

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Neu-vermehrte geistliche Seelen-Musick das ist: geist-  
und trostreiche Gesäng in allerley Anligen zu Trost und  
Erquickung gott-liebender Seelen aus unterschiedlichen  
musicalischen Bücheren zu 3 und 4 ...**

**Zollikofer, Kaspar**

**St. Gallen, 1744**

XXXVII. Alte Melodey, Seelen-Gespräch mit Christo

[urn:nbn:de:bsz:31-138762](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-138762)

## Cantus.

**S** Esus, wahrer Gottes Sohn, deines Vatters Freud und Wonn,  
 Selber Gott zu gleiche: Was doch mag es immer seyn,  
 Das dich aus des Himmels Schrein, trieb von deinem Reiche?  
 Bassus.

**S** Esus, wahrer Gottes Sohn, deines Vatters Freud und Wonn,  
 Selber Gott zugleich: Was doch mag es immer seyn,  
 Das dich aus des Himmels Schrein, trieb von deinem Reiche?

## Canto Solo &amp; Organo.

**A** Eh mein Jesu fleuchst du noch, JE - su kom; ach! Konnte doch,

## Altus.

Esus wahrer Gottes Sohn, deines Vatters Freud und Wonn,  
 Selber Gott zugleich: Was doch mag es immer seyn,  
 Das dich aus des Himmels Schrein, trieb von deinem Reiche?

## Tenor.

Esus, wahrer Gottes Sohn, deines Vatters Freud und Wonn,  
 Selber Gott zugleich: Was doch mag es immer seyn,  
 Das dich aus des Himmels Schrein, trieb von deinem Reiche?

Sei D meiner See - len Bier, Jesu komm ich warte hier.

6 \* 6 5 \*

Violino I.

Violino I.

Violino II.

Organo.

Bethen

Canto Solo & Organo.

28 Elcher zu dem Herren wendet, kindlich seine Zuversicht,  
Ird bis er den Lauf vollendet, in dem Dunkeln wandlen nicht,

6 7<sup>6</sup> 5<sup>6</sup> 34 6<sup>c</sup> 43\*

Wer hingegen ihn abweicht, wird sich selbst verlihren bald,

6 4 6 5<sup>6</sup> 34\* 6 7<sup>6</sup>

Gleichwie einer der umstreicht, bey der Nacht im finckern Wald.

6 7<sup>6</sup> 6 6 4 3



Aurora