

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Neu-vermehrte geistliche Seelen-Musick das ist: geist-
und trostreiche Gesäng in allerley Anligen zu Trost und
Erquickung gott-liebender Seelen aus unterschiedlichen
musicalischen Bücheren zu 3 und 4 ...**

Zollikofer, Kaspar

St. Gallen, 1744

XL. Eitele Welt Herrlichkeit

[urn:nbn:de:bsz:31-138762](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-138762)

2.
 Unser Herz sol heiffen/
 Herr/ dein Psalter: Spiel/
 Daß sich wird besteißen/
 Dich ohn End und Ziel/
 In der Welt zu loben/
 Auch mein Geist allein/

Stets zu dir erhoben/
 Sol dein Harffe seyn.
 3.
 Herr/ es sol da singen
 Nicht der blosser Mund/
 Noch ein Lied erklingen/

Cantus I.

Ur Mundus cur Mundus mi
 Hæc carnis, hæc carnis glo
 li - tat sub va - na glori - a cur mundus militat
 ri - a, quæ mag - ni penditur. hæc carnis gloria
 mi - litat, mi - li - tat mi
 glo - ria, glo - ria, glo

Bassus.

Ur Mundus cur Mundus mi
 Hæc carnis hæc carnis glo
 li - tat, sub vana glori -
 ri - a, quæ magna pendi-

Ohn des Herzens Grund/
Rein es sol mit Thränen/
Aus der Seelen geh'n/
Die sich stets wird sehnen/
Dich mit Lust zu sehn'n.

Mich / O Gott / nur dich/
Und dein Thun erheben/
Laß mich würdialich/
Dich mit süßen Weisen
Rühmen in der Welt/
Bis ich werde preisen.
Dich ins Himmels Zelt.

4
Laß im ganzen Leben/

Cantus II.

Ur Mundus mi
Hæc carnis, glo

litat iub va - na glo - ri - a Cur mundus militat
- ria, quæ mag - ni penditur. hæc carnis gloria,

mi
glo - - - litat mi - - - litat mi
- - - ria, glo - - - ria, glo

a Cur Mundus mi litat mi
tur, hæc carnis glo - - - ria, glo

litat mi litat ; mi litat sub
ria, glo - - - ria, glo - - - ria, quæ

G g

Cantus I.

Cantus I.

li tat sub Va = na glori a ij Piano
li = a quæ ma = gni penditur ij

f. cujus prospe = ri = tas est tran = si = to = ri a tam citò
facris in lit = te = ris, flos fæ = ni dicitur, vel leve

la = bi tur e jus Po = tenti = a, quam Vasa figu =
fo = li um, quòd vento rapi = tur, sic vita homi =

li quæ sunt fra = gi li a quæ sunt fragi = = = = = li a,
nis, hac vita tollitur, hac vi = ta tol = = = = = litur,

Bassus.

vana gloria, Piano ij f. cujus Prospe = ri = tas
magni penditur, ij facris in lit = te = ris

est tran si to ri a tam citò la = bi = tur e jus Po = tenti
flos fæni di dicitur vel leve fo = li = um quod vento rapi

Cantus II.

Cantus II.

- - li - tat, sub va - na glo - ri a Piano ij
 - - ri - a, quæ ma - gni pen di tur ij

f. cujus prospe - - ri - - tas est transi - to ri a, tam cito
 lacris in lit - - te - - ris flos fæ - ni di - ci - tur vel leve

la - bi - tur e jus, po - ten - ti - a, quam vasa fi - gu -
 fo - li - um, quod vento ra - pi - tur, sic vita homi -

li, quæ sunt fragi - li - a quæ sunt fragi - - - - li a
 nis, hac vi - ta tol - li tur, hac vita tol - - - - li tur

a quam vasa fi - gu - li quæ sunt fra - gi - li - a.
 tur, sic vita ho - mi - nis, hac vi - ta tol - li - tur.

quæ sunt fragi - - - - li - a.
 hac vi - ta tol - - - - li - tur.

Index