

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Musique des fêtes et cérémonies de la Révolution
Française**

Pierre, Constant

Paris, 1899

100. Ode sur la situation de la république

[urn:nbn:de:bsz:31-139968](#)

100

ODE
SUR LA SITUATION DE LA RÉPUBLIQUE
en Prairial an VII

Paroles de
LEBRUN

Musique de
ELER

RÉDUCTION

Moderato.

Quel est ce vaisseau dont les voiles, Mai tri, salent les vents en ne-
mis ? Sur la foi des mers, des étoiles, Ses mœurs sont-ils en dor mis ? La for-
tune enflé son cou - rage Il ne soup - con - ne point Po - ra - ge Qui veille
dans les flancs du nord. Un zéphir trompeur le ras - su - re, Et son in-

25

les dé - lices du port,

50

les dé - lices du port.

Sécurité folle et coupable,
C'est trop suspendre ton réveil.
Les maux d'une guerre implacable
Sont les crimes de ton sommeil.
France, qu'as-tu fait de ta gloire?
Toi-même as trahi la victoire,
Fidèle à tes nobles drapeaux.
Quand le Nord vomit ses esclaves,
En vain elle cherche tes braves:
Es-tu venue de tes héros?

De la Seine aux rives du Tibre,
Des Alpes au double Apennin,
Ton peuple belliqueux et libre
Partout enchainait le destin;
Mars précipitait nos armes,
Comme ces laves enflammées
Qu'Etna lancee dans sa fureur;
Partout sur tes vastes frontières,
Devant nos légions aînées,
Veillaient la foudre et la terreur.

Et les enfants glacés du pôle
Osent menacer tes remparts!
Et leur féroce espoir flammé,
Loin de tes défenseurs épars!
Et cette paix, vierge céleste,
Que l'intime Albion déteste,
Qu'égorge son or assassin,
Cette douce paix qu'avec gloire
Nous avait conquise la victoire,
Aurait fui pour jamais son sein!

Pourquoi sur des rives lointaines
Sembles-tu bannir tes guerriers,
Et pour des palmes incertaines
Perdre d'inaffiliées lauriers?
Pourquoi fendre les champs humides?
Que t'importe les Pyramides,
Et des arts le berceau vanté?
Repousse des horde sauvages;
Défends sur tes propres rivages
Le berceau de ta liberté!

Tandis, hélas! que trop loin d'elle,
Bonaparte, guidant tes fils,
Dispute au Croissant infidèle
La poussière qui fut Memphis;
Tandis que sa course égarée
Jusqu'aux bords de l'onde Erythrée
Fatigue la Nymphe aux cent voix,
Et que le vainqueur italique
Plonge dans les sables d'Afrique
Tes bataillons et ses exploits;

Vois-tu de l'Autriche insolente
Croître les nombreux attentats?
Quelle dérision sanglante!
Suit de fallacieux débats:
La faiblesse invite l'outrage;
La prévoyance et le courage
Eussent maîtrisé les hazards,
Mais un Varus fut ton Aleide;
Et la Minerve sans égide
Tomba sous de lâches poignards.

Jouets du crime et loin des armes,
Nous dormions vainqueurs dédaignés.
Vienne, tes fils paieront nos larmes
Dans tes murs de leur sang haignés.
Némésis trop longtemps sommeille,
France, que ton bon s'éveille:
Que l'aigle aîtier soit abattu.
Triomphe, ô ma chère patrie!
Répare ta glorie fièvre,
Et régne encor par ta vertu.

Laisse au temps briser les couronnes
Sur la tête des potentiats!
C'est peu d'ébranler tous les trônes,
Si tu n'affermis tes états.
Sage dans ses courses fécondes,
La Seine, rassemblant ses ondes,
Porte sa gloire aux flots amers:
Et le Rhin, si fier à sa source,
Divisant ses eaux et sa course,
Se jette, inconnu dans les mers