

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Naturgemässe Ausbildung in Gesang und Clavierspiel

Gervinus, Viktoria

Leipzig, 1892

22. Der Morgen im Walde

[urn:nbn:de:bsz:31-140633](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-140633)

22. Der Morgen im Walde.

Recitativ und Arie.

G. F. Händel.

Freude, dir bring' ich mich dar, nimm mich auf in deine Schaar!

Auf zur lust'gen Wal-des-höh! auf zur lust'-gen

Wal-des-höh! auf zur Hö-he! zur

lu-sti-gen Wal-des-hö-he, zur lust'-gen Wal-des-höh!

zu lau-schen dort wie

Horn und Hund fröh-lich grüsst die Morgenstund,

wie — der Klang vom Hü - gel schallt und — im Hoch - wald

wie - der - haltt, zu lau - schen dort, wie Horn und Hund fröh - lich grüsst,

fröh - lich grüsst — die Mor - genstund,

wie der Klang —

von dem Hü - gel schallt, und im Hoch - wald, und im

Hoch - wald wie - derhaltt, wie - derhaltt,

wie derhallt, *cresc.* wie-der-hallt *dim.*

und schallt. *f*

p

f

23. Das Waldhorn.

1. Wie lieb-lich schallt durch Busch und Wald des Waldhorns sü - sser
 2. Und je - der Baum im wei - ten Raum dünkt noch ein - mal so
 3. Und je - de Brust fühlt neu - e Lust beim fro - hen Dop-pel-

1. Klang, - des Waldhorns sü - sser Klang, - der Wie - der - hall im
 2. grün, - dünkt noch ein - mal so grün, - wie walt der Quell so
 3. ton, - beim fro - hen Dop - pel - ton, - wie flieht der Schmerz aus