

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Schlesische Volkslieder mit Melodien

Hoffmann von Fallersleben, August Heinrich

Leipzig, 1842

129. Zu späte Reue

[urn:nbn:de:bsz:31-140683](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-140683)

129.

Zu späte Reue.

Mäßig geschwind.

Aus Wilhelminenvort.

Es hüt't sich ein Mäd-el die Läm-me-lein am Rai-ne, da
kam sich ein lu-si-ger Mauer-ge-sell vom Wei-ne: „Fein's Mäd-chen,
feins Mäd-chen, was machest du hier? du hütetest die Lämmlein und weidest das Vieh!“
da lachte das Mäd-el so seh-re, da lachte das Mäd-el so seh-re.

1. Es hüt't sich ein Mäd-el die Lämmlein am Raine,
Da kam sich ein lustiger Mauergesell vom Weine:
„Feins Mäd-chen, feins Mäd-chen, was machest du hier?
Du hütetest die Lämmlein und weidest das Vieh.“
Da lachte das Mäd-el so seh-re. :|
2. „Komm, komm, wir wollen spazieren gehn im Walde!
Komm, komm, wir wollen spazieren gehn im Walde!
Komm, komm, wir woll'n einen andern Weg gehn,
Daß uns die Leute nicht also sehr sehn.“
Da lachte das Mäd-el so seh-re. :|
3. „Komm, komm, wir wo'lln unter die Eiche gehn, ja Eiche!
Komm, komm, wir woll'n unter die Eiche gehn, ja Eiche!“
Er brach ihr ab einen grünen Zweig
Und machte das Mäd-el zu einem Weib.
Da lachte das Mäd-el so seh-re. :|
4. Sie haben eine Weile mitsammen gefessen:
„Ach lieber Herr, ich habe noch eins vergessen.
Wenn mich die Mutter jagt hinaus,
Wo werd' ich finden euer Haus?“
Da weinte das Mäd-el so seh-re.
5. „Ich hab' ein Haus zu Köln am Rheine,
Das ist von Marmelsteinen gebaut gar feine;
Mein Haus hat weder Weg noch Steg —
Du Mäd-el, packe dich deiner Weg!“
Da weinte das Mäd-el so seh-re. :|
6. Das Mäd-el wol zu Hause war gegangen,
Die Mutter ihr schon entgegen kam gegangen:
Wo gewesen? wo gewesen? du faule Haut!
Du bist gewesen des Mauer's seine Braut.
Da weinte das Mäd-el so seh-re. :|

Aus Wilhelminenvort, die 4. Str. anderswoher. Andere Texte:

1. Meinert 9. 10. — 2. Krefschmer 1, 23. — 3. Krefschmer 2, 149. 150. — 4. Gef 2, 28. 29. — 5. Gef 4, 68. 69. (ganz abweichend). — 6. Bruchstück, einem andern Liede angehängt, Wunderhern 2, 156. 157.