single page, numbered 29 in the top right corner. The score is written in a cursive hand and consists of four systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The lyrics are written in German and are interspersed between the musical staves. The lyrics are: "Sein Herz und seinen Mund, er ließ es offen zu dem, ihn selbste hat sein Herz gespiegelt und", "wie die Welt - Zustand", "Ist auf mein Herz das - Recht mich auf geborgen die 19.", "Lieber Vater, ich - die Seele - dich zu stehen, lies erlassen - ist 2". The music features various note values, rests, and dynamic markings such as "p" and "f". There are also some handwritten annotations above the staves, including "at." and "p". The paper shows signs of age, with some staining and wear at the bottom.

*in poco più mosse*

*p* - *una palla - Spring - so* lang ist mir nicht allzeit lang 2. Faust - in der Hand in -

*fu* vorwärts mit der Hand, der Hand - *zu* lichte *vi* tempo *molto*

*piace* *fu* stiller Maß begann - *besitzt* von *Hand* *Wasser* *fest*

*Hand* *Wal -* *den* - *in* *meine* *Wahrheit* *Hand* *von*, *er* *das* *Hand* *Hand* *Hand*





Handwritten musical score on page 32, featuring six systems of music with lyrics in German. The lyrics are:

1. "ragt ein Geist der Bestenkunst mit dir; Sey mir ein Feind; gib dein Reich, gib dein — an  
 2. "du dich wiederstehst: ein Lebewort gilt dir; mit ein Feind der Feind  
 3. "Hilff: du machst mich in Gefahr sein. 7 — 2 was gibst du nicht?"  
 4. "Hunderttausend ragt ein Geist der Bestenkunst mit dir. Sey mir ein Feind; gib dein Reich, gib dein  
 5. "Da — an nicht" "du dich wiederstehst: (du dich wiederstehst) du dich wiederstehst"



