

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Deutsche Strom-Hymne

Eichendorff, Joseph

Heidelberg, 1930

[urn:nbn:de:bsz:31-140960](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-140960)

M 311, I, 80

Der »Harmonie Worms« und ihrem Chorleiter Herrn Emil Sieh aus Anlaß des 75 jährigen Vereinsjubiläums gewidmet von ihrem a. o. Mitglied

Deutsche Strom-Symme

Worte von Hof. v. Eigendorff

Sätze für vierstimmigen Männerchor a cappella komponiert von
Ludwig Baumann

Partitur RM 0.80 Jede Stimme RM 0.20

Musikverlag Hochstein & Co. Heidelberg

- 80



Deutsche Strom-Hymne

Aufführungsrecht
vorbehalten

Worte von Josef v. Eichendorff

Ludwig Baumann

Gemessen, feierlich

Tenöre

Bässe

p 1. Kühl - rau-schend un - term hel - len, tief - blau - en
mf 2. Ich a - ber faß' den Be - cher, daß es durch's
f 3. Euch möcht' ich al - les ge - ben, und ich bin

1. Him-mels-dom treibt sei - ne kla-ren Wel - len der heil' - ge deut-sche
2. Schiff er-klings; am Mast steh' ich als Spre-cher, der für - euch al - le
3. fürst-lich reich! Mein Herz - blut und mein Le - ben, ihr Brü - der nur für

1. Strom, treibt sei - ne kla - ren Wel - len der heil' - ge deut-sche
2. singt, am Mast steh' ich - als Spre-cher, der für - euch al - le
3. euch, mein Herz - blut und - mein Le - ben, ihr Brü - der nur für

1. Strom. *mf* Viel rü - sti - ge Ge - sel - len, den
2. singt. *mf* Ge - grüßt - du wei - te Run - de, Burg
3. euch. *mf* So fährt - im Mor - gen - schim - mer, sei's

mf 1. Viel rü - sti - ge Ge - sel - - - - len,
mf 2. Ge - grüßt du wei - te Run - - - - de,
mf 3. So fährt im Mor - gen - schim - - - - mer,

poco rit. *a tempo*

1. Ar - go - nau - ten gleich, *f* sie fah - - ren auf den
 2. auf der Fel - sen - wand, *f* du Land voll gro - ßer
 3. Do - nau o - der Rhein, *f* ein rech - - ter Strom bricht

poco rit. *a tempo*

1.2.

1. Wel - len in's duft' - - ge Früh - lings - reich, in's
 2. Kun - de, mein deut - - sches Va - ter - land, mein
 3. im - mer in's ew' - - ge Meer hin -

3. *ein wenig vorwärtsdrängen*

1. duft' - ge Früh - lings - reich. 3. ein; 3. ein rech - ter Strom bricht
 2. deut - sches Va - ter - land. 3. ein; ein rech - ter Strom bricht

3. im - mer in's ew' - ge Meer hin - ein, — *poco rit.*
 3. im - mer in's ew' - ge Meer hin - - ein, — in's

poco rit.

3. in's ew' - ge Meer hin - ein! —
 3. ew' - ge Meer hin - - ein! —

M 311, I, 80a

Der »Harmonie Worms« und ihrem Chormelster Herrn Emil Sieh aus Anlaß des 75jäh-
rigen Vereinsjubiläums gewidmet von ihrem a. o. Mitgliede

Deutsche Strom-Symme

Worte von Hof. v. Eigenborff

Für vierstimmigen Männerchor a cappella komponiert von

Ludwig Baumann

Partitur RM 0.80 Jede Stimme RM 0.20

Verlag Karl Hochstein Heidelberg



Deutsche Strom-Hymne

Aufführungsrecht
vorbehalten

Worte von Josef v. Eichendorff

Ludwig Baumann

Gemessen, feierlich

Tenöre

Bässe

p 1. Kühl - rau-schend un - term hel - len, tief - blau - en
mf 2. Ich a - ber faß' den Be - cher, daß es durch's
f 3. Euch möcht' ich al - les ge - ben, und ich bin

1. Him-mels-dom treibt sei - ne kla - ren Wel - len der heil' - ge deut-sche
2. Schiff er-klings; am Mast - steh' ich als Spre-cher, der für - euch al - le
3. fürst-lich reich! Mein Herz - blut und mein Le - ben, ihr Brü - der nur für

1. Strom, treibt sei - ne kla - ren Wel - len der heil' - ge deut-sche
2. singt, am Mast steh' ich - als Spre-cher, der für - euch al - le
3. euch, mein Herz - blut und - mein Le - ben, ihr Brü - der nur für

1. Strom. *mf* Viel rü - sti - ge Ge - sel - len, den
2. singt. *mf* Ge - grüßt - du wei - te Run - de, Burg
3. euch. *mf* So fahrt - im Mor - gen - schim - mer, sei's

mf 1. Viel rü - sti - ge Ge - sel - - - - len,
mf 2. Ge - grüßt du wei - te Run - - - - de,
mf 3. So fahrt im Mor - gen - schim - - - - mer,

poco rit. *a tempo*

1. Ar - go - nau - ten gleich, *f* sie fah - - ren auf den
 2. auf der Fel - sen - wand, *f* du Land voll gro - ßer
 3. Do - nau o - der Rhein, *f* ein rech - - ter Strom bricht

poco rit. *a tempo*

1.2.

1. Wel - len in's duft' - - ge Früh - lings - reich, in's
 2. Kun - de, mein deut - - sches Va - ter - land, mein
 3. im - mer in's ew' - - ge Meer hin -

3. *ein wenig vorwärtsdrängen*

1. duft' - ge Früh - lings - reich. 3. ein; 3. ein rech - ter Strom bricht
 2. deut - sches Va - ter - land. 3. ein; ein rech - ter Strom bricht

3. im - mer in's ew' - ge Meer hin - ein, *poco rit.*
 3. im - mer in's ew' - ge Meer hin - - ein, in's

poco rit.

3. in's ew' - ge Meer hin - ein!
 3. ew' - ge Meer hin - ein!

Neuere Männerchöre

ohne Begleitung

- Abam, Max.** Als wir jüngst in Regensburg waren . . . (Bayr. Volkslied)
- Feilke, Carl.** Bauernbekenntnis (Carl Feilke)
— Bauernschicksal (Carl Feilke)
- Gatter, Julius,** Op. 44, Nr. 2. Aufgang (Wilh. Lennemann)
- Gerster, Ottmar.** Kriegsglück (Joh. Wolfg. v. Goethe)
- Hänfel, Rudolf.** Das Kreuz in der Heide (Bernb Lembeck)
- Hausmann, Theodor,** Op. 4. Zwei Männerchöre (Rich. Leander, Mickwitz)
— Op. 23. Vier Chöre mit Jugendchor (Franz Mäbing)
— Op. 25. Ehret die Arbeit! (Ferd. Freiligrath)
- Herrmanns, Willy.** Ein Heldenlied (Heribert Leggers)
- Ketterer, Ernst.** Heiliges Deutschland. Vier Gesänge (nach Gedichten von Heint. Hoffmann von Fallersleben, Kurt Eggers, Heinrich Gutberlet und Ottokar Kernstock)
- Lang, Hans.** Rein schöner Land (Melodie 1838)
— Der liebste Buhle (Text aus dem 15. Jahrhundert, Melodie 1603)
— Lügenmärchen (Text und Melodie Volkslied aus Pommern)
— Ein wandernder Gefelle (nach Fr. Sallet, Melodie aus dem 16. Jahrhundert)
- Mellius, Georg,** Op. 52. Ruhrgold. 20 schlichte Weisen aus Westfalen (Christine Koch)
— Op. 53, Nr. 1. Das Lied deutscher Säger (Herm. Schmied)
— Op. 59. Vier Lieder von der deutschen Saar (Walthar Stein)
— Op. 60. Rüdiger von Bechlaren (Franz Mäbing)
- Mennstiel, Berthold.** Landknechtslied (Heint. v. Reber)
- Rein, Walter.** Unter der Fahne. Drei vaterländische Gesänge (nach Gedichten von Karl Bröger, Heint. Lersch und Max Barthel)
- Schliepe, Ernst,** Op. 31, Nr. 1. Wir bauen ein Haus (Carl Maria Holzapfel)
— Op. 31, Nr. 2. Majurenlied (Ewald Sohnowski)
- Schmid, Alfons.** Die gefangenen Reiter (Volkslied aus dem 18. Jahrhundert)
- Siegl, Otto.** Hymnus (Konrad Reubert)
— Loblied (G. Ph. Schmidt, 1766—1849)
— Muskelierlied (Volkslied)
- Vollerthun, Georg,** Op. 26. Drei Männerchöre (nach Gedichten von Carl Maria Holzapfel)
- Wassermann, Alfred.** Dem Volke (Werner Gneift, Melodie Geusenlied 1568)
— Kapitän und Leutenant (Schweiz. Volkslied)



VERLAG KARL HOCHSTEIN, HEIDELBERG

Nr. 46