

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

38 Pieces - Don Mus.Ms. 2774

[S.l.], 1876 (1876c)

Der Sänger auf dem Meere. G-Dur

[urn:nbn:de:bsz:31-136286](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-136286)

Der Sanger auf dem Meere.

The musical score is written on two systems of staves. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are written in cursive below the vocal line.

Das Schiff stößt auf die Male lau fahrer in, Wonn

Wenn die Segel sehwale lau fahrer in, Parffanden ist der Mann in das Meer & wie ganz ist er

Handwritten musical score for a two-part setting. The page contains two systems of music, each with a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are written in German.

System 1:

Vocal line: *... in dem Himmelstempel - ni - seln - wa, seln - ni - seln - wa. ...*

Piano accompaniment: *... Dankgebunden ist der ...*

System 2:

Vocal line: *... in dem Himmelstempel - ni - seln - wa, seln - ni - seln - wa. ...*

Piano accompaniment: *... in dem Himmelstempel - ni - seln - wa, seln - ni - seln - wa. ...*

2. Iſſe Sündtblumen Wegen
 Wo kommt iſſe ſenggezogen,
 Kommt iſſe aus fernem Land?
 Laß ſie wellen,
 Laß ſie ſellen
 Was zu mirer himelſch Wand.

3. Und auf der Welt Wand
 Wird ſie mit Uſer lauffen,
 O dem Dingt ſie zu iſſe,
 Die zu gungden,
 Die zu kuſden,
 Tagt iſſe viel, weißt viel um iſſe.

4. W'ay is' auf W'allen s'prenken
 Und immer die Ged'anken
 Die sind im Himmelstau
 Was is' singe,
 Das erblinge
 Bis f'inken an den W'agen.

5. Wenn auf die W'agen b'ausen,
 Wenn wilder W'onne s'ausen,
 So laut is' uns an die,
 Das wir bleibe
 Deine Liebe,
 Und kein W'onne erp'uldet uns.

6. Was is' jetzt f'rau'n'isch singen,
 Einst sind es uns're Klagen,
 Ein J'ahr is' bald v'orby,
 Meine Lieder
 Sing' is' wieder,
 Und mit ihm meine Lieder.