

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Mägdlein am Spinnrad**

**Baumann, Ludwig**

**Offenbach a.M., 1914**

[urn:nbn:de:bsz:31-141352](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-141352)

M 311, II, 25

# Kompositionen

von

# Ludwig Baumann

für vierstimmigen gemischten Chor

		Part.	Stimmen
		M. Pf.	M. Pf.
Op.110 N <sup>o</sup> 3	Der Csikos „Komm, Zigeuner, nimm die Fiedel“ (A. Thielert.)	— 80	1. —
Op.110 N <sup>o</sup> 1	Der Lenz zieht ein „Zum Einzug ist der Lenz bereit.“ (Ferd. Dietz.)	— 80	1. —
—	Mein eigen soll sie sein „Das Lieben bringt gross' Freud“ schwäbisches Volkslied.	— 80	1. —
Op.110 N <sup>o</sup> 2	Mägdlein am Spinnrad „Surre, surre, surre Rädchen,“ (Franz Wildt.)	— 60	— 80
—	Süss Liebe, liebt den Mai „Ein Bursch & Mägdlein flink und schön,“ schwäbische Volksweise.	— 80	1. —
—	Waldeinsamkeit „Waldeinsamkeit, die Sonn allein spielt scheidend“ (Fr. Oser)	— 80	1. —

Verlag und Eigentum für alle Länder  
von

Johann André, Offenbach a/M.

x

7

# Mägdlein am Spinnrad.

3

GEDICHT VON FRANZ WILDT,

komponiert von L. Baumann.

Für vierstimmigen gemischten Chor bearbeitet vom Komponisten.

*Andante.*

SOPRAN.  
ALT.

*p* 1. Sur - re, sur - re, sur - re, Räd - chen,  
*mf* 2. Ei - le, ei - le, ei - le, Räd - chen,  
*pp* 3. Ste - he, ste - he still, mein Räd - chen,

TENOR.  
BASS.

*Vers 2. etwas belebter.*  
*Vers 3. langsamer.*

dre - he flink das Lin - nen - fäd - chen! Drau - ssen blühen im  
dre - he flink das Lin - nen - fäd - chen! Myr - ten und Rot -  
's ging ent - zwei das Lin - nen - fäd - chen! Blüm - lein sind ver -

Son - nen - schein *mf* Myr - ten und Rot - rö - se - lein.  
rö - se - lein *f* bricht für mich ein Kna - be fein.  
welkt und blass; *p* Mägd - lein weint die Au - gen nass.

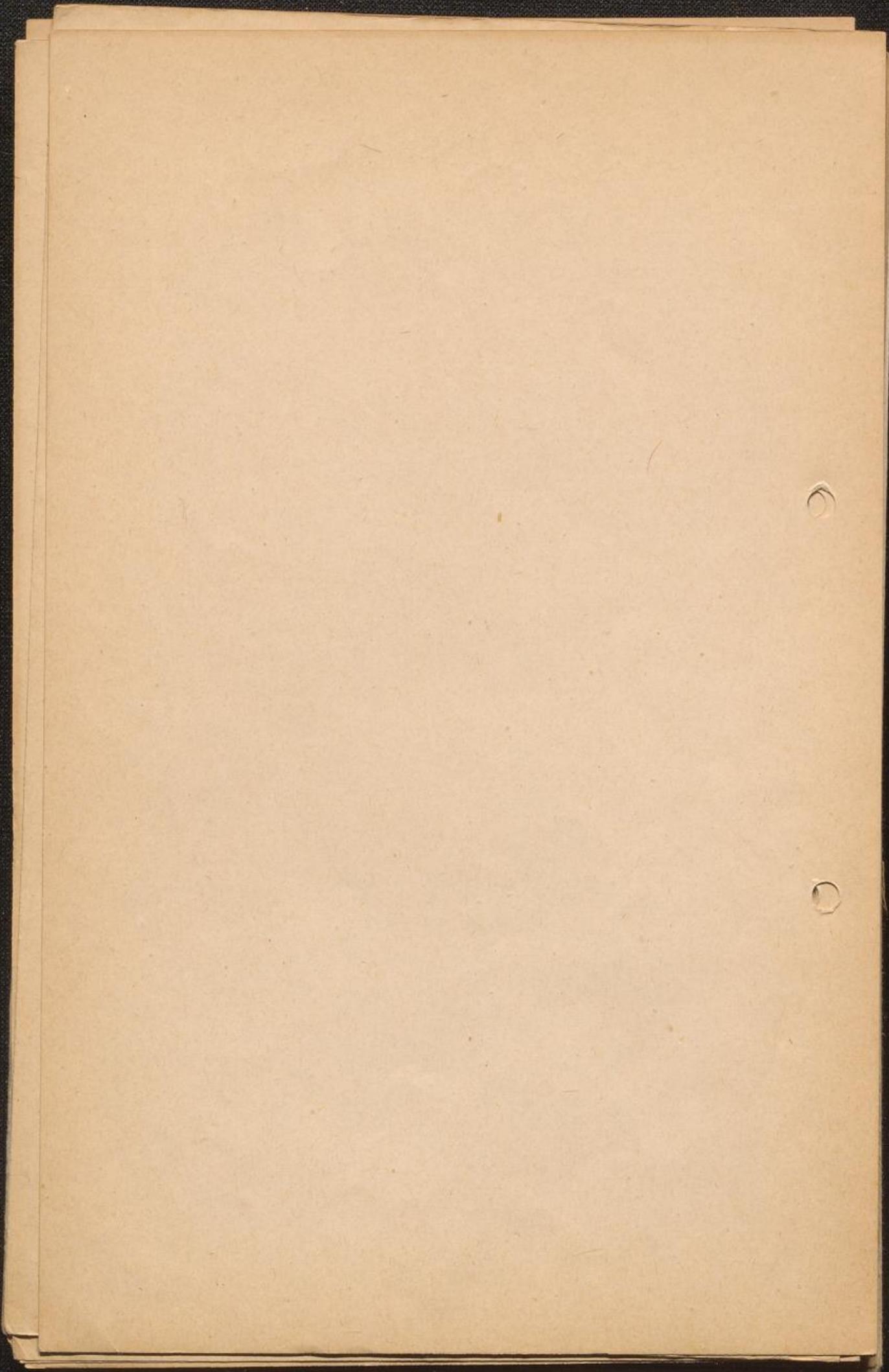
*pp*  
*mf* ALT. { Sur - re, sur - re, lie - bes Räd - chen, sur - re, sur - re, Räd - chen.  
Ei - le, ei - le, lie - bes Räd - chen, ei - le oh - ne Wei - le.  
\*) Ste - he, ste - he still, mein Räd - chen, ste - he stil - le, stil - le. †

Sopran, Tenor & Bass zarte Brunnstimmen.

\*) bei der 3. Str. rit.; bei der Wiederholung molto rit. morendo.

Verlag & Eigentum für alle Länder von Johann André, Offenbach a. Main.

ANDRÉ 16970



Op.11  
Op.11  
Op.11