

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Feramors**

**Rubinštejn, Anton G.**

**Leipzig, 1863**

Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:bsz:31-140606](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-140606)

# INHALT.

## 1ter Aufzug.

- Scene 1.** Männer, Weiber und Kinder aus dem Volk von Kaschmir, später Chosru mit Gefolge und Bewaffneten:  
„Seht Ihr noch nichts?“ . . . . . Pag. 3.
- Scene 2.** Volk von Kaschmir, Fadladin, Neger, später Chosru:  
„Still gehalten!“ . . . . . Pag. 13.
- Scene 3.** Volk von Kaschmir, Fadladin, Neger, Chosru, der Zug der Prinzessin, zuletzt Lalla Roukh und Hafisa:  
„Heil! Heil!“ . . . . . Pag. 37.  
Ballet N<sup>o</sup> 1. . . . . Pag. 73.  
Ballet N<sup>o</sup> 2. *Mit Gesang.* . . . . . Pag. 78.  
Ballet N<sup>o</sup> 3. . . . . Pag. 103.
- Scene 4.** Volk von Kaschmir, Fadladin, Neger, Chosru, der Zug der Prinzessin, Lalla Roukh, Hafisa, später Feramors:  
„Der König sandte mir in seiner Gnade.“ . . . . . Pag. 110.

## 2ter Aufzug.

- Scene 1.** Lalla Roukh, allein:  
„Ich kann nicht ruh'n.“ . . . . . Pag. 179.
- Scene 2.** Lalla Roukh, Hafisa:  
„O Fürstin, in der Mitternacht.“ . . . . . Pag. 188.
- Scene 3.** Lalla Roukh, Hafisa, Feramors, später Fadladin:  
„Hafisa, hörtest du?“ . . . . . Pag. 200.
- Scene 4.** Hafisa, Fadladin:  
„Ja! dort, bei dem Bette der Prinzessin.“ . . . . . Pag. 212.
- Scene 5.** Lalla Roukh, Feramors:  
„Hier sind wir jetzt sicher.“ . . . . . Pag. 227.
- Scene 6.** Lalla Roukh, Feramors, Hafisa, dann Fadladin, später Chosru, Wachen, Volk:  
„Hörst du den Lärm?“ . . . . . Pag. 251.

## 3ter Aufzug.

- Scene 1.** Mädchen und Frauen, Selavinnen, später Lalla Roukh:  
„Bringt Büchsen und Uarden.“ . . . . . Pag. 317.
- Scene 2.** Hafisa:  
„Bin ich hier recht? Niemand da.“ . . . . . Pag. 348.
- Scene 3.** Hafisa, Chosru:  
„Hafisa, du hier.“ . . . . . Pag. 357.
- Scene 4.** Hafisa, Chosru, Fadladin:  
„Läßt mich hinein!“ . . . . . Pag. 369.
- Scene 5.** Hafisa, Chosru, Fadladin, Hochzeitszug der Prinzessin, Lalla Roukh:  
„Auf dem Spiegel blauer Wogen.“ . . . . . Pag. 377.
- Scene 6.** Hafisa, Chosru, Fadladin, Hochzeitszug der Prinzessin, Lalla Roukh, Hochzeitszug des Königs, später Feramors:  
„O Freundin, weiche nicht von mir!“ . . . . . Pag. 384.