

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Elias**

**Mendelssohn Bartholdy, Felix**

**Bonn [u.a.], 1847**

2. Duett mit Chor

[urn:nbn:de:bsz:31-140617](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-140617)

N.º 2. Duett mit Chor.

Sostenuto ma non troppo.  $\text{♩} = 100.$

Flauti.

Clarineti in B.

Fagotti.

Corni in E.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Sopr. I.

Sopr. II.

Sopr. Alto.

Ten. Bass.

Violoncello e Basso.

Organo tacet.

Solo.

Das Volk. Chor.

*dolce*  
Zion streckt ihre Hände aus, und da ist  
Zi.ou spread eth her hands for aid; and there is  
*dolce*  
Zion streckt ihre Hände aus, und da ist  
Zi.ou spread eth her hands for aid; and there is

*unis: dim:*  
Herr, höre unser Gebet!  
Lord, how thine ear to our pray'rs!

*unis: dim:*  
Herr, höre unser Gebet!  
Lord, how thine ear to our pray'rs!

*pp*  
*pizz:*

Sostenuto ma non troppo.



Niemand der sie tröste. Zion streckt ihre Hände aus, und da ist Niemand der sie tröste.  
 nei - ther help nor comfort. Zi - on spread - eth her hands for aid; and there is nei - ther help nor com - fort.

Niemand der sie tröste. Zion streckt ihre Hände aus, und da ist Niemand der sie tröste.  
 nei - ther help nor comfort. Zi - on spreadeth her hands for aid; and there is nei - ther help nor



The musical score consists of several staves. The top staves contain instrumental accompaniment with dynamic markings such as *f*, *p*, and *pp*. The lower staves contain vocal lines with German lyrics. The lyrics are:
   
 da ist Niemand der sie trö - - ste .
   
 there is neither help nor com - - fort .
   
 trö - ste , Niemand der sie trö - - ste .
   
 com - fort , neither help nor com - - fort .
   
 Herr, höre unser Gebet !
   
 Lord, how thine ear to our pray'r !
   
 The score also includes the word *dolce* and the name *Zion* in the final section.



*Cello*

*pp*

*p*

*p*

*p*

*cres*

streckt ihre Hände aus, und da ist Niemand der sie trö - ste, Niemand der sie trö - ste,  
 spreadeth her hands for aid; and there is neither help nor com - fort, neither help nor com - fort,  
*cres*

streckt ihre Hände aus, ihre Hände aus, und da ist Niemand der sie tröste, und da ist  
 spreadeth her hands, she spreadeth her hands for aid; and there is neither help nor comfort, and there is

*p*

Herr, hö.re unser Ge.bet!  
 Lord, how thinc est to our pray'rs!



Musical score for a hymn, page 11. The score consists of several staves for vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are in German and Latin. The music includes dynamic markings such as *cres*, *dim:*, *f*, *p*, and *pp*.

Lyrics (German):  
 der sie trö. ste. Zi. on streckt ihre Hände aus, und da ist Niemand der sie  
 help nor com. fort. Zi. on spreadeth her hands for aid; and there is nei. ther help nor  
 Niemand der sie trö. ste. Zi. on streckt ihre Hände aus, und da ist Niemand der sie  
 nei. ther help nor com. fort. Zi. on spreadeth her hands for aid; and there is nei. ther help nor  
 hö. re unser Ge. bet ! Herr, hö. re unser Ge.  
 how thine ear to our pray'r! Lord, how thine ear to our

Musical markings: *cres*, *dim:*, *f*, *p*, *pp*.







*cres*

*p*

*dim:*

*cres*

*p*

*dim:*

*cres*

*pp*

*cres*

*pp*

*cres*

*p*

*pp*

*cres*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*pp*

*pp*

*cres*

*dim: p*

*cres*

*p*

Niemand der sie trö. ste . Zi. on streckt ihre Hände aus, und da ist Niemand der sie trö. ste .  
 nei. ther help nor com. - fort . Zi. - on spreadeth her hands for aid, and there is nei. ther help nor com. -

Niemand der sie trö. ste . Zi. on streckt ihre Hände aus, und da ist Niemand der sie trö. ste .  
 nei. ther help nor com. - fort . Zi. - on spreadeth her hands for aid, and there is nei. ther help nor com. -

Herr, höre unser Gebet!  
 Lord, how thine ear to our pray'r!

Herr, hö. re unser Gebet!  
 Lord, how thine ear to our pray'r!



ste, und da ist Nie- mand, und da ist Niemand der sie trö- ste !  
 fort, and there is nei- ther, and there is nei- ther help nor com- fort.

ste, und da ist Nie- mand, und da ist Niemand der sie trö- ste !  
 fort, and there is nei- ther, and there is nei- ther help nor com- fort.

höre unser Gebet ! Hö- re !  
 how thine ear to our pray'r ! how thine ear !

Herr, höre unser Gebet !  
 Lord, how thine ear to our pray'r !