

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Neu-vermehrte geistliche Seelen-Musick das ist: geist-
und trostreiche Gesäng in allerley Anligen zu Trost und
Erquickung gott-liebender Seelen aus unterschiedlichen
musicalischen Bücheren zu 3 und 4 ...**

Zollikofer, Kaspar

St. Gallen, 1744

XXXVIII. Jesus Süßigkeit

[urn:nbn:de:bsz:31-138762](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-138762)

14.
 Laß keine Freude, keine Lust,
 Mir, außser dir, seyn je bewußt,
 Dann wer dich liebet, allzeit sigt,
 Und nimmermehr im Creus erliget.
 15.
 Dein Segen und Va'mherzigkeit,
 Halt über mir fort allezeit,

Und wann die böse Stund anbricht,
 Woltst du mich Jesu lassen nicht.
 16.
 Mich retten aus der Sünden-Noth,
 Durch deinen herben bittern Tod,
 Und ziehen nach dir mit der Hand/
 Zu das gelobte Vaterland.

Violino. I.

Süßer Christ, etc.

Violino II.

Süßer Christ, etc.

Organo.

Cantus I.

en Schar,
 als Gefahr.
 trug,
 er Flug,
 b allein/
 Rillet seyn.
 14. 24

Musical notation on the left margin.

Musical notation on the left margin.

43
 Musical notation on the left margin.

Cantus, I.

I - ser Christ, du du bist, meine Won . . . ne,
 Du bist meines Hergens Lust, dich trag ich in mei - ner Brust.
 O du schöne, O du schö - ne Himmels, Sonne.

Bassus.

I - ser Christ, du du bist meine Wonne, meine Wonne
 Du bist meines Hergens Lust, dich trag ich in meiner Brust,
 O du schöne, O du schöne Himmels - Sonne.

2.
 Du hast dich/
 Ja für mich/
 Lassen tödten /
 Dein den rosen gleiches blut
 Ist für meine Seele gut/
 Wann sie kämpft in höch-
 sten Nöthen.

3.
 Drum / O Schatz/
 Laß mich platz /
 Bey dir finden /
 Hast du doch die seligkeit/
 Auch für mich dein kind be-
 reit / (den.
 Und bezahlt für meine sün-
 4. Sprichst

Cantus II.



üß - ser Christ / du du bist, meine Won - - - ne,



Du bist meines Herzens Lust, dich trag ich in mei - ner Brust,



D du schöne, D du schö - ne Himmels - Sonne.

Altus.



üßer Christ / du du bist meine Won - - - ne,



Du bist meines Herzens Lust, dich trag ich in meiner Brust,



D du schöne, D du schöne Himmels - Sonne.

4.
Sprichst du nicht /
Dein Gesicht /
Blick auf Arme /
Daß es wie ein Vatter thut /
Über das geplagte Blut /
Sich zu rechter Zeit er -
harme.

5.
Ist nicht kund /
Daß dein Mund /
Dem verziehen /
Der im Tempel Keue trug /
Und mit Weh ans Herze
schlag / (stehen)
Sol dann ich nun für die
6. Mein

6.
 Nein / auf dich /
 Grund ich mich /
 Du kannst retten /
 Wann mich gleich der blasse
 Tod /

Wann mich Hölle / Qual
 und Noth /
 Allbereit gefangen hätten.
 7.
 Nimm mich auf /

Fuga á 3.

Preise Jeru - sa - lem den H - Er - ren lobe Zion deinen Gott,

ij
 ij

Violino I.

Herr dein Lob, &c.

Violino II.

Wann mein Lauf
 Wird geschlossen/
 Laß in deiner Seithen
 Schrein/
 Meine Seele sicher seyn/
 Weil dein Blut für sie
 vergossen.

8.
 Fort / O Welt /
 Mir gefällt
 Nichts auf Erden/
 Leid ist in der Eitelkeit/
 Lust ist in der Seligkeit/
 Jesu / laß mich selig
 werden.

Violino I.

HERR dein Lob, etc.

Organo.

HERR

Dual
hätten.

nen Gott,

9

Violino II.