

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Herrat

Draeseke, Felix

[S.l.], 1892

1. Scene

[urn:nbn:de:bsz:31-138778](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-138778)

Erste - Scene.

Nanna, Herlinde, Chor der Mägde.

Walle in der Königsburg zu Gran. Im Hintergrunde Balkon mit Aussicht auf die Donau und die hinter ihr sich erhebenden Berge. Rechts (von dem Bühnenhintergrunde aus gerechnet wie stets in diesen Angaben) ein Thronstulz. Links in etwas schräger Linie ein durch einen Vorhang verhülltes kleines Gemach in welchem der kranke Dietrich von Bern liegt.

Lebhaft.

2 Hör. in F
auf d. Flöten

Flöten

Hoboer

Clar. in B.

Fag.

4 Hörn.
in F.

3 Trp.
in F.

3 Pos.

Pauke.

Nanna *Soprano*

Herlinde *Soprano*

Chor der Mägde *Sopran*

All.

Lebhaft

Viol.

Br.

Vello.

B.

Lebhaft.

15.
 (Nanna zu Mägden vom Hintergrunde kommend, mit Beschäftigung
 des zu Mägen Teilnehmender nächst - liegenden Heerlinder die aus der Ferne
 hüßten im Flie am Vordergrunde kull, bollen Wasser teug in der Hand und
 schen vorderschleppen will.)

Fl.
 Hob.
 Clar.
 Fag.
 4. Hörn.
 1. Trp.
 Nanna.
 Viol.
 (Die Vorstellung geht auf)

20
 B. ~~3/4~~ $\frac{3}{8}$ Zurückhalt.

Nanna
 Heerlinder
 Chor der Mägde.
 Viol.
 Br.
 Vello.
 Zurückhalt.

Etwas bewegter

Fl. *I.* *p* *30.*

Hob. *I.* *p*

Clar.

Fag.

Horn II.

Heulinde *(schmerzlich)* *etwas gemässigt*
 Heil und - und heil! Freilich! zu pflegen Sie versteht's! Alles wird auch zu Heil.

Viol. *div.* *p* *pp* *fizz.*

Etwas bewegter

Fl. *C* *Erstes Keitmaass (lustig)*

Hob.

Clar.

Fag.

Heulinde *(lustig)*
 Immer, Steuere, ja Balsam auch. wie es zur Pflege der Brauch!
 (lustig) *Sei Heulinde hat Wasser allein ha ha ha ha ha!*

Chor.

Viol. *p*

Erstes Keitmaass (lustig)

Zurückhaltend.

Himmlich langsam

Solo
 Da mit wasch ich die Kun—den rein. Sim—men doch gesum—det der Feld.

Chor.
 f Ur—

Viol.

Zurückhaltend.

Himmlich langsam

D. Gustav Heilmann

50

Fl.

Hob.

Clar.

Fag.

Hörn. 3u.4.

1. Trp.

Pauk. *100 F.* *mf*

Hörn. auf die Bühne *2 Hörner F hinter der Scene.*

Nanna

(Leidig) Um—sere zucht halt mich ins Feld.
(Leidig) Um—sere zucht halt mich ins Feld.

Viol.

(Leidig) Um—sere zucht halt mich ins Feld.

(Leidig) Um—sere zucht halt mich ins Feld!

(Leidig) Um—sere zucht halt mich ins Feld!