

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Neu-vermehrte geistliche Seelen-Musick das ist: geist-
und trostreiche Gesäng in allerley Anligen zu Trost und
Erquickung gott-liebender Seelen aus unterschiedlichen
musicalischen Bücheren zu 3 und 4 ...**

Zollikofer, Kaspar

St. Gallen, 1744

LXV. Lob- und Danck-Gesang

[urn:nbn:de:bsz:31-138762](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-138762)

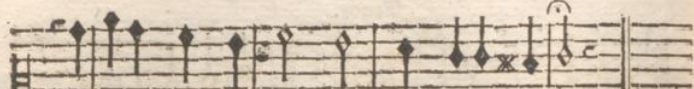
Cantus.



Nun dancket alle Gott, mit Herzen, Mund und Händen:
Der grosse Dinge thut, an uns und allen Enden:

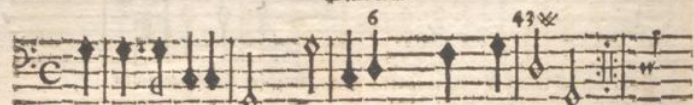


Der uns von Mutterleib und Kindesbeinen an,



Unzählich viel zu gut, und noch jezund gethan.

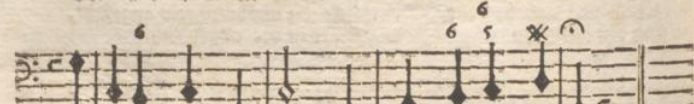
Bassus.



Nun dancket alle Gott, mit Herzen, Mund und Händen:
Der grosse Dinge thut, an uns und allen Enden:



Der uns von Mutterleib und Kindesbeinen an,



Unzählich viel zu gut, und noch jezund gethan.

2.
Der ewig reiche Gott/
Woll uns bey unserm leben
Ein immer frölich herzh/
Und steten Frieden geben/

Und uns bey reiner lehr
Erhalten fort und fort/
Ja uns aus aller noht
Erlösen hie und dort.

3. Lob

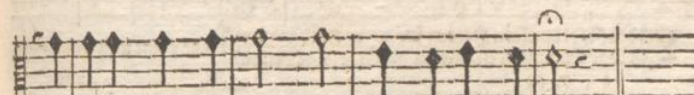
Altus.



Wir dancket alle Gott, mit Herzen, Mund und Händen:
Der grosse Dinge thut, an uns und allen Enden:



Der uns von Mutterleib und Kindesbeinen an,



Unzählich viel zu gut, und noch jezund gethan.

Tenor.



Wir dancket alle Gott, mit Herzen, Mund und Händen:
Der grosse Dinge thut, an uns und allen Enden:



Der uns von Mutterleib und Kindesbeinen an,



Unzählich viel zu gut, und noch jezund gethan.

3.

Lob/ehr und preiß sey Gott Dem drey mal einen Gott/
Dem Vatter us dem Sohne Als er ursprünglich war/
Und dem/ der beyden gleich/ Und ist und bleiben wird
Im höchsten himels-throne/ Jezund und immerdar.
Lobet

lehr
ort/
cht
t.
3. Lob