

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Musique des fêtes et cérémonies de la Révolution
Française**

Pierre, Constant

Paris, 1899

13. Hymne à la liberté

[urn:nbn:de:bsz:31-139968](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-139968)

13

HYMNE A LA LIBERTÉ

(1795)

Paroles de
TH. DESORGUESMusique de
LANGLÉ

Allegretto.

CHANT

Tri - om - phe! de nos droits cé - lé - brons la con - qué - te! Cé - lé -

PIANO

The first system of the musical score. The vocal line (CHANT) is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The piano accompaniment (PIANO) is written on two staves (treble and bass clefs). The tempo is marked 'Allegretto'.

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: '- brons, cé - lé - brons, la con - qué - te! Que l'es - clave a bat - tu baïsson front al - tris.

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: '- té! Peu - - - ple vain - queur des rois, c'est aujour -

The fourth system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics: '- d'hui ta fé - te, La fé - - te de la Li - ber - té, Peuple vainqueur des

rois, c'est au-jour d'hui ta fé-te, La fé-te de la Li-ber-té, la

fé-te de la Li-ber-te, la. fé-te de la Li-ber-te, de la Li-ber-te.

Du jour que l'Éternel, interrogeant l'abîme
Dit: Salut, lève-toi, mortels, ouvrez les yeux!
La liberté naquit, et ce gage sublime
Avec l'homme allia les cieux.

C'est là cette Pallas qui, respirant la guerre,
Le casque sur la tête et la lance à la main,
Du front de Jupiter s'élança sur la terre
Pour affranchir le genre humain.

La pauvreté robuste et la vertu rigide,
Devaçant ses coursiers, proclamèrent ses lois;
Et la gloire, élevant sa prophétique Egide,
Y grava la chute des rois.

Grand Dieu! si par nos mains elle a vengé sa cause,
Enchaîne sa fortune à l'Empire Français!
Dans nos murs désormais que son char se repose
Et se confie à nos succès.

Des peuples sur sa route elle brisa les chaînes,
O Sparte, elle habita tes modestes remparts:
Elle donna son nom à la brillante Athènes,
Et l'orna du luxe des Arts.

Bientôt elle vola sur les rives du Tibre;
Deux fois pour l'affranchir elle enfanta Brutus:
Vains efforts, Rome tombe, et le Français plus libre
Hérite enfin de ses vertus.

Elle éteint sur nos bords les feux du fanatisme;
De l'aveugle licence arrête les complots;
Retablit l'harmonie; et l'affreux vandalisme
Se replonge dans le chaos.

P.
M. J.

F. et 2

Haut-

Ta

Basse

ORCH.
(Ré)