

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**29 Songs - Don Mus.Ms. 2759**

**[S.l.], 1843-1851 (1843c-1851c)**

Kücken, Friedrich Wilhelm: Abschied. f-Moll

[urn:nbn:de:bsz:31-136145](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-136145)

Abschied.

F. Rückert.

Singstimme. *Allegro ma non troppo.*

Pianoforte. *marcato.* *meno ritenuto.*

*kräftig.*

Nun soll mir eine Hand um Klein und laßt die Lippen nicht von  
 Das Lächeln und flüchtige Augenblick nicht glanz von mir die Blauen  
 Und die ruhige der liebste Augenblick sein - in der zu der Gedächtnis

*f. ped.*

*cresc.*

Gel - des - das in - dem ni - mer Kind noch will ich weisheit vor mir  
 Thun - es, von jeder Seite die Hauptstadt sein, und schon bei  
 Sei - ne. Dein Bild ab läßt mir so vor, dem mich auch

*f. ped.* *cresc.*

Ab - scheid die o Gel - des! Am Tammal wo der Himmel ist  
 geg - nau tief die Augen - an. Nicht weiß ich die Wahrheit, nicht die  
 blut - geu Haupt zu sein sein. Und so - ba die Wahrheit, die ist

Lob, das Leben hilft, daß ich was - ge - he  
 hat, daß ich an alle ge - he was - ge - he  
 hat, daß ich an alle ge - he was - ge - he

*un poco riten.* *con espres.*  
 Ein - mal verbanlich die Lust und ich muß das - sein die Ma -  
 muß die Lust die Lust, daß ich die Lust muß Ma -  
 ge - he soll der immer sein, daß ich die Lust muß Ma -

ri - a, und ich muß das - sein die Ma - ri - a, und ich muß  
 ri - a, daß ich die Lust - sein die Ma - ri - a, daß ich die Lust  
 ri - a, daß ich die Lust - sein die Ma - ri - a, daß ich die Lust

*poco ritardato.*

laß-ten dieß Ma-ri-ä, müß laß-ten dieß Ma-ri-ä,  
 laß-ten dieß Ma-ri-ä, laß-ten dieß Ma-ri-ä,  
 laß-ten dieß Ma-ri-ä, laß-ten dieß Ma-ri-ä

*poco lento.*

ria, müß laß-ten dieß Ma-ri-ä,  
 müß Ma-ri-ä,  
 müß Ma-ri-ä

*poco animato.*

*Coda:*

*marcato.* *poco ritardato.*