

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Neu-vermehrte geistliche Seelen-Musick das ist: geist- und trostreiche Gesäng in allerley Anligen zu Trost und Erquickung gott-liebender Seelen aus unterschiedlichen musicalischen Bücheren zu 3 und 4 ...

Zollikofer, Kaspar

St. Gallen, 1744

XL. Hochzeit-Gesang von einem tugendliebenden Eheweib

[urn:nbn:de:bsz:31-138762](#)

Cantus

D Er hat einen Schatz erfunden, besser dann Arabisch Gold,
 Dem beschehrt ist dieser Stunden, eine Jungfrau Eugenhold,
 Sie erfreuet ihren Mann, und er liebet sie fortan.

D Er hat einen Schatz erfunden, besser dann Arabisch Gold,
 Dem beschehrt ist dieser Stunden, eine Jungfrau Eugenhold:
 Sie erfreuet ihren Mann, und er liebet sie fortan.

2.
 Sie ist einem Schiff geleich/
 Welches von der ferne
 bringt
 Köstlich waare in ein reiche/
 Das aus mangel darnach
 ringt:
 Sie erfreuet ihren Mann/
 Und er liebet sie fortan.

3.
 Sie wie Salomon der wei/
 In den Sprüchen sie be
 schreibt/
 Isset müssig keine speise/
 Ehrlich gewinn und gewor
 sie treibt:
 Sie erfreuet ihren Mann/
 Und er liebet sie fortan.

4. 5.

Altus.

Er hat einen Schatz erfunden, besser dann Arabisch Gold,
Dem beschehrt ist dieser Stunden eine Jungfrau Tugendhold:
Sie erfreuet ihren Mann, und er liebet sie fortan.

Tenor.

Er hat einen Schatz erfunden, besser dann Arabisch Gold,
Dem beschehrt ist dieser Stunden, eine Jungfrau Tugendhold:
Sie erfreuet ihren Mann, und er liebet sie fortan.

4.
Sie versorget ihr gesinde/
Und vergift der armen nit:
Weislich und durchaus ge-
linde/
Ihrem ehmaß sie entspricht:
Sie erfreuet ihren mann/
Und er liebet sie fortan.

5.
Ihre Kinder sie verehren/

Und ihr maß sie hälter werth
Sie kan Eht und Gut ver-
meheen/
Ringer machen sein Be-
schwerd:
Sie erfreuet ihren Mann/
Und er liebet sie fortan.

6.
Also schön niemal aufgehobet
L 4 Das

Das hell leuchtend liecht der welt/
Schöner es in allweg stehet/
Wann ein weib sich so ver-
hält:
Sie erfreuet ihren mann/
Und er liebet sie fortan.

Nun hat auch zu dieser 7.
stunde/
Herr Hochzeiter ihm ver-
pflicht
Mit dem herzen / hand und
munde/
Eine brant / von der man

Violino. I.



Alto Viola.



Organo.



Sie erfreuet ihren mann/
Und er liebet sie fortan.

8

8.
Hierzu wünschen wir von
herzen/
Gottes segen ohne ziel.

Der von ihne wende schmerzen/

Und erwecke freuden viel:
Sie erfreu auch ihren mann
Und er liebe sie fortan.

Violino, II.

Handwritten musical notation on three staves. The notation consists of vertical stems with small dots or crosses indicating pitch, and various rests. The first staff begins with a clef, the second with a bass clef, and the third with a treble clef. Measures include eighth and sixteenth note patterns, as well as rests of different lengths. A fermata-like mark is present at the end of the third staff.

Tenore Viola.

The image shows the Viola part of a musical score. The title "VIOLIN VIOLA" is at the top. The score consists of three staves of music. The first two staves are in common time (indicated by a 'C') and the third staff is in 6/8 time (indicated by a '6'). The key signature changes throughout the measures. Measure 43 starts with a sharp sign, followed by a double bar line with repeat dots. Measures 44 and 45 continue with various note heads and stems. Measure 46 begins with a double bar line and a repeat sign. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with some quarter notes and rests. The score is on a five-line staff system.

ঝৰ্বি