

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Il dissoluto punito o sia Il Don Giovanni

dramma giocoso in due atti

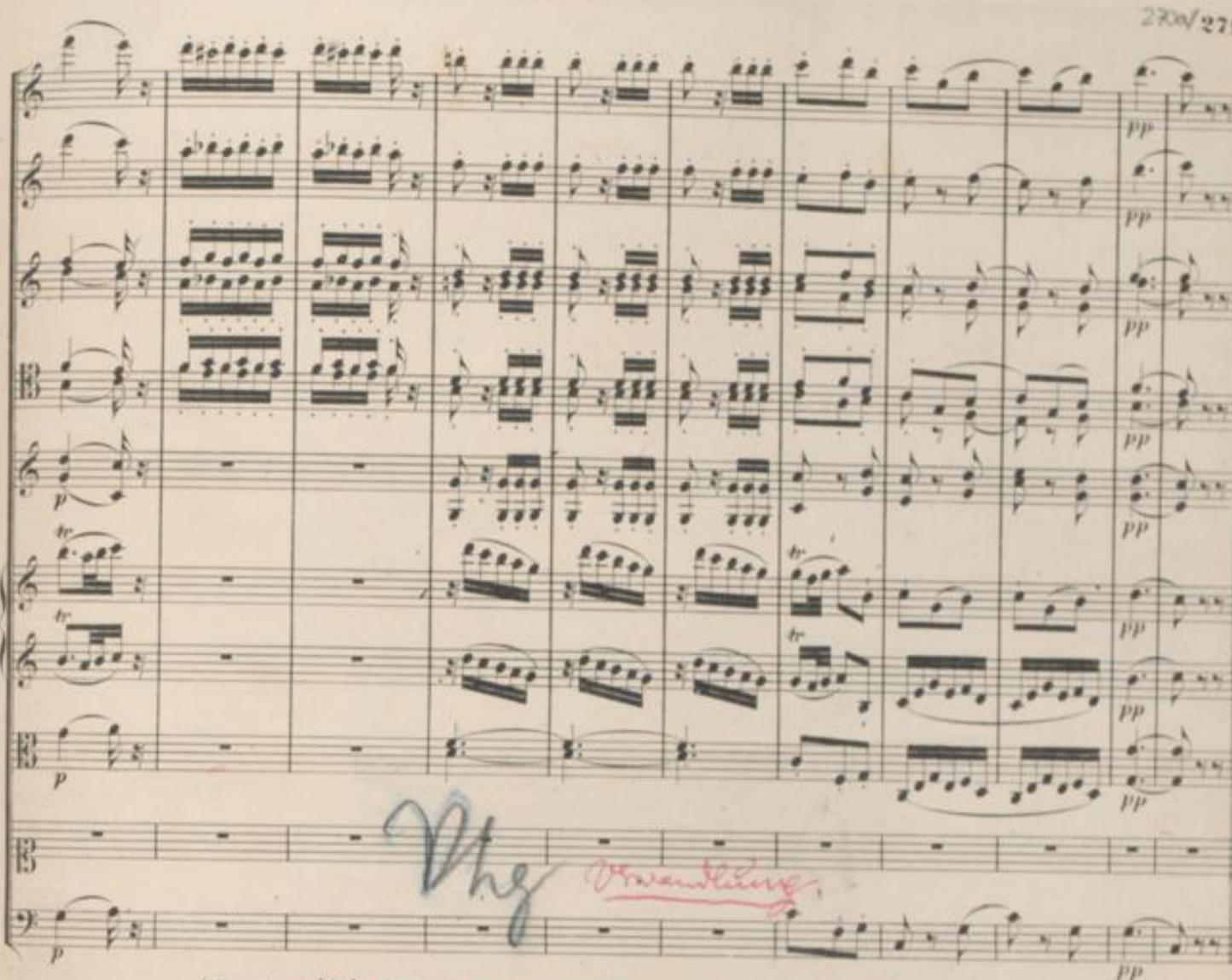
Atto secondo

Mozart, Wolfgang Amadeus

Breslau, 1868

Rezitativ

[urn:nbn:de:bsz:31-134685](#)



(Mutazione) Atrio terreno oscuro, con tre porte, in casa di D'Anna.

Gentle Vogel ist kein Geist der ohne Ameise fliegt, sondern ein Vogel mit 3. Stunde.

SCENA VII. LEPORELLO, D.ELVIRA; poi D.ANNA, D.OTTAVIO con servi e lumi.

LEP. (Gentle Vogel ist kein Geist der ohne Ameise fliegt, sondern ein Vogel mit 3. Stunde.) D.ELV.

LEPORELLO.
D.ELVIRA.
D.OTTAVIO.

Di mol-te fa-ci il In-me sav-vi cina, o mio ben; stiamciqu asco-si, fin che da noi si sco-sta. Ma che
Dorschierdort van den Fackeln kommen! *Wiederholung.* Hierin, car il ben, undader verhinderen möglichen. Hier, meja-
te mi, a-do-ra-to mio spo-so? Nul-la, nul-la... cer-ti ri-guar-di... io vo' ve-der seil In-me è già lon-
Liebster, hast du et was zu fürchten? *Nach, o gar nichts zu sein in Rückicht. Ich wußtet nicht, was wüsstest du.*

Angst! angeblicher Falter. LEP. *Nichts, o gar nichts... gewisse Rückblick, dann will ich gehen, ob die Letzte zufrieden ist.*

König! Ach! *Zit!* in diesen Augen Ich von Haben! *Alles! (In diesem Augen haben wir es von dem Lebewohl.)* D.ELV. *(Ihm widerfahrt.)* (Lep. s'allontana)

ta-no. (Ah co-me da co-stei li-be-rar-mi!) Ri-man-tia-ni-ma hel-la! Ah non la sciar-mi!
deu sel. (Ach wär ich doch die Schö-ne wie der los!) Er-war-te mich mein Herzchen! Ach, bleib bei mir!

farnow. Er kostet die Zeit keine mit beweckend rechte rührer sind
ohne daß dann, hinter der Mordensäule vorbei, nach liebste Toren.