

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Neu-vermehrte geistliche Seelen-Musick das ist: geist-
und trostreiche Gesäng in allerley Anligen zu Trost und
Erquickung gott-liebender Seelen aus unterschiedlichen
musicalischen Bücheren zu 3 und 4 ...**

Zollikofer, Kaspar

St. Gallen, 1744

XXXIV. Gespräch der Seelen mit ihrem Jesu

[urn:nbn:de:bsz:31-138762](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-138762)

Violino. I.

Violino I musical score, measures 1-3. The music is in C major, 3/4 time. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, accented with 'P' (piano) and marked with asterisks. The first measure includes a fermata over a dotted half note.

Wo sich ich zc.

Violino II.

Violino II musical score, measures 1-3. The music is in C major, 3/4 time. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, accented with 'P' and marked with asterisks. The first measure includes a fermata over a dotted half note.

Organo.

Organo musical score, measures 1-3. The music is in C major, 3/4 time. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, accented with 'P' and marked with asterisks. The first measure includes a fermata over a dotted half note. Fingerings are indicated above the notes: 65, 6, 65, 5, 43, 6.

Wo

icht,
beide
icht.
ir:
der Sonn
er Wonne.

Violino I

Cantus, I.

O find ich mei nes Vatters Haus, aller lieb ster
 Iesu mein? Die enge sträß geh ein und aus, da findst du meines Vatters
 Haus, Drum laß dein Sor gen seyn.

Bassus.

O find ich mei nes Vatters Haus, allerliebster
 Iesu mein? Die enge Sträß geh ein und aus, da findst du meines Vatters
 Haus, Drum laß dein Sor gen seyn.

2.
 Wer weist mich auf rechter Bahn,
 Allerliebster Iesu mein?
 Mein heiligs Wort und Sacrament,
 Sie zeigen dir den Weg behend,

Zu meines Vatters Thron.

3.
 Wer sol denn mein Befehlte seyn,
 Allerliebster Iesu mein?

Cantus II.



 Ich find ich mei . . . nes Vatters Haus, al . . . lertlieb : ster
 Jesu mein ? Die enge Straß geh ein und aus, da findst du meins Vatters
 Haus, Drum laß . . . dein Cor . . . gen seyn.

Altus.



 Ich find ich meines Vatters Haus, allerliebster
 Jesu mein ? Die enge Straß geh ein und aus, da findst du meins Vatters
 Haus, Drum laß dein Cor . . . gen seyn.

Ich geb dir mit die Weisheit mein,
 Darzu viel tausend Enaelein,
 So lauß du wandern seyn.

Was hab ich vor ein wander - Stab,

Allerliebster Jesu mein ?
 Mein Trost und Hülf in Leidens-
 Zeit.

Dein heiligen Geist zur B'ständigkeit
 Schick ich vom Himmel rab.

s. Wie

444 XXXIV. Gespräch der Seelen mit ihrem Jesu.

5.
Wie kommt deins Vatters Huld auf
mich,
Allerliebster Jesu mein?
In Demuth glaub und hab gedult,
Erkenn dein Sünd, vergib die Schuld,
So kan dir's fehlen nicht.

6.
Was macht mich aber Sorgen frey,
Allerliebster Jesu mein?
Wann ich dir meine Hülff verleih,
Ein gut Gewissen auch dabey,
Dann magst du frölich seyn,

7.
Wer kürzt mir dann die Todes-Wein,
Allerliebster Jesu mein?

Mein Leiden groß, mein Wunden rot,
Verjaget Teufel, Höll und Tod,
Und machen freudig seyn.

8.
Was werd ich dann für Wolust han,
Allerliebster Jesu mein?
Ein Freud so niemand kan verstehen,
Die auch kein Menschen-Aug gesehen,
Noch zung aussprechen kan.

9.
Dram dank ich dir aus Herzes-
Grund,
Allerliebster Jesu mein!
Daß du mich hast geführet ein,
Zu denen Auserwählten dein,
In dieser Freuden - Stund.

Canto Solo & Organo

A 

Eh Gott in was für Freudigkeit, schwingt sich mein Herz in



dieser Zeit, so oft ich nur an Jesum denk, und mich in seine Wunden send

M 

dieser Zeit, so oft ich nur an Jesum denk, und mich in seine Wunden send



dieser Zeit, so oft ich nur an Jesum denk, und mich in seine Wunden send

Violino