Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Wo du hingehst

Baumann, Ludwig

Karlsruhe in Baden, 1930

urn:nbn:de:bsz:31-140985

Visual Library

Mu 311, II, 31

LUDWIG BAUMANN

Wo du hingehst

Trauungslied
für gemischten Chor

Partitur M. 1.-, Stimmen à 25 Pfg.

FRITZ MÜLLER
SÜDDEUTSCHER MUSIKVERLAG
KARLSRUHE IN BADEN

436

MUSIKVERLAG
WILLY MULLER
HEIDELBERG

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Aufführungsrecht vorbehalten.

Zur Trauung.

Buch Ruth, 1, 16, 17.

L. Baumann.

Getragen.

Sopran. Alt.

Tenor. Baß.

p

Wo du hin - gehst, da will ich auch hin -

f

ge - hen, und wo du blei - best, da blei - be ich

p ausdrucksvoll

Dein Volk ist mein Volk und dein Gott ist

auch.

p

und dein Gott ist

Dein Volk ist mein Volk und dein Gott ist

mf *f* *p*

mein Gott. Wo du stirbst, da ster - be ich auch, da

mf *f* *p*

Verlag und Eigentum für alle Länder Fritz Müller, Süddeutscher Musikverlag, Karlsruhe i/B.
F. M. 436 S. M.

7

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

mf *etwas lebhafter*

will ich auch be - gra - ben sein. Der Herr tu - e mir

mf *etwas lebhafter*

dies und das, der Tod nur soll uns schei - den, der

p der

p

poco rit.

Tod nur soll uns schei - - - - - - den!

Tempo I.

p

Tod nur der Tod soll uns schei - den!

Wo du hin -

Tod nur soll uns schei - - - - - - den!

poco rit.

Tod nur der Tod soll uns schei - den!

p

gehst, da will ich auch hin - ge - hen, und wo

auch. *poco rit.*

du bleibst, blei - be ich auch, da blei - be ich auch.

auch. *poco rit.*

Stich und Druck der Universitätsdruckerei
H. Stürtz A. G., Würzburg.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Auswahl der schönsten gemischten Chöre

aus dem Musikverlage

Fritz Müller, Karlsruhe in Baden

Weltliche Chöre.

			Part.	Stim.
Baumann, L.,		Zum Anger bei der Linde	—.80	—.20
„	op. 58,	Wanderlied. „Der Mai ist auf dem Wege." Marschlied	—.80	—.20
„		„Dich, mein Schwarzwald, grüßt mein Sang"	—.80	—.20
„		Minnelied. „Komm, o komm Geselle mein." (A. de la Hale)	—.80	—.20
„		„O Dirndle tief drunten im Tal." Volkslied aus Kärnten	—.80	—.20
„		„Wenn weit in den Landen." Irische Volksweise	—.80	—.20
„		Wohin mit der Freud (Volkslied). „Ach du klarblauer Himmel"	—.80	—.20
„	op. 72,	Der Schmied. „Am Wegrand steht ein Häuschen klein"	—.80	—.20
„	op. 93,	„Heissa, die Fiedel klingt"	—.80	—.20
„	op. 40,	Küferlied. „Ein Küfer zog den Rhein hinab"	—.80	—.20
„		Gretelein. „Unten im Tale, da klapperts so laut"	—.80	—.20
Behle, Adolf,		Mein Blümelein	—.80	—.20
Beethoven, L. van,		Hymne an die Nacht. „Heil'ge Nacht, o gieße du"	—.80	—.20
Fischer, C. L. Heinrich,		Heimat. „Die Winde rauschen"	—.80	—.20
Jung, Wilh.,	op. 42,	Hüttchen so traut	—.80	—.20
„	op. 43,	„Hopsa, Schwabeliesel." Nach einer schwäbischen Volksweise	—.80	—.20
„	op. 49,	Maiblümchen. „Ich saß allein im Garten und sah die Blümlein an"	—.80	—.20
Rahner, Hugo,		Schneiders Höllenfahrt. „Es wollt ein Schneider wandern"	—.80	—.20
Schwämmle, Eugen,		Des Mädchens Klage, für dreistimmigen Frauenchor	—.80	—.20
Sonnet, Herm.,		Herzeleid. „Wieder blüht der Holderstrauch"	—.80	—.20
„		Rosenbraut. „Wart, wart mein lachend Mägdelein"	—.80	—.20
„	op. 98,	Schwarzwaldwanderlied. „O Schwarzwald, deine Berge"	—.80	—.20
Sickinger, H.,	op 73,	„Drei Blätter von der Linde, die gab mir mein Schatz"	—.80	—.20
„	op. 69,	Rosenzeit, Herzeleid. „Es war zur schönen Rosenzeit"	—.80	—.20
Silcher-Baumann,		Ach du klarblauer Himmel. „Wohin mit der Freud"	—.80	—.20
Steinhart, Franz,		„Wie könnt ich dein vergessen"	—.80	—.20
Thiede, M.,	op. 70,	Brüderlein und Schwesterlein. „Es blüht im Wald ein Blümelein"	—.80	—.20

Trauungs-Chöre.

Baumann, L.,		„Wo du hingehst"	—.80	—.20
Grobe, J.,		Alles mit Gott. „Mit dem Herrn fang alles an"	—.80	—.20
Vogel, Hans,		Gebet. „Herr, schicke was du willst"	—.80	—.20
Sickinger, H.,	op. 25,	Trauungslied, vor der Trauung. „Gib Vater du, zum Bunde deinen Segen"	—.80	—.20
„	op. 32,	Nach der Trauung. „Die ernste, weihevolle Stunde"	—.80	—.20

Glockenweihe.

Behle, Adolf,		Zur Glockenweihe. „Nun jauchzet auf"	—.80	—.20
Vogel, Hans,		Gebet. „Herr, schicke was du willst"	—.80	—.20
Grobe, Julius,		Alles mit Gott. „Mit dem Herrn fang alles an"	—.80	—.20

Geistliche und Weihnachtslieder.

Baumann, L.,		Weihnachtslied. „Komm mit deinem Engelslied"	—.80	—.20
Beethoven, L. van,		Hymne an die Nacht. „Heil'ge Nacht, o gieße du"	—.80	—.20
Bier, Alb.-Aiblinger,		Bei der Krippe Jesu. „Schlaf wohl, du Himmelsknabe du." Für zwei- oder vierstimmigen gemischten Chor mit Orgel. Zu diesem Chor sind auch Stimmen für Orchester und Blasmusik erschienen. Für kirchliche Zwecke sehr geeignet.	—.80	—.20
„		„Jesus dir leb ich, Jesus dir sterb ich." Blattpartitur zugleich Stimme		—.20
Grumann, F.,		Die Hirten bei der Krippe. „In schweigender Nacht"	—.80	—.20
Hiss-Schäffer,		Christfest-Hymne. „Ehre sei Gott in der Höhe"	—.80	—.20
Schäffer, J.,		Kirchlicher Liederhain. Sammlung leichter kirchlicher Gesänge für vierstimmigen gemischten Chor, zum Gebrauch beim katholischen Gottesdienst für alle Zeiten des Kirchenjahres.		
		Heft I. Segensgesänge und 4 Predigtlieder	1.50	—.60
		Heft II. 2 Weihnachtslieder, 3 Fastengesänge, 2 Osterlieder, 4 Lieder für weißen Sonntag	2.—	—.80
		Heft III. 1 Lied für Christi Himmelfahrt, 1 Pfingstlied, 5 Muttergottes-lieder, 5 Fronleichnamslieder, 2 Herz-Jesu-Lieder	2.—	—.80
		Heft IV. 2 Lieder zum Kirchen- oder Schutzpatron, 1 Lied für Allerheiligen, 1 Lied für Allerseelen, 1 Lied zur Primizfeier, Investitur usw., 1 Missionslied, 2 Grablieder, 9 verschiedene Gesänge zu einer deutschen Singmesse für alle Kirchenzeiten passend	3.—	1.—
Schulz,		„Gelobt seist du Jesu Christ" Weihnachtslied	—.80	—.20
Sickinger, H.,	op. 11,	Kommunionslied für weißen Sonntag. „Laßt die Kinder zu mir kommen"	—.80	—.20
„	op. 65,	„Missa sancta ad majorem Dei gloriam." Messe für Sopran, Alt, Tenor und Baß	1.50	—.50
Sonnet, H.,		Weihnachtsglocken. „Die Glocken läuten Weihnacht ein"	—.80	—.20
Vogel, Hans,		Gebet. „Herr, schicke was du willst"	—.80	—.20
Ziegler, Th.,	op. 7,	Herz-Jesulied. „Ich weiß ein Herz so wunderbar"	—.80	—.20
Bömer, Br. V.,	op. 26,	Nr. 1. Osterjubel. „Heil uns heil, Alleluja"	—.80	—.20
		Zum Welterlöser (Missionslied). „Der du vom hohen Himmelszelt"	—.80	—.20
Grobe, Julius,		Alles mit Gott. „Mit dem Herrn fang alles an"	—.80	—.20

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg