

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Neu-vermehrte geistliche Seelen-Musick das ist: geist-
und trostreiche Gesäng in allerley Anligen zu Trost und
Erquickung gott-liebender Seelen aus unterschiedlichen
musicalischen Bücheren zu 3 und 4 ...**

Zollikofer, Kaspar

St. Gallen, 1744

Neue Melodey über das 2. Gesang

[urn:nbn:de:bsz:31-138762](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-138762)

Cantus. I.



ör liebe Seel, dir rufft der Herr, da solt du Ach - - - tung gebett,
Kom meine Schöne, kom - me her, mein taub, mein freud, mein le - ben.

Bassus.



ör liebe Seel, dir rufft der Herr, da solt du Ach - - - tung geben,
Kom meine Schöne, kom - me her, mein taub, mein freud, mein leben.

2.
In den felslöchereu suche ruh/
Und in steinigen raste/
Ich komm/ zu dir ich steben thu/
Ver schmäb nicht dlsen gaste.

3.
Nichts such ich/ dann er geslich fell/
In höhlen deiner wunden/
In stremen deiner rothen seit/
Ich wahre ruh had funden.

4 D

Violino I.



Violino.

Cantus II.

de liebe Seel, dir ruft der Herz/ da solt du Achtung ge - ben,

Kom meine Schöne, komme her, mein Laub, mein Freud, mein Le - ben

Tenor.

de liebe - be Seel, dir ruft der Herz, da solt du Achtung ge - ben.

Kom meine Schöne, komme her, mein Laub, mein Freud, mein Leben.

DETT,

4.
 D ihr felslöch'r verberget mich/ In euere[m] schuz mich sicherlich:
 D ihr steinrth last leben/ Danck wil ich ewig geben.

Violino. II.

Organo.

56 * 56 43 * * 43

A 3

Hör