

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Musique des fêtes et cérémonies de la Révolution
Française**

Pierre, Constant

Paris, 1899

XII. Aux citoyens

[urn:nbn:de:bsz:31-139968](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-139968)

HYMNE CHANTÉ PAR LE PEUPLE
 À LA FÊTE DE BARA ET VIALA

le 10 thermidor

(1794)

Paroles de
 DAVRIGNY

Musique de
 MÉHUL

Mouvt de Marche.

PIANO.

Le beau jour mar - qué par la gloi - re luit sur nos se -

- per - les ru - parts. Ac - cou - rez, fils de la vie -

- toi - re! Ras - sem - blez - vous de tou - tes parts! A l'augus - te voix de la

10 Fran - ce Que les cieux ré - pon - dent é - mus! Le peu - ple sou - ve - rain s'a -

15

- van - ee, Cou - vert des pal - mes de Fleu - rus. Hon -

20

- neur, honneur à la mé - mor - re De - Ra - ra, de Via - la, morts pour la li - ber - té! Chan -

- tons, chan - tons, que nos hym - nes de gloi - re Mon - tent jus -

25

- qu'au sé - jour de l'im - mor - ta - li - té, Mon - tent jus - qu'au sé - jour de l'im - mor - ta - li - té.

Quelle est douce! quelle est sublime,
La fin de leurs jours glorieux!
S'ils tombent sous le fer du crime,
La vertu les élève aux cieux.
Ils n'ont fait qu'échanger la vie
Pour un éternel souvenir;
Et, les bras ouverts, la Patrie
A reçu leur dernier soupir.

Autour de ces ombres sacrées,
Flottez, drapeaux; sonnez, clairons!
Et que les couleurs révérees,
De nos murs pendent en festons.
Aux accens des cors, des cymbales,
Ouvrez-vous, temple des héros,
Et que vos portes triomphales
Regardent deux martyrs nouveaux.

HYMNE A BARA ET VIALA

(1794)

Paroles de ***

Musique de
LANGLÉ

Modéré.

PIANO.

Aux traits fa-meux dont se dé-co-re La fa-bu-leuse an-ti-qui-

10 15

-té Op-po-sons les faits dont s'ho-no-re No-tre nais-san-ty li-ber-té! De

20

tous ceux que van-te Ro-me tri-om-phan-te Un seul vaut-il le dé-voue-ment De

25 30

est en-fant, De est en-fant, De est en-fant, De est en-fant?

Ici, pour sauver la patrie,
C'est un câble qu'il faut couper;
Mais pour cette action hardie
A la mort il faut se vouer :
On est dans l'attente...
Un seul se présente.
Qui donc a fait ce trait touchant ?
C'est un enfant! (*Bis*)

A cet autre un esclave erie:
Tu n'as pas d'arme il faut périr,
Rends-toi! Non, vive la Patrie!
Pour elle je saurai mourir.
Il succombe, et brave
En mourant l'Esclave!...
Quel est donc cet homme si grand?
C'est un enfant! (*Bis*)

L'Europe en vain coalisée
Croit nous priver de défenseurs.
La France, loin d'être épuisée,
Par tout voit naître des vengeurs.
La trompe sonne!...
Aux champs de Bellone
Le cœur amène en peu d'instant
Trois mille enfants! (*Bis*)

ROMANCE PATRIOTIQUE

sur la mort du jeune Bara

(1794)

Paroles de
AUGUSTEMusique de
DEVIIENNE

Larghetto.

PIANO.

En - fants, é - cou - tez un ré - cit Qui
 va fal - re cou - ler vos lar - mes! Plus à vos
 cœurs qu'à votre es - prit Ce lan - gage of - fri - ra des
 char - mes. Loin de lan - guir dans le re -

- pos, E - cou - tez l'hon - neur qui vous eri - e :

Qu'à tout âge on est un hé - ros, Lors - que l'on meurt pour sa Pa -

- tri - e, Lors - que l'on meurt pour sa Pa - tri - e !

A dix ans, pour servir l'Etat,
Barra se destine à la guerre,
Et du salaire de soldat
Ce bon fils soulage sa mère :
Par les plus tendres sentimens,
C'est savoir embellir sa vie,
Que de servir en même tems
Et la Nature et sa Patrie... (Bis)

Chargé du dépôt précieux
Des chevaux d'un chef intrépide,
Pressé d'assassins furieux,
A céder rien ne le décide :
Barra, préférant le trépas,
A la plus lâche ignominie :
A vous, dit-il, non scélérats !
Soudain il meurt pour la Patrie... (Bis)

Qui pourra calmer ta douleur,
Mère hélas ! trop infortunée,
Mais que dis-je, d'un tel malheur
Ton âme n'est point étonnée ;
De tes larmes en un moment,
Où je vois la source tarie,
Ô Nature ! ton sentiment
Cède à l'amour de la Patrie... (Bis)

O vous, qui plus longtems que nous
Verrez fleurir la République,
Puisse un tel exemple sur vous
Augmenter cette ardeur civique ;
Votre cœur alors sentira
Qu'il n'est qu'un sort digne d'envie,
C'est de pouvoir, comme Barra,
Donner ses jours pour la Patrie... (Bis)

CHANT RÉPUBLICAIN

SUR LA MORT D'AGRICOLE VIALA

soldat de XI ans, mort en combattant pour la Patrie

(1794)

Paroles de
A. F. COUPIGNYMusique de
F. DEVIENNE

Andantino non troppo.

ORCHESTRE
(Réduction)

Es - poir nais - sant de la Pa -

- tri - e, En - fants, ses jeu - nes dé - fen - seurs, Sen - tez-vous

brû - ler dans vos cœurs D'être à ja - mais fameux la gé - né - reuse en - vi - e ?

Sul - vez les tra - ces du hé - ros Dont aujour - d'hui la France ho - no - re la mé -

Vidalon

A. M.

LA

- moi - re, Vos noms, comme le sien, Con - sa - crés par la gloi - re, Se - ront chan -

- tés par vos ri - vaux, Se - ront chan - tés par

Pa -

vos ri - vaux.

en - tez-vous

A peine sorti de l'enfance,
Viala soutient la liberté.
Déjà son intrépidité
Combat ses ennemis aux bords de la Duranee
Il veut, par un heureux effort,
Du fleuve, à des brigands disputer le passage;
On le retient en vain; et son ardent courage.
Cherche la victoire ou la Mort.

Le fer, le feu, rien ne l'arrête:
De traits il est enveloppé;
Mais, bientôt il tombe frappé
Par le plomb meurtrier, dirigé sur sa tête:
Pour mon pays je meurs content,
Dieux rendez ma Patrie à jamais triomphante!
Aussitôt les brigands dans l'onde mugissante
Précipitent son corps sanglant.

Console - toi, mère chérie,
Et sèche des pleurs superflus,
Au lieu d'un héros qui n'est plus,
Adopte pour enfants les fils de la Patrie!
Le tien dans les cœurs vertueux,
A laissé de son nom la mémoire immortelle;
Les mères, les enfants, vous prendront pour modèle,
En vous admirant tous les deux.

HYMNE A J. J. ROUSSEAU

Chanté au Panthéon le 20 Vendémiaire III .

(1794)

Paroles de

M. J. CHÉNIER

Musique de

GOSSEC

LES VIEILLARDS
ET LES
MÈRES DE FAMILLE

Andante

PIANO

5

Toi qui d'É - mile et de So - phi - e Des - si -

10

- nas les traits in - gé - nus Qui de la na - ture a - vi - li - e

15

Ré - ta - blis les droits mécon - nus E - clai - re nos fils

20

et nos fil - les Forme aux ver - tus leurs jeu - nes cours Et

25

Et

30

ronds heu - reu - ses nos fa - mil - les par l'a - mour des

35

lois et des mœurs par l'a - mour des lois et des mœurs

CHŒUR

40

f O Rous - seau mo - dé - le des sa - ges *p* Bien - fai - teur de l'hu - ma - ni -

O Rous - seau mo - dé - le des sa - ges Bien - fai - teur de l'hu - ma - ni -

O Rous - seau mo - dé - le des sa - ges Bien - fai - teur de l'hu - ma - ni -

O Rous - seau mo - dé - le des sa - ges Bien - fai - teur de l'hu - ma - ni -

50

- té d'un peu - ple fier et li - bre fier et li - bre Ac -

- té d'un peu - ple li - bre Ac -

- té d'un peu - ple fier et li - bre Ac -

- té d'un peu - ple d'un peu - ple fier et li - bre Ac -

Vidalon Ammonay

55 60 *doux*

cep - te les hom - ma - ges Et du fond

cep - te les hom - ma - ges Et du fond

cep - te les hom - ma - ges Et du fond

cep - te les hom - ma - ges Et du fond

65

du tom - beau Sou - tiens sou - tiens l'é - ga - li - té Sou - tiens sou - tiens

du tom - beau Sou - tiens sou - tiens

du tom - beau Sou - tiens l'é - ga - li - té Sou - tiens sou - tiens

du tom - beau Sou - tiens sou - tiens l'é - ga - li - té Sou - tiens sou - tiens

70 75

tiens l'é - ga - li - té Sou - tiens sou - tiens l'é - ga - li - té

tiens l'é - ga - li - té Sou - tiens l'é - ga - li - té

tiens l'é - ga - li - té Sou - tiens sou - tiens l'é - ga - li - té

tiens l'é - ga - li - té Sou - tiens sou - tiens l'é - ga - li - té

LES REPRÉSENTANTS DU PEUPLE

Ta main, de la terre captive
 Brisant les fers Longtemps sacrés
 De sa liberté primitive
 Trouva les titres égarés;
 Le peuple s'armant de la foudre
 Et de ce contrat solennel,
 Sur les débris des rois en poudre
 A pose son trône éternel
 O Rousseau etc...

LES ENFANTS ET LES JEUNES FILLES

Tu délivras tous les esclaves;
 Tu flétris tous les oppresseurs,
 Par toi, sans chagrins, sans entraves,
 Nos premiers jours ont des douceurs.
 De ceux dont tu pris la défense
 Reçois les vœux reconnaissants;
 Rousseau fut l'ami de l'enfance,
 Il est chéri par les enfants
 O Rousseau etc...

LES GENEVOIS

Tu vois, près de ta cendre auguste,
 Tes amis, tes concitoyens;
 Philosophe sensible et juste
 Nos oppresseurs furent les tiens :
 Et, dans ta seconde Patrie,
 Genève agitant son drapeau
 Genève, ta mère chérie,
 Chante son fils, le bon Rousseau
 O Rousseau etc...

LES JEUNES GENS

Combats toujours la tyrannie,
 Que fait trembler ton souvenir :
 La mort n'attend pas ton génie,
 Ce flambeau luit pour l'avenir;
 Ses clartés justes et fécondes
 Ont ranimé la terre en deuil :
 Et la France au nom des deux mondes,
 Répand des fleurs sur ton cercueil
 O Rousseau etc...

HYMNE A J. J. ROUSSEAU

(1794)

Paroles de
TH. DESORGUESMusique de
L. JADIN

Maestoso

5

En.

ORCHESTRE

ff

(Réduction)

p

10

- fin sur les bords de la Sei - ne, Re - vient le vainqueur de nos lois, Dans nos murs af - franchis de

15

rois Son om - bre li - bre se pro - me - ne Loin des champs qu'il a pré - fé - rés Transpor -

20

- tons sa cen - dre ché - ri - e Et pour le rendre à la pa - tri - e Bravons ses

Papeteries

de

or - dres ré - vé - rés Et pour le rendre à la Pa - tri - e Bravons ses
Et pour le rendre à la Pa - tri - e Bravons ses
Et pour le rendre à la Pa - tri - e Bravons ses
Et pour le rendre à la Pa - tri - e Bravons ses

25
or - dres ré - vé - rés Bravons ses or - dres ré - vé - rés.
or - dres ré - vé - rés Bravons ses or - dres ré - vé - rés.
or - dres ré - vé - rés Bravons ses or - dres ré - vé - rés.
or - dres ré - vé - rés Bravons ses or - dres ré - vé - rés.
Air des trois notes de J.J. Rousseau.
dolce.

30 35

II
Sombres bosquets d'Ermenonville
Lac paisible, auguste herceau;
Fuyez, l'absence de Rousseau
A désenchanté votre asile:
Qu'au moins, pour charmer votre deuil,
Une pyramide éelatante,
Lève une tête triomphante,
Où nos yeux cherchaient son cercueil.

III
Ah! si par la reconnaissance,
Jean-Jacque à nos yeux s'est offert,
Ce n'est point pour avoir ouvert
Tous les trésors de l'éloquence:
Mais il a dit la vérité,
Mais son âme sensible et pure
Nous ramène vers la nature,
Par la voix de l'humanité

IV
Mais il fut malheureux... l'envie
Lui vendit cher notre bonheur;
Comment son souffle empoisonneur
Souilla-t-il la plus belle vie?
Un sage attisa son flambeau!
Mais pardonnons à sa mémoire,
Le trépas l'absout: et la gloire
L'unit dans le même tombeau.

V
Embrassez-vous ombres célèbres,
Au sein de l'immortalité;
Par vous l'auguste liberté
De l'erreur chassa les ténèbres;
Quand des arts l'empire alarmé,
Lutte contre la calomnie,
Faut il encor que le génie
Contre lui même soit armé?

VI
Sors de ton urne funéraire
Sors, sublime législateur
Vois ce peuple libérateur
Qui t'implore comme son père
Contemple ce nouveau sénat
Qui, fondé par ton éloquence,
Porte les destins de la France
Avec ton immortel contrat.

VII
Tombez tous aux pieds de ce sage,
Femmes, enfants, vieillards, guerriers,
De fleurs, de chêne, et de lauriers;
Courez, enlacez son image;
Et chantant ses aimable arts,
Délassements de son génie,
Faisons redire à Polymnie
Le plus touchant de ses concerts.

LE CHANT DU RETOUR

Hymne pour la paix

(1797)

Paroles de
M. J. CHÉNIERMusique de
MÉHUL

Allegro

FORTE-PIANO

f

10

15

dol.

20

dol.

f

25

30

dol.

35

f

40

dol.

f

45

H^{te}.-contre et Taille.

LES GUERRIERS 50

Contem-plez nos lau-riers et - vi - ques l'!

f

55
 - ta lie a pro - duit ces fer - ti - les mois - sons; Ceux - là croissaient pour nous au mi - lieu des gla -

60 65
 - çons; Voi - ci ceux de Fleu - rus, ceux des plai - nes Bel - gi - ques. Tous les fleuves sur - pris nous ont

70 *crisp.*
 sus tri - om - phants; Tous les jours nous fu - rent pros - pé - res, Que le

75 80
 front blan - chi de nos pé - res Soit cou - vert des lau - riers cueil - lis par leurs en - fants! Tu

81 85
 fus long - temps l'ef - froi, Sois l'a - mour de la ter - re, O Re - pu - bli - que des Fran -

90
 - çais! Tu fus long - temps l'ef - froi, Sois l'a - mour de la ter - re, O Re - pu - bli - que

95 *dolce* 100 *f*

des Fran - çais. Que le chant des plai - sirs sue - cède aux cris de guer - re! La vie -

dolce. 105

- toire a con - quis la paix, Que le chant des plai - sirs sue - cède aux cris de guer - re!

dolce.

f 110 115

La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la

CHOEUR. C 117 *p* 120 *f*

Tu fus longtemps l'ef - froi, Sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que

paix. Tu fus longtemps l'ef - froi, Sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que

Tu fus longtemps l'ef - froi, Sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que

Tu fus longtemps l'ef - froi, Sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que

125 *p* *f*

des Fran - çais! Tu fus longtemps l'ef - froi, Sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu -

des Fran - çais! Tu fus longtemps l'ef - froi, Sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu -

des Fran - çais! Tu fus longtemps l'ef - froi, Sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu -

des Fran - çais! Tu fus longtemps l'ef - froi, Sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu -

130 *dolce* 135

La vie - bli - que des Fran - çais! Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re!

La vie - bli - que des Fran - çais! Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re!

La vie - bli - que des Fran - çais! Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re!

La vie - bli - que des Fran - çais! Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re!

140

La vie - toire a con - quis la paix. Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de

La vie - toire a con - quis la paix. Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de

La vie - toire a con - quis la paix. Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de

La vie - toire a con - quis la paix. Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de

145 150

guer - re! La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la paix.

guer - re! La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la paix.

guer - re! La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la paix.

guer - re! La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la paix.

mez. 25.

Pour finir, après le 5^e Couplet.

155 160

2^e. COUPLET.

Haute-contre et Taille.

23 48 50 55 60 70

Chers en-fants, la tom-be des bra-ves Ré-clame ces lau-riers mois-si-nés par vos mains; Vos frères, comme vous, ont vain-cu les Ger-mains, lib-éré les Tos-cans, les Belges, les Ita-liens, Au sé-jour des hé-ros, par-ve-nus a-vant vous, Ils y tien-nent vos pal-mes pré-tieuses, ma-ins cé-lè-brent nos fé-tes; U-nis à nos con-certs, ils chantent a-vec nous: Tu

LES JEUNES FILLES

3^e. COUPLET.

H.c. 23 Guer-riers, votre dot est la gloi-re, LES GUERRIERS

T. 23 U-nissons par l'hy-men et nos

B. 23 U-nissons par l'hy-men et nos

U-nissons par l'hy-men et nos

LES JEUNES FILLES

Et l'hymen et l'a-mour sont le prix des vain-queurs, LES GUERRIERS

ma-ins et nos cœurs, For-mons d'autres guer-riers, lé-guons leur la-vie

ma-ins et nos cœurs, For-mons d'autres guer-riers, lé-guons leur la-vie

ma-ins et nos cœurs, For-mons d'autres guer-riers, lé-guons leur la-vie

Qu'un jour à leurs ac-cents, à leurs yeux en-flam-més, On dise, Ils sont en-fants des bra-ves.

-toi-re!

-toi-re!

-toi-re!

dol *opex* *p* *Que*

H^{te} cont et Taille

souris aux ty-rans, aux es-cia-ves, ils accueil-lent tou-jours la voix des op-pri-més. Tu

souris aux ty-rans, aux es-cia-ves, ils accueil-lent tou-jours la voix des op-pri-més. Tu

p Sois l'a - mour de la ter - re, *f* O Ré - pu - bli - que des Fran -
 - fus longtemps l'ef - froi Sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que des Fran -
 - fus longtemps l'ef - froi Sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que des Fran -

p Sois l'a - mour de la ter - re, *f* O Ré - pu - bli - que
 - çais! Tu fus longtemps l'ef - froi, sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que
 - çais! Tu fus longtemps l'ef - froi, sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que

del des Fran - çais! Que le chant des plai - sirs suc - cede aux cris de guer - re!
 des Fran - çais! La vie -
 des Fran - çais! La vie -
 des Fran - çais! La vie -

Que le chant des plai - sirs suc - cede aux cris de guer - re!
 - toire a con - quis la paix.
 - toire a con - quis la paix.
 - toire a con - quis la paix

f La vie - toire a con - quis la paix. Tu
 La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la paix, Tu
 La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la paix, Tu
 La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la paix, Tu

$\frac{3}{4}$ C $\frac{3}{4}$
mes. 117

4^e COUPLET. (Coryphées)
UNE JEUNE FILLE. 8 Dessus.

6 Haute-cont. 23 Grand Dieu, c'est ta main qui dis - pen - se La gloire et la ver.

UN GUERRIER. 23 Grand Dieu, c'est ta main qui dis - pen - se La gloire et la ver.

6 Tailles. 23 Grand Dieu, c'est ta main qui dis - pen - se La gloire et la ver.

UN BARDE. 23 Grand Dieu, c'est ta main qui dis - pen - se La gloire et la ver.

6 Basses. 23 Grand Dieu, c'est ta main qui dis - pen - se La gloire et la ver.

UN VIEILLARD. Grand Dieu, c'est ta main qui dis - pen - se La gloire et la ver.

- tu, bienfaits di - gnes du ciel; La vic - toi - re des - cend de ton trône é - ter - nel, Par toi la li - ber - té vient

- tu, bienfaits di - gnes du ciel; La vic - toi - re des - cend de ton trône é - ter - nel, Par toi la li - berté vient

- tu, bienfaits di - gnes du ciel; La vic - toi - re des - cend de ton trône é - ter - nel, Par toi la li - ber - té vient

- tu, bienfaits di - gnes du ciel; La vic - toi - re des - cend de ton trône é - ter - nel, Par toi la li - berté vient

lui - re sur la Fran - ce, N'é - teins pas, Dieu puis - sant, ses ray - ons pré - ci - eux; Que d'âge en à - ge

lui - re sur la Fran - ce, N'é - teins pas, Dieu puis - sant, ses ray - ons pré - ci - eux; Que d'âge en à - ge

lui - re sur la Fran - ce, N'é - teins pas, Dieu puis - sant, ses ray - ons pré - ci - eux; Que d'âge en à - ge

lui - re sur la Fran - ce, N'é - teins pas, Dieu puis - sant, ses ray - ons pré - ci - eux; Que d'âge en à - ge

la Pa - tri - e Soit li - bre, puis - sante, et ché - ri - e; Et que nos descen - dants hé -

la Pa - tri - e Soit li - bre, puis - sante et ché - ri - e; Et que nos descen - dants hé -

la Pa - tri - e Soit li - bre, puis - sante et ché - ri - e; Et que nos descen - dants hé -

la Pa - tri - e Soit li - bre, puis - sante et ché - ri - e; Et que nos descen - dants hé -

- nissent leurs aî - eux, Tu fus longtemps l'ef - froi, sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que

- nissent leurs aî - eux, Tu fus longtemps l'ef - froi, sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que

- nissent leurs aî - eux, Tu fus longtemps l'ef - froi, sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que

- nissent leurs aî - eux, Tu fus longtemps l'ef - froi, sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu - bli - que

et la ver.
et la ver.
et la ver.
et la ver.

des Fran - çais! Tu fus longtemps l'ef - froy, sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu -

des Fran - çais! Tu fus longtemps l'ef - froy, sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu -

des Fran - çais! Tu fus longtemps l'ef - froy, sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu -

des Fran - çais! Tu fus longtemps l'ef - froy, sois l'a - mour de la ter - re, O Ré - pu -

p *f*

vient
berté vient
vient
vient

- bli - que des Fran - çais! Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re! La vie -

- bli - que des Fran - çais! Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re! La vie -

- bli - que des Fran - çais! Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re! La vie -

- bli - que des Fran - çais! Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re! La vie -

adloc. *p* *f*

- toire a con - quis la paix, Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re

- toire a con - quis la paix, Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re

- toire a con - quis la paix, Que le chant de plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re

- toire a con - quis la paix, Que le chant des plai - sirs suc - cède aux cris de guer - re

dol.

La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la paix. Tu

La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la paix. Tu

La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la paix. Tu

La vie - toire a con - quis la paix, La vie - toire a con - quis la paix. Tu

f *mez. 117*
Tutti

HYMNE A L'ÉGALITÉ

(1791)

Paroles de
M. J. CHÉNIERMusique de
CATEL

Allegretto

E-ga-li-té douce et tou-cha-n-te, Sur qui re-po-sent nos dos-

ORCHESTRE

(Réduction)

-tins. C'est au-jour-d'hui que l'on te chan-te Par-mi les jeux et les fes-

pp

-tins. Ce jour est saint pour la Pa-tri-e; Il est la-

pp

10

Vidalon

Annemay

-meux par tes bien-faits : C'est le jour où ta voix ché-

-ri - " Vient rap-pro-cher tous les Fran-çais.

Tu fis tomber l'amas servile
Des titres fastueux et vains,
Hochets d'un orgueil imbécille,
Qui foulait aux pieds les humains.
Tu brisas des fers sacrilèges ;
Du peuple tu vainquis les droits ;
Tu détrônas les privilèges ;
Tu fis naître et régner les lois.

Seule idole d'un peuple libre,
Trésor moins connu qu'adoré,
Les bords du Céphise et du Tibre,
N'ont chéri que ton nom sacré,
Des guerriers, des sages rustiques,
Conquérant leurs droits immortels,
Sur les montagnes Helvétiques
Ont posé tes premiers autels.

Ce Franklin qui par son génie
Vainquit la foudre et les tyrans,
Aux champs de la Pensylvanie
T'assura des honneurs plus grands,
Le Rhône, la Loire et la Seine
T'offrent des rivages pompeux ;
Le front ceint d'olive et de chêne
Viens y présider à nos jeux.

Répands ta lumière infinie,
Astre brillant et bienfaiteur,
Des rayons de la tyrannie
Tu détruis l'éclat imposteur.
Ils rentrent dans la nuit profonde
Devant tes rayons souverains ;
Par toi la terre est plus féconde,
Et tu rends les cieux plus serains.

ODE PATRIOTIQUE

(1793)

Paroles de
[LEBRUN]Musique de
CATEL

Andante

ORCHESTRE
(Réduction)

Haute-contre

Taille

Basse-taille

La Sei - ne qui vit son ri - va

- ge Char - gé de mo - nar - ques é - pars, Char - gé de mo -

- ge Char - gé de mo - nar - ques é - pars, Char - gé de mo -

- ge Char - gé de mo - nar - ques é - pars, Char - gé de mo -

25 *p*

- nar - ques é - pars, de mo - nar - ques é - pars, Y pro -

- nar - ques, de mo - nar - ques é - pars, Y pro -

- nar - ques, de mo - nar - ques é - pars, Y pro -

30

- mène en - fin ses re - gards Li - bres de rois et

- mène en - fin ses re - gards Li - bres de rois

- mène en - fin ses re - gards Li - bres de rois

cresc.

35

d'es - cla - va - ge Li - bres de rois, de rois et d'es - cla -

et d'es - cla - va - ge Li - bres de rois et d'es - cla -

et d'es - cla - va - ge Li - bres de rois et d'es - cla -

ff

40

1^a 2^a

- va - 5^e. La

- va - 5^e. La

- va - 5^e. La

75

75

Bel - le nym - phe, hon - neur de Pa - ris, Au sein de Nep - tu - ne sur -

Bel - le nym - phe, hon - neur de Pa - ris, Au sein de Nep - tu - ne sur -

Bel - le nym - phe, hon - neur de Pa - ris, Au sein de Nep - tu - ne sur -

80

- pris Rou - le ton on - de ton onde sou - ve - ral - ne, Et que

- pris Rou - le ton on - de souve - ral - ne, Et que

- pris Rou - le ton on - de sou - ve - ral - ne, Et que

85 90

tous les fleu ves di vers Te re - con - nals - sent pour leur

tous les fleu - ves di - vers Te re - con - nals - sent pour leur

tous les fleu - ves di - vers Te re - con - nals - sent pour leur

cresc.

95

rei - ne dans le sein - des dieux des mers, Dans le

rei - ne dans le sein des dieux des mers, Dans le

rei - ne dans le sein des dieux des mers, Dans le

ff

100

sein des dieux des mers.

sein des dieux des mers.

sein des dieux des mers.

Vidalon Annonay

Moderato.

ORCHESTRE
(Réduction)

5

Quoi! res-sus-ci-té par la

Quoi! res-sus-ci-té par la

Quoi! res-sus-ci-té par la

10

hon-te, Le res-te de ces lé-gi-ons Va cher-cher d'au-tres ré-gi-

hon-te, Le res-te de ces lé-gi-ons Va cher-cher d'au-tres ré-gi-

hon-te, Le res-te de ces lé-gi-ons Va cher-cher d'au-tres ré-gi-

15

-ons Où dé-jà leur main nous af-fron-te. Sol-dats, escla-ves des ty-

-ons Où dé-jà leur main nous af-fron-te. Sol-dats, escla-ves des ty-

-ons Où dé-jà leur main nous af-fron-te. Sol-dats, escla-ves des ty-

- rans, Vous tom-be - rez, lâ - ches bri-gands!

- rans, Vous tom-be - rez, lâ - ches bri-gands!

- rans, Vous tom-be - rez, lâ - ches bri-gands!

20

Vous tom-be-rez, lâ-ches bri-gands, Sous nos ar-mes ré-pu-bli-cai-nes.

Vous tom-be-rez, lâ-ches bri-gands, Sous nos ar-mes ré-pu-bli-cai-nes. Plus

Vous tom-be-rez, lâ-ches bri-gands, Sous nos ar-mes ré-pu-bli-cai-nes. Plus

25

Plus grands que ces Ro-mains si fiers Qui don-

grands que ces Ro-mains si fiers Qui don-naient au mon-de des

grands que ces Ro-mains si fiers Qui don-naient au mon-de des

30

-naient au mon-de des chai-nes, Peu-les, nous briserons vos fers.

chai-nes, Peu-les, peu-les, nous briserons vos fers.

chai-nes, Peu-les, peu-les, nous briserons vos fers.

Allegro.

ORCHESTRE
(Réduction)

10

Non, non, rien n'est i - nae - ces -

Non, non, rien n'est i - nae - ces -

Non, non, rien n'est i - nae - ces -

15

- si - ble, Rien n'est i - nae - ces - si - ble A qui pré - tend vainere ou pé - rir, A qui pré -

- si - ble, Rien n'est i - nae - ces - si - ble A qui pré - tend vainere ou pé - rir, A qui pré -

- si - ble, Rien n'est i - nae - ces - si - ble A qui pré - tend vainere ou pé - rir, A qui pré -

20

- tend vainere ou mou - rir. Ce cri: vi - vre libre ou mou -

- tend vainere ou mou - rir. Ce cri: vi - vre libre ou mou -

- tend vainere ou mou - rir. Ce cri: vi - vre libre ou mou -

25

- rir! C'est le ser - ment d'être in - vin - ei -

- rir! C'est le ser - ment d'être in - vin - ei -

- rir! C'est le ser - ment d'être in - vin - ei -

- ble. Ge - eri: vi - vre libre ou mou -

- ble. Ge - eri: vi - vre libre ou mou -

- ble. Ge - eri: vi - vre libre ou mou -

30

- rir! C'est le ser - ment d'être in - vin -

- rir! C'est le ser - ment le ser -

- rir! C'est le ser - ment d'être in - vin -

35

- ei - ble. En

- ment d'être in - vin - ei - ble. En

- ei - ble. En

40

vain cent ton - ner - res croi - sés Gron - dant sur les monts embra -

vain cent ton - ner - res croi - sés Gron - dant sur les monts embra -

vain cent ton - ner - res croi - sés Gron - dant sur les monts embra -

45

- sés, Op - po - sant trois rem - parts de flam - mes,

- sés, Op - po - sant trois rem - parts de flam - mes,

- sés, Op - po - sant trois rem - parts de flam - mes,

50

Op - po - sant trois rem - parts de flam - mes.

Op - po - sant trois rem - parts de flam - mes.

Op - po - sant trois rem - parts de flam - mes.

55

Chefs, sol - dats, pro - di - guez vo - tre à - me Par - mi ces o - ra - ges brû -

Chefs, sol - dats, pro - di - guez vo - tre à - me Par - mi ces o - ra - ges brû -

Chefs, sol - dats, pro - di - guez vo - tre à - me Par - mi ces o - ra - ges brû -

Annexes

60

- lants! Triom - phez sur des corps san - glants, Tri - om -

- lants! Triom - phez, triom - phez sur des corps san - glants, Tri - om -

- lants! Triom - phez, triom - phez sur des corps san - glants, Tri - om -

- phez sur des corps san - glants, Tri.omphez sur des corps san - glants, sur des

- phez sur des corps san - glants, Tri.omphez sur des corps san - glants, sur des

- phez sur des corps san - glants, Tri.omphez sur des corps san - glants, sur des

65

corps san - glants, Tri.omphez, tri. om - phez sur des corps san - glants, Tri.omphez, tri. om -

corps san - glants, Tri.omphez, tri. om - phez sur des corps sau - glants, Tri.omphez, tri. om -

corps san - glants, Tri.omphez, tri. om - phez sur des corps san - glants, Tri.omphez, tri. om -

70

- phez sur des corps san - glants!

- phez sur des corps san - glants!

- phez sur des corps san - glants!

SCÈNE PATRIOTIQUE

Chœur à 3 Voix d'hommes

(1794)

Paroles de
[DERCY]Musique de
LESUEUR

Moderato.

8 Coryphées (Basses)
8 Basses pleines

à voix douce

C'est peu d'a-voir ob-tenu la vic-toi-re, Bra-ves Fran-çais, sachons en pro-fi-ter, Bra-ves Fran-

PIANO. *ff* *pp*

à voix douce

-çais, sachons en pro-fi-ter! Vofel l'instant mar-qué pour notre gloire. A nos ef-forts qui pourra ré-sis-ter? Braves Fran-

à pleine voix

-çais, sachons en pro-fi-ter, Bra-ves Français, sa-chons en pro-fi-ter!

All.^o moderato.

99 TUTTI.

Haute-contre. Murs o-di-eux, tours me-na-çan-tes,

Taille. Murs o-di-eux, tours me-na-çan-tes,

Basse-taille, Basse-contre. Murs o-di-eux, tours me-na-çan-tes,

Murs o-di-eux, tours me-na-çan-tes,

doux. 50

E - erou-lez-vous! Nos mains vail - lan - tes Au -

E erou lez - vous! Nos mains vail - lan - tes Au -

E - erou-lez-vous! Nos mains vail - lan - tes Au -

pp

f 35

-ront la Li - ber - té. E - era - sons l'af freux des - po - tisme Fal - sons ré -

-ront la Li - ber - té. E - era - sons l'af freux des - po - tisme Fal - sons par

-ront la Li - ber - té. E - era - sons l'af freux des - po - tisme Fal - sons ré -

f

H-contre. 40

-gner l'E - ga - li - té! Murs o - di - eux, tous me - na - çan - tes.

H-contre. tout ré - gner l'E - ga - li - té! Murs o - di - eux, tous me - na -

Taille. tout ré - gner l'E - ga - li - té! Murs o - di - eux, tous me - na -

Basse. -gner l'E - ga - li - té! Murs o - di - eux, tous me - na - çan - tes

B-contre. -gner ré - gner l'E - ga - li - té! Murs o - di - eux, tous me - na -

45 *doux* 50

E - erou - lez - vous, oui, é - erou - lez - vous! Oui, que par tout notre hé - ro -
 - can - tes, E - erou - lez - vous, é - erou - lez - vous! Oui, que par tout notre hé - ro -
 - can - tes, E - erou - lez - vous, é - erou - lez - vous! Oui, que par tout notre hé - ro -
 E - erou - lez - vous, oui, é - erou - lez - vous!
 - can - tes, E - erou - lez - vous, é - erou - lez - vous!

f 55

- is - me Fasse ré - gner l'E - ga - li - té! Ar - mons - nous, chas - sons la ty - ran - ni - e! Ar -
 - is - me Fasse ré - gner l'E - ga - li - té! Ras - sem - blons - nous! Ar - mons - nous, chas -
 Ras - sem - blons - nous! Ar - mons - nous, chas -
 Ras - sem - blons - nous! Ar - mons - nous, chas -

mf

- mons - nous, oui, c'est trop sup - por - ter nos re - vers. Grands dieux! l'on at -
 - sons la ty - ran - ni - e! Ar - mons - nous, oui, c'est trop sup - por - ter nos re -
 - sous la ty - ran - ni - e! Ar - mons - nous, oui, c'est trop sup - por - ter nos re -

65

- ta - que no - tre vi - e! Bri - sons d'in - di - gnes fers! Ne souf - frons plus nos re -
 - vers. En at - ta - que no - tre vi - e! Bri - sons d'in - di - gnes fers! Ne souf -
 - vers. En at - ta - que no - tre vi - e! Bri - sons d'in - di - gnes fers! Ne souf -

70

- vers! Ar - mons - nous Brisons, brisons d'indi-gnes fers, Des ty - rans trompons l'at -
 - frons plus nos re - vers, Brisons, brisons d'indi-gnes fers. Des ty - rans trompons l'at -
 - frons plus nos re - vers, Brisons, brisons d'indi-gnes fers

75

- ten - te! Por - tons chez eux l'é - pou - van -
 - ten - te! Por - tons chez eux l'é - pou - van -
 Des ty - rans trompons l'at - ten - te! Por - tons chez

80

- te, Por - tons l'é - pou - van - te qu'il re - eule é - pou - van - té!
 - te, Por - tons l'é - pou - van - té! Que le des - po - te re - eule é - pou - van - té!
 eux, por - tons l'é - pou - van - té! Que le des - po - te re - eule é - pou - van - té!

à mi-voix 85 *sec.* 90 à mi-voix.

Qu'il re - eu - le sai - si, sai - si d'é - pou - vante! Qu'il re - eu - le,
 Qu'il re - eu - le sai - si, sai - si d'é - pou - vante! Qu'il re - eu - le,
 Qu'il re - eu - le sai - si, sai - si d'é - pou - vante! Qu'il re - eu - le,

qu'il re - eu - le! Ar - mons-nous chas - sons la ty - ran - ni - e! Ar - mons - nous,
 qu'il re - eu - le! Oui, ar - mons - nous, ar - mons-nous, chas - sons la ty - ran - ni - e!
 qu'il re - eu - le! Ar - mons - nous, ar - mons-nous, chas - sons la ty - ran - ni - e!

oui, c'est trop sup - por - ter nos re - vers. Grands dieux! l'on at - ta - que no - tre
 - ni - e! Ar - mons - nous, oui, c'est trop sup - por - ter nos re - vers. l'on at - ta - que
 - ni - e! Ar - mons - nous, oui, c'est trop sup - por - ter nos re - vers. l'on at - ta - que

vi - e. Bri - sons d'in - di - gnes vers! Ne souf - frons plus nos re - vers! Ar - mons -
 - ta - que no - tre vi - e. Bri - sons d'in - di - gnes vers! Ne souf - frons plus nos re -
 - ta - que no - tre vi - e. Bri - sons d'in - di - gnes vers! Ne souf - frons plus nos re -

pp

110 *sec.*

nous, Brisons brisons d'indignes fers! Des ty - rans trompons fat - ten -

- vers, Brisons brisons d'indignes fers! Des ty - rans trompons fat - ten -

- vers, Brisons brisons d'indignes fers! Des ty -

ff

115

- te! Por - tons chez eux l'é - pou - van - te, Por -

- tel Por - tons chez eux l'é - pou - van - te, Por -

- rans trompons fat - ten - te, Por - tons chez eux, Por -

120 *sec.* *à mi-voix*

- tons l'é - pou - van - te Qu'il re - eule é - pou - van - té! Qu'il re -

- tons l'é - pou - van - tel Que le des - po - te re - eule é - pou - van - té! Qu'il re -

- tons l'é - pou - van - tel Que le des - po - te re - eule é - pou - van - té! Qu'il re -

pp

125 *sec.* *à mi-voix.*

- eu - le sai - si, sai - si, dé - pou - van - te! Qu'il re - eu - le, qu'il re -

- eu - le sai - si, sai - si, dé - pou - van - te! Qu'il re - eu - le, qu'il re -

- eu - le sai - si, sai - si, dé - pou - van - te! Qu'il re - eu - le, qu'il re -

ff *pp*

Alp. vivace. 135

- eule é-pou-van - té! Au bruit de nos ex-ploits, oui, oui, que le

- eule é-pou-van - té! Au bruit de nos ex-ploits, oui, oui, que

- eule é-pou-van - té! Au bruit de nos ex-ploits, oui, oui, que

140

ty-ran fris-son-ne, oui, oui, que le ty-ran fris-

le ty-ran fris-son-ne, oui, oui, que le ty-ran fris-

le ty-ran fris-son-ne, oui, oui, que le ty-ran fris-

145 150

- son-ne! Qu'il trem-ble de-vant l'E-ga-li-té, Au bruit, au bruit de nos ex-ploits que le ty-

- son-ne! Qu'il trem-ble de-vant l'E-ga-li-té, Au bruit, au bruit de nos ex-ploits que le ty-

- son-ne! Qu'il trem-ble de-vant l'E-ga-li-té, Au bruit, au bruit de nos ex-ploits que le ty-

doux 155

- ran re - eule é-pou-van - té! Oui, que chez lui le non

- ran re - eule é-pou-van - té! Oui, que chez lui le

- ran re - eule é-pou-van - té! Oui, que chez lui le

160

français ré-son-ne, Oui, que chez lui le nom

nom français ré-son-ne, Oui, que chez lui le

nom français ré-son-ne, Oui, que chez lui le

165 170

out le nom fran-çais ré-son-ne! Qu'il trem-ble de-vant l'E-ga-li-

nom, out le nom fran-çais ré-son-ne! Qu'il trem-ble de-vant l'E-ga-li-

nom, le nom fran-çais ré-son-ne! Qu'il trem-ble de-vant l'E-ga-li-

175 *Ande*

- té! Au bruit, au bruit de nos ex-plotts que le ty-ran re-eule é-pou-van-

- té! Au bruit, au bruit de nos ex-plotts que le ty-ran re-eule é-pou-van-

- té! Au bruit, au bruit de nos ex-plotts que le ty-ran re-eule é-pou-van-

180 185

- té! Qu'il re-eule é-pou-van-té, Qu'il re-eule é-pou-van-té, Qu'il re-eule é-pou-van-té, ou, ou, ou,

- té! Qu'il re-eule é-pou-van-té, Qu'il re-eule é-pou-van-té, Qu'il re-eule é-pou-van-té, ou, ou, ou,

- té! Qu'il re-eule é-pou-van-té, Qu'il re-eule é-pou-van-té, Qu'il re-eule é-pou-van-té, ou, ou, ou,

190 *Largo.*

oui, oui, oui, oui, oui!

oui, oui, oui, oui, oui!

oui, oui, oui, oui, oui!

8 Basses *f*

Bien! cel - te na - ti - on pour sub - juguer la

pp

195

ter.re, Au - rait - el - le du ciel dé - robé le ton - ner - re? De ce peuple é - tonnant quel est le

p cresc. *p*

200 *Tous.* *Coryphées.* 205 *8 Basses* *donc*

nom? Fran - çais! Aucun dans l'u - ni - vers ne l'é - gala ja - mais Quelle

pp *pp*

210

est cel - te so - len - ni - té? L'em - blè - me de la li - ber - té! Cet ar - bre, dès - long - temps cul - ti -

pp *f*

215

- vé par le sa - ge, Doit couvrir l'u - ni - vers de son au - guste om - bra -

p (avec mystère) *pp* *p* *pp*

alon Ammonay Pa

Moderato sans lenteur

225

0 sain-te Li-ber-té, Sou-tiens, soutiens nos droits! Que par nous au jour d'hui la

0 sain-te Li-ber-té, Sou-tiens, soutiens nos droits! Que par nous au jour d'hui la

-ge. 0 sain-te Li-ber-té, Sou-tiens, soutiens nos droits! Que par nous au jour d'hui la

230

pp *f*

f ty-rannie ex-pi-re! Le joug hu-mi-li-ant des nobles et des rois Nous a-vait dé-gra-

f ty-rannie ex-pi-re! Le joug hu-mi-li-ant des nobles et des rois Nous a-vait dé-gra-

f ty-rannie ex-pi-re! Le joug hu-mi-li-ant des nobles et des rois Nous a-vait dé-gra-

ff *pp*

235

f

donc

- des; nous de-vons les pros-cri-re. Ah! pour gou-ver-ner l'homme, il

- des; nous de-vons les pros-cri-re. Ah! pour gou-ver-ner l'homme, il

- des; nous de-vons les pros-cri-re. Ah! pour gou-ver-ner l'homme, il

pp *f*

240

245

ne faut que les lois, Fal-sions au monde en-tier re-çon-nai-tre ses droits! 0

ne faut que les lois, Fal-sions au monde en-tier re-çon-nai-tre ses droits! 0

ne faut que les lois, Fal-sions au monde en-tier re-çon-nai-tre ses droits! 0

p *f*

p dolce religioso 250

sain - te Li - ber - té! O sain - te Li - ber - té, De tes en - fants en - tends la

sain - te Li - ber - té! O sain - te Li - ber - té, De tes en - fants en - tends la

sain - te Li - ber - té! O sain - te Li - ber - té, De tes en - fants en - tends la

pp

255 *f* *p* *acc* 260

voix! Nous nais, sons tous é - gaux. Grandeur, or - dre no - blesse, Et tout ce que la force ob -

voix! Nous nais, sons tous é - gaux. Grandeur, or - dre no - blesse, Et tout ce que la force ob -

voix! Nous nais, sons tous é - gaux. Grandeur, or - dre no - blesse, Et tout ce que la force ob -

ff *pp*

265 *f* *dim*

- tient sur la fai - blesse, A né - an - tis, sons - le Que par tout l'u - ni - vers, Que par tout l'u - ni -

- tient sur la fai - blesse, A né - an - tis, sons - le Que par tout l'u - ni - vers, Que par tout l'u - ni -

- tient sur la fai - blesse, A né - an - tis, sons - le Que par tout l'u - ni - vers, Que par tout l'u - ni -

f

270 *f* *dim* 275

- vers règne l'é - ga - li - té! Sou - tiens, soutiens nos droits! O sain - te Li - ber -

- vers règne l'é - ga - li - té! Sou - tiens, soutiens nos droits! O sain - te Li - ber -

- vers règne l'é - ga - li - té! Sou - tiens, soutiens nos droits! O sain - te Li - ber -

f *pp*

280 *f* *doux*

tends la - té De tes en - fants en - tends, en - tends la voix! O di - vi - ni - té, di -

tends la - té De tes en - fants en - tends, en - tends la voix! O di - vi - ni - té, di -

tends la - té De tes en - fants en - tends, en - tends la voix! O di - vi - ni - té, di -

285 *f* 290 *doux*

- vi - ni - té ché - ri - e, Sou - tiens, sou - tiens nos droits! Sou - tiens, sou - tiens nos droits! O Li - ber -

- vi - ni - té ché - ri - e, Sou - tiens, sou - tiens nos droits! Sou - tiens, sou - tiens nos droits! O Li - ber -

- vi - ni - té ché - ri - e, Sou - tiens, sou - tiens nos droits! Sou - tiens, sou - tiens nos droits! O douce Égali - té

295

- té, Li - berté ché - ri - e, De - tes en - fants entends la voix

O Li - ber - té, Li - berté ché - ri - e, De - tes en -

- té, Li - berté ché - ri - e, Li - ber - té, Li - berté ché - ri - e, De - tes en -

O Li - ber - té, Li - berté ché - ri - e, Li - ber - té, Li - berté, De - tes en -

doux 300 *f* *p*

- fants entends la voix, en - tends la voix! Oui, jurons d'immoler aux mâ - nes de nos

- fants entends la voix, en - tends la voix! Oui, jurons d'immoler aux mâ - nes de nos

- fants entends la voix, en - tends la voix! Oui, jurons d'immoler aux mâ - nes de nos

pp *pp*

305 *f* 310

frères Ces hor - des de bri - gands, es, cla - ves mer - ce - naires O sain - te Li - ber - té,

frères Ces hor - des de bri - gands, es, cla - ves mer - ce - naires O sain - te Li - ber - té,

frères Ces hor - des de bri - gands, es, cla - ves mer - ce - naires O sain - te Li - ber - té, O Liber -

ff

315

O Li - ber - té, liberté ché - ri - e, De tes en - fants entends la voix,

O Li - ber - té, liberté ché - ri - e, De tes en -

O Li - ber - té, liberté ché - ri - e, De tes en -

té O Li - ber - té, liberté ché - ri - e, De tes en -

O Li - ber - té ché - ri - e, O Li - ber - té ché - ri - e,

f *pp* *ff*

320 *doux* *f* 325

En - tends la voix, de tes en - fants, En tends la voix, de tes en - fants, En - tends la voix!

- fants Entends la voix, en - tends la voix, de tes en - fants, En tends la voix, de tes en - fants, En - tends la voix!

- fants Entends la voix, en - tends la voix, de tes en - fants, En tends la voix, de tes en - fants, En - tends la voix!

- fants Entends la voix, en - tends la voix, de tes en - fants, En tends la voix, de tes en - fants, En - tends la voix!

ff *ff* *f*

330 H^{te} cont, Taille et Basse unis *Largo, mesuré* *soffo voce*

Tom - be sous la loi Le traître à sa patrie Qui, né pour l'in - fami - e, de -

pp

335 *All^o vivace (sans trop de vitesse.)* 340

- manderait un roi! Plutôt la mort que l'es - cla - va - ge! Nous bri - se - rons nos fers, Par - tout la Li - ber -

f

345

té! Qui, oui, par - tout l'E - ga - li - té! Plu - tôt la mort que

té! Qui, oui, par - tout l'E - ga - li - té! Plu - tôt la mort que

- té! Qui, oui, par - tout l'E - ga - li - té! Plu - tôt la mort. que

ff *piuf* *f*

l'es - cla - va - ge ! Oui, oui, plu - tôt, plu - tôt la mort que l'es - cla - va - ge !

l'es - cla - va - ge ! Oui, oui, plu - tôt la mort, plutôt la mort que l'es - cla - va - ge, par -

l'es - cla - va - ge ! Oui, oui, plu - tôt, plu - tôt la mort que l'es - cla - va - ge !

f

- va - ge ! Oui, oui, par - tout la Li - ber - té, la Li - ber - té ! Par - tout l'E - ga - li -

- tout la Li - ber - té par - tout la Li - ber - té, la Li - ber - té ! Par - tout l'E - ga - li -

- va - ge ! Oui, oui, par - tout la Li - ber - té, la Li - ber - té ! Par - tout l'E - ga - li -

- té, Par - tout l'E - ga - li - té, l'E - ga - li - té, l'E - ga - li - té ! Par - tout l'E - ga -

- té, Par - tout l'E - ga - li - té, l'E - ga - li - té, l'E - ga - li - té ! Par - tout l'E - ga -

- té, Par - tout l'E - ga - li - té, l'E - ga - li - té, l'E - ga - li - té ! Par - tout l'E - ga -

Suite de l'HYMNE
Mod^o sous lenteur.

li - té ! O toi dont le ré -

li - té ! O toi dont le ré - veil

li - té ! O toi dont le ré - veil

p *mf*

Papeteries de

a mi voix 385

voil fit pâ-lir à la fois Les pré-tres im-pos-teurs, les no-bles et les rois, Fit pâ-lir à la fois Les pré-tres im-pos-teurs, les no-bles et les rois, Fit pâ-lir à la fois Les pré-tres im-pos-teurs, les no-bles et les rois,

pp

ff *pp*

390 *f* 395 *doux*

- lir à la fois Les nobles et les rois, O Li-ber-té, liberté ché-
- lir à la fois Les nobles et les rois, O Li-ber-té, liberté ché-
Fit pâ-lir à la fois Les nobles et les rois, O Li-ber-té

f *doux* *pp*

400 *doux*

- ri-e, De tes en-fants entends la voix, en -
O Li-ber-té, Liberté ché-ri-e, De tes en-fants entends la voix, en -
- ri-e, De tes en-fants entends la voix, en -
O Li-ber-té, Liberté ché-ri-e, De tes en-fants entends la voix, en -
O Li-ber-té, Liberté ché-ri-e, De tes en-fants entends la voix, en -

f *pp* *ff*

405 *doux* 410

- tends la voix O di - vi - ni - té ché - ri - e, O di - vi - ni - té, Sou tiens sou tiens nos droits!

- tends la voix O di - vi - ni - té ché - ri - e, O di - vi - ni - té, Sou tiens sou tiens nos droits!

- tends la voix O di - vi - ni - té ché - ri - e, O di - vi - ni - té, Sou tiens sou tiens nos droits!

f *pp*

f 415

O di - vi - ni - té! O Li - ber - té, li - ber - té ché - ri - e, De tes en -

O Li - ber - té, li - ber - té ché - ri - e, De tes en -

O di - vi - ni - té! O Li - ber - té, li - ber - té ché - ri - e, De tes en -

O di - vi - ni - té! O Li - ber - té O Li - ber - té, li - ber - té ché - ri - e, De tes en -

ff *pp* *f* *pp*

420 *doux* 425

- fants entends la voix, en - tends la voix!

De tes en - fants entends la voix, en - tends la voix!

- fants entends la voix, en - tends la voix!

De tes en - fants entends la voix, en - tends la voix!

- e, De tes en - fants entends la voix, en - tends la voix!

ff

430 E. Tempo.
à mi voix

0 sainte Li - ber - té, Sou - tiens sou - tiens nos

0 sainte Li - ber - té, Sou - tiens sou - tiens nos

8 Basses-Tailles à pleine voix C'est pen - d'au - voir ob - te - nu la vic - toi - re Bra - ves Fran -

Basses-Tailles à mi voix 0 sainte Li - ber - té, Sou - tiens sou - tiens nos

435

doux

440

droits! Que par nous au - jour - d'hui la ty - ran - nie ex - pi - re! Le joug hu - mi - li - ant des

droits! Que par nous au - jour - d'hui la ty - ran - nie ex - pi - re! Le joug hu - mi - li - ant des

- eais, il faut en pro - fi - ter. Oui, bra - ves Fran - çais, il faut en pro - fi - ter. Voi - ci l'in - stan - t, l'in - stan - t mar - qué pour tri -

droits! Que par nous au - jour - d'hui la ty - ran - nie ex - pi - re! Le - joug hu - mi - li - ant des

445

nobles et des rois Nous a - vait dé - gra - dés; Nous de - vons les pros - cri - re, 0

nobles et des rois Nous a - vait dé - gra - dés; Nous de - vons les pros - cri - re, 0

gloi - re. An - se - f - forts Qui pour - ront résis - ter Bra - ves Fran - çais sa - chons en pro - fi - ter! 0

nobles et des rois Nous a - vait dé - gra - dés; Nous de - vons les pros - cri - re, 0

doux

sain - te Li - ber - té, De tes en - fants en - tends la voix, De tes en - fants en - tends la voix, De tes en - fants en - tends la voix, De tes en - fants en - tends la voix, De tes en - fants en - tends la voix.

ff *pp*

f *doux*

- tends la voix! Toi qui bri - sas les fers, Toi qui bri - sas les fers dont une au - dace im - pi - e En - chal - na les hu mains, En - chal - na les hu mains par de bar - ba - res lois, 0

ff *pp*

f *f*

- pi - e En - chal - na les hu mains, En - chal - na les hu mains par de bar - ba - res lois, 0

ff

doux

Li - ber - té, ex - au - ce - nous! En - tends nos voix, 0 Li - ber - té ché - ri - e!

pp *pp* *ff*

doux. 485

0 di-vi-ni-té, Soutiens, soutiens nos droits! Soutiens, soutiens nos droits! 0 di-vi-ni-té, Soutiens, soutiens nos

0 di-vi-ni-té, Soutiens, soutiens nos droits! Soutiens, soutiens nos droits! 0 di-vi-ni-té, Soutiens, soutiens nos

0 di-vi-ni-té, Soutiens, soutiens nos droits! Soutiens, soutiens nos droits! 0 di-vi-ni-té, Soutiens, soutiens nos

pp

490 495

droits! Soutiens, soutiens nos droits! 0 sain-te Li-ber-té, Soutiens nos droits! 0 sain-te Li-ber-té, Soutiens nos

droits! Soutiens, soutiens nos droits! 0 sain-te Li-ber-té, Soutiens nos droits! 0 sain-te Li-ber-té, Soutiens nos

droits! Soutiens, soutiens nos droits! 0 sain-te Li-ber-té, Soutiens nos droits! 0 sain-te Li-ber-té, Soutiens nos

droits! Soutiens, soutiens nos droits! 0 sain-te Li-ber-té, Soutiens nos droits! 0 sain-te Li-ber-té, Soutiens nos

ff

500 *Largo* *soffo voce*

- té Soutiens nos droits, soutiens nos droits, soutiens nos droits, Ah!

- té Soutiens nos droits, soutiens nos droits, soutiens nos droits, Ah!

- té Soutiens nos droits, soutiens nos droits, soutiens nos droits, Ah!

505 *Unisson*

pour gouver-ner l'homme, Il ne faut que des lois. Faisons au monde entier re-con-naitre ses droits! Nous

pp

Vidalon Amonay

All^o assai (sans trop de vitesse)

510

bri-se-rons ses fers. Oui, que no-tre cou-ra-ge Au-jour-d'hui le dé-ga-ge! Oui,

515

Oui, par-tout l'E-ga-li-té! Plu-tôt la mort que

Oui, par-tout l'E-ga-li-té! Plu-tôt la mort que

Oui, par-tout l'E-ga-li-té! Plu-tôt la mort que

520

l'es-cla-va-ge! Plu-tôt la mort que l'es-cla-va-ge! Plu-

l'es-cla-va-ge! Oui, oui, plu-tôt la mort, plutôt la mort que l'es-cla-

l'es-cla-va-ge! Plu-tôt la mort que l'es-cla-va-ge! Plu-

530

-tôt la mort, la mort! Oui, oui, par-tout, par-tout la Li-ber-té!

-va-ge! Oui, oui, plu-tôt la mort! Oui, oui, par-tout, par-tout la Li-ber-té!

-tôt la mort, la mort! Oui, oui, par-tout, par-tout la Li-ber-té!

535

VESTIOMIA NOV 18 1914

540

Tom - be sous le fer de la

cha - cun de nous ju - re Que ces droits ré - vè - rés Prescrits par la na - tu - re, Oui

f

545

loi, Ce - lui qui de - man - de - rait un roi! Tom -

loi, Ce - lui qui de - man - de - rait un roi! Tom -

oui, Lui sont, lui sont chers et sa - crés! Tom - be sous la loi Le

f

550

- be sous le fer de la loi, Qui de - man - de -

- be sous le fer de la loi, Qui de - man - de -

traître à sa Pa - tri - e Qui, né par l'in - fa - mi - e, O - se - rait de - man -

pp

555

- rait un roi! Plus tôt la mort que l'es - cla - va - ge!

- rait un roi! Plus tôt la mort que l'es - cla - va - ge!

- der un roi! Plus tôt la mort que l'es - cla - va - ge!

560

ff

565 *voix concentrée.*

oui, nous a - vons bri - sé, Nous a - vons brisé nos fers. Plu - tôt la
 oui, nous a - vons bri - sé, Nous a - vons brisé nos fers. Plu - tôt la
 oui, nous a - vons bri - sé, Nous a - vons brisé nos fers. Plu - tôt la

570 *scotto voce.*

mort, la mort que l'es - cla - va - ge! Par - tout, par -
 mort, la mort que l'es - cla - va - ge! Par - tout, par -
 mort, la mort que l'es - cla - va - ge! Par - tout, par -

575

- tout la Li - ber - té, par - tout l'E - ga - li - té! Par - tout la Li - ber - té, la Li - ber -
 - tout la Li - ber - té, par - tout l'E - ga - li - té! Par - tout la Li - ber - té, la Li - ber -
 - tout la Li - ber - té, par - tout l'E - ga - li - té! Par - tout la Li - ber - té, la Li - ber -

580

- té! Plu - tôt la mort que l'es - cla - va - ge! Oui, nous a -
 - té! Plu - tôt la mort que l'es - cla - va - ge! Oui, nous a -
 - té! Plu - tôt la mort que l'es - cla - va - ge! Oui, nous a -

Vidaron

Ammona

585 *voix concentrée.* 590

- vons bri - sé, Nous a - vons brisé nos fers. Plu - tôt la mort, la
 - vons bri - sé, Nous a - vons brisé nos fers. Plu - tôt la mort, la
 - vons bri - sé, Nous a - vons brisé nos fers. Plu - tôt la mort, la

sotto voce. 595

mort que l'es - cla - va - ge! Par - tout, par - tout la Li - ber -
 mort que l'es - cla - va - ge! Par - tout, par - tout la Li - ber -
 mort que l'es - cla - va - ge! Par - tout, par - tout la Li - ber -

cresc. 600

- té, par - tout l'E - ga - li - té, Par - tout la Li - ber - té, la Li - berté! Nous bri - sons nos
 - té, par - tout l'E - ga - li - té, Par - tout la Li - ber - té, la Li - ber - té!
 - té, par - tout l'E - ga - li - té, Par - tout la Li - ber - té, la Li - ber - té!

605

fers; Nous nais - sons tous é - gaux. Gran - deur, or - dres, no - bles - se, Oui,
 Nous bri - sons, bri - sons nos fers. No - bles - se, Et
 Nous bri - sons nos fers; Nous nais - sons tous é - gaux No - bles - se, Et

610 *sec.*

grandeur, Et tout ce que la force ob - tint sur la fai - blesse, Il faut l'a - né - antir.

grandeur, Et tout ce que la force ob - tint sur la fai - blesse, Il faut l'a - né - an -

grandeur, Et tout ce que la force ob - tint sur la fai - blesse, Il faut l'a - né - an -

615

Nous bri - sons nos fers, Nous naissons tous é - gaux. Gran - deur, or - dres, no -

- tir. Nous bri - sons d'in - di - gnes fers. No -

tir. Nous bri - sons nos fers; Nous naissons tous é - gaux. No -

620 *doux.*

- blesse, Oui, grandeur, Et tout ce que la force ob - tint sur la fai - blesse, Il faut l'a -

- blesse, Oui, grandeur, Et tout ce que la force ob - tint sur la fai - blesse, Il faut l'a -

- blesse, Oui, grandeur, Et tout ce que la force ob - tint sur la fai - blesse, Il faut l'a -

625 *f* 630

- né - an - tir. Oui, nous a - vous bri - sé nos fers. Par - tout la Li - ber - té! Oui, nous a -

- né - an - tir. Oui, nous a - vous bri - sé nos fers. Par - tout la Li - ber - té! Oui, nous a -

- né - an - tir. Oui, nous a - vous bri - sé nos fers. Par - tout la Li - ber - té! Oui, nous a -

635 *f* *sec.* *doux.*

- vous bri - sé nos fers. Par tout la Li - ber - té! Tombe sous le fer de la loi Le traître à

- vous bri - sé nos fers. Par tout la Li - ber - té! Tombe sous le fer de la loi Le traître à

- vous bri - sé nos fers. Par tout la Li - ber - té! Tombe sous le fer de la loi Le traître à

pp

640 *sec.* *doux.* 645

sa Pa - tri - e, Tombe sous le fer de la loi Le traître à sa Pa - tri -

sa Pa - tri - e, Tombe sous le fer de la loi Le traître à sa Pa - tri -

sa Pa - tri - e, Tombe sous le fer de la loi Le traître à sa Pa - tri -

650 655

- e! Par tout la Li - ber - té! Par tout la Li - ber - té, la Li - ber - té, la Li - ber -

- e! Par tout la Li - ber - té! Par tout la Li - ber - té, la Li - ber - té, la Li - ber -

- e! Par tout la Li - ber - té! Par tout la Li - ber - té, la Li - ber - té, la Li - ber -

ff

660 664

- té! Oui, oui, par tout la Li - ber - té, Oui, oui, par tout la Li - ber - té.

- té! Oui, oui, par tout la Li - ber - té, Oui, oui, par tout la Li - ber - té.

- té! Oui, oui, par tout la Li - ber - té, Oui, oui, par tout la Li - ber - té.

HYMNE À LA LIBERTÉ

sur le chant de O Salutaris

(1782 - 1794)

Paroles de
CARONMusique de
GOSSEC

Trio sans accompagnement

Largo.
dolce.

HAUTE-CONTRE
(Contralto)

TAILLE
(Tenor)

BASSE

O Dé - i - té, O Dé - i - té de ma Pa - tri - e,

doux.

Mè - re des arts et de la paix!

Mè - re des arts et de la paix! O Dé - i - té de ma Pa - tri - e,

Mè - re des arts, des arts et de la paix! Li - ber -

15P

Li - ber - té, des Français ché - ri - e Rè - gne rè -

Li - ber - té, des Fran - çais ché - ri - e ché - ri - e, Rè - gne

- té des Français ché - ri - e, Rè - gne

très doux.

25

- gne sur notre à - me ravi - e, Et comble-nous de tes bien.

- gne sur notre à - me ravi - e, Et comble-nous de tes bien.

sur notre à - me ra - vi - e, ra - vi - e, Et comble-nous de tes bien.

doux.

30 *p* faits! O Dé - i - té de ma Pa - tri - e, *cresc.* 35 Mè - re des arts et

faits! *p* Li - ber - té des français ché - ri - e Mère des arts des arts et

faits! *p* Li - ber - té des français ché - ri - e Mè - re des

p de la paix, Rè - gne, rè - gne, rè - gne, *cresc.* 40

de la paix, *pp* Rè - gne, rè - gne, *cresc.*

arts et de la paix, Rè - gne, *cresc.*

f 45 rè - gne, rè - gne, règne à ja -

f rè - gne, rè - gne, règne à ja -

f rè - gne, rè - gne, règne, règne à ja -

50 *p* - mais, Règne à ja *f* mais sur notre à - me ra - vi - e! *p* 55

mais, *f* sur notre à - me ra - vi - e!

- mais, *f* sur notre à - me ra - vi - e! Sur les ty - rans

pp *cresc.* 60 Et com - ble nous, et comble - nous de tes bien - faits! *f* *tr* 65

Et com - ble - nous, et comble - nous de tes bien - faits!

lance tes traits, *pp* *cresc.* Et comble - nous de tes bien - faits!

Papeteries de