

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Barbier von Sevilla

Rossini, Gioachino

Leipzig, 1821

15. Aria di Berta

[urn:nbn:de:bsz:31-134804](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-134804)

No 15.

ARIA
di Berta.

Allegro

Il vec-chieppo cerca moglie, vuol ma-ri - to la rag-gazza, questo fre - me, que - sta è pazza tut - ti e
 Sich vermählen will der Al - te, einen Mann wünscht sich Ko - sine, ach ich weis nicht wem ich diene, bei - de

due son da - le - gar, si, si, tut - ti e due son da - le - gar, si, si, tut - ti e due son da - le - gar, tutti e due
 närrisch und ver - rückt, ja, ja, bei - de närrisch und ver - rückt, ja, ja, bei - de närrisch und verrückt, beide nör -

- son da - le - gar, tutti e due - - risch und ver - rückt, beide nör - - risch und ver - rückt, beide närrisch und verrückt, beide närrisch und verrückt.

Ma che cosa è questo amore, che fa tut-ti de-li-rar, ma che
 Doch was ist sie die-se Liebe, die das Herz so fest umstrickt, doch was

p

cosa è questo a-more, che fa tut-ti de-li-rar, egli è un male u-ni-ver-sale, u-na smania, un pizzi-
 ist sie, die-se Liebe, die das Herz so fest umstrickt, s'ist ein Pie-ber, je mehr je lieben, s'ist ein kitemmen, ein Athem-

a piacere

colla parte

co-re, u-na smania, un pizzi-core, un sol-le-cito un tormen-to, po-ve-rina anchio lo sen- - - - to, po-ve-
 hemmen, s'ist ein Hängen und ein Verlangen, doch es sind so süß die Schmerzen, auch ich Arme fühl's im Her- - - - zen, auch ich

a tempo

f

ri-na anchio lo sen- - - - to, po-ve-rina anchio lo sen-to, so, come fi-ni-rà, so, co-me fi-ni-rà, so,
 Arme fühl's im Her- - - - zen, auch ich Arme fühl's im Herzen, Liebe hat auch mich berückt, Liebe hat auch mich berückt, Liebe

f *p* *f* *p* *sp*

sp

come fi-ni-rà.
hat auch mich be-rückt.

Ah vec-chietta maledetta con da tutti disprezza-ta vecchi-etta dispe-
Kommt er nicht, mich bald zu freyen, will ich lärmen, Feuer schreien, will ich lärmen, Feuer

ra-tu mi con-vien così crepar, si, si, mi con-vien co-si crepar, si, si, mi con-vien così cre-par, mi con-
schreien bis er kommt u. mich be-glückt, ja, ja bis er kommt u. mich be-glückt, ja, ja bis er kommt u. mich be-glückt, bis er

vien - co - si cre - par, mi con - vien - co - si cre - par, e vec - chietta dispe - ra - ta mi con - vien così cre -
kommt - und mich be-glückt, bis er kommt - und mich be-glückt, ich will lärmen, Feuer - schrei - en, bis er kommt u. mich be-

più moto

par, mi con - vien co - si cre - par e vecchi-etta dispe - ra - ta mi con - vien co - si cre - par, mi con - vien co -
glückt, bis er kommt und mich be-glückt, ich will lärmen, Feu-er schreien, bis er kommt und mich be-glückt, bis er kommt und

si cre - par mi con - vien co - si cre - par, mi con - vien co - si cre - par, co -
 mich be - glückt, bis er kommt und mich be - glückt, bis er kommt und mich be - glückt, und

si cre - par co - - si cre - - par mi con - vien co - - si cre - par.
 mich be - - glückt, und mich be - - glückt, bis er kommt und mich be - glückt.

N° 16
 TEMPESTA. *Allegro*