

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Neu-vermehrte geistliche Seelen-Musick das ist: geist- und trostreiche Gesäng in allerley Anligen zu Trost und Erquickung gott-liebender Seelen aus unterschiedlichen musicalischen Bücheren zu 3 und 4 ...**

**Zollikofer, Kaspar**

**St. Gallen, 1744**

XXI. Verlangen bey Christo zu seyn

[urn:nbn:de:bsz:31-138762](#)

## Cantus I.

**A**ll mein Bitten und mein Flehen, all mein Wunsch und Wollen ist,  
 Das ich dich bald möchte sehen, allerliebster JESU Christ:  
 Mein Begehrn, mein Verlangen, ist dich JESU zu umfangen.

## Bassus.

**A**ll mein Bitten und mein Flehen, all mein Wunsch und Wollen ist,  
 Das ich dich bald möchte sehen / allerliebster JESU Christ:  
 Mein Begehrn, mein Verlangen, ist dich JESU zu umfangen.

2.  
 Eckel ist mir für der erden/  
 Mir graut für der falsche welt  
 Liever s könnte mit nichts wer-  
 den/

Als wann ich im himels-zelt/  
 Nach begehrn und verlangē/  
 Dich/O JESU! sollt umfangen.

4.  
 Hier ist niemand/dem zutrau  
 Menschen worte sind ein wind  
 Utter-zungen/stolze pfauen  
 Hoch erhobn am brete sind,  
 Drum so möcht ich nach ver-  
 langen/  
 Dich/O JESU bald umfangen

4.  
 O w  
 Ist d  
 Wie e  
 Das  
 füh  
 Drum  
 lang  
 Dic  
 4.0

Christo zu seyn.

352

Cantus II.

A musical score for Cantus II, featuring three staves of music. The first staff begins with a treble clef, the second with an alto clef, and the third with a bass clef. The lyrics are written below each staff in German. The first two staves begin with a common time signature, while the third staff begins with a 3/2 time signature.

Li mein Bitten und mein flehen all mein Wunsch und Wollen ist,  
Dass ich dich bald möchte sehen, allerlichster JESU Christ,  
Mein Begehrn, mein Verlangen ist dich JESU zu umfangen.

Altus.

A musical score for Altus, featuring three staves of music. The first staff begins with a treble clef, the second with an alto clef, and the third with a bass clef. The lyrics are written below each staff in German. The first two staves begin with a common time signature, while the third staff begins with a 3/2 time signature.

Li mein Bitten und mein flehen, all mein Wunsch und Wollen ist,  
Dass ich dich bald möchte sehen, allerliebster JESU Christ,  
Mein Begehrn, mein Verlangen, ist dich JESU zu umfangen.

O wie sieblich! O wie schöne <sup>4</sup> Dich hab ich in mich geschlossen  
Ist dein himmels sitz geziert! Du bist mein/ gleichwie ich  
Wie anmutig das gehöne/  
Das der Engel Chor vers: Meine liebe fort sol sprossen/  
 führt. Ewig blühn und grüne seyn.  
Drum hab ich mein groß vers: Mein begehrn/ mein verlang-  
 langen  
Dich! O JESU/ zu umfangen. Ist/ dich/ JESU/ zu umfangen. <sup>5.</sup>  
6. Weich

6.  
Weich drum! Jesu! nicht zu-  
rücke!  
Wenn ich bin in Angst und  
Noth/  
Rette mich in Unglücke/  
Gib mir einen selgen Tod/  
Dass ich könne nach verlangen  
Dort im himel dich umfangen.

7.  
Denn du hast mir zugesaget/  
Dass/wo du bist/ sol ich steyn,  
Auf dein wort sey es gewage/  
Wohl! ich dulde Creuz und  
Pein/  
Bis ich werde nach verlangen  
Dich/ O Jesu! dort umfan-  
gen.

## Violino I.



## Violino. II.



## Organino.



## Fuga á 3.



Cantate Domino Canticum novum, Canticum novum.