

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Neu-vermehrte geistliche Seelen-Musick das ist: geist- und trostreiche Gesäng in allerley Anligen zu Trost und Erquickung gott-liebender Seelen aus unterschiedlichen musicalischen Bücheren zu 3 und 4 ...

Zollikofer, Kaspar

St. Gallen, 1744

LIV. Gesang von dem Leiden und Sterben Jesu Christi

[urn:nbn:de:bsz:31-138762](#)

Cantus.

H Erzliebster Jesu, was hastu verbrochen, daß man ein solch scharf urtheil
hat gesprochen? Was ist die schuld? In was für Missethaten, bistu gerathen?

Bassus.

H Erzliebster Jesu, was hastu verbrochen, daß man ein solch scharf urtheil
hat gesprochen? Was ist die schuld? In was für Missethaten, bistu gerathen?

2.
Du wirst gegeiselt / und mit
dörn gekrönet /
Ins angesicht geschlagen und
verhöhnet:
Du wirst mit efig und mit
gall getränket /
Ans creuz gehendet.

3.
Was ist doch wol die ursach
solcher plagen?
Ach meine sünden haben dich
geschlagen. (verschuldet/
Ich ach Herr Jesu/habe dich
Was du erduldet.

4.
Wie wunderbarlich ist doch
diese straffe/ (schaafe.
Der gute birte leidet für die
Die schuld bezahlt der Herr
der gerechte
Für seine knechte.

5.
Der fröne stirbt/der rechtund
richtig wandelt/
Der böse lebt/der wider Gott
mishandelt.
Der mensch verwirkt den tod
und ist entgangen/
Gott wird gesangen.

6. Id

Fuga á 4.

Amor docet Musicam

Altus.

Erzliebster Jesu, was hastu verbrochen, daß man ein solch scharf Urtheil
hat gesprochen? Was ist die schuld? In was für Missetaten, bist du gerathen?

Tenor.

Erzliebster Jesu, was hastu verbrochen, daß man ein solch scharf Urtheil
hat gesprochen? Was ist die schuld? In was für Missetaten, bist du gerathen?

6.

Ich war von Fuß auf voller Schand und Sünden/
Bis zu der Scheitel war nichts gutes zu finden/
Dafür hat ich dort in der Hölle müssen
Ewiglich büßen.

Ach grosser König! groß zu allen Zeiten!
Wie kan ich gnugsam solche treu ausbreiten?
Reins menschen Herz vermag es auszudenken/
Was dir zu schenken.

7.

O grosse Lieb! o lieb ohn alle Massie:
Die dich gebracht auf diese Marterstrasse:
Ich lebte mit der Welt in Lust und Freuden:
Und du must leiden.

Ich kan mit meinen Sinnen nicht erreichen/
Womit doch dein erbarmung zu vergleichen
Wie kan ich dir dann deins liebes Thaten
Im Werk erstatten?

Amen dieser Musica m
Da
O groß