

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Mirantische Mayen-Pfeiff. Oder Marianische  
Lob-Verfassung**

**Laurentius <von Schnüffis>**

**Dillingen, 1707**

**VD18 10987029**

Melodia VIII

[urn:nbn:de:bsz:31-140815](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-140815)

# 186 Der Mannen-Pfeiffen

## Melodia VIII.

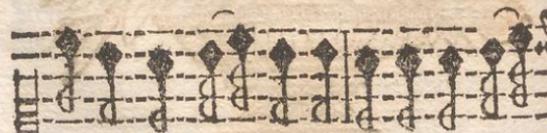


Diese Thür wird un ver seh ret/  
Und nie wer den auff ge speh ret/



e wig zu ge , schlossen stehn/ wer hat  
minder da ein Mann durchgehn:

X 6 7 4 X 6



je mahl doch ge , le seu daß der glei chen

b X X 6 7



Thür

Anderer Theil.

187



4 X

b

X

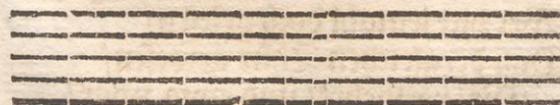


b

X

7

4 X



ELE-



## ELEGIA VIII.

Clorus beweist / daß Ma-  
ria eine Jungfrau vor der Geburt/  
in der Geburth und nach der  
Geburth verbliben.

Porta hæc clausa erit, & non ape-  
rietur, & vir non transibit per  
eam.

Dise Porten wird beschlossen blei-  
ben/ und nicht auffgethan wer-  
den/ und kein Mann soll dar-  
durch gehn. *Ezech. 44. v. 2.*

<sup>1.</sup>  
**D**ie Thür wird unversehret/  
Ewig zu geschlossen stehn/  
Und nie werden auffgesperrt/  
Ninder da ein Man durchgehn/  
Wer hat jemahl doch gelesen/  
Daß dergleichen Thür gewesen/  
Die/ versperrt/ und ewig zwar/  
Niemahl auffgeschlossen war?

2. Au

2.

Augustinus will andeuten/ (a)

Wer gewest sey diese Thür/  
Die auch Gott-geweihten Leutthen

War beschloffen für und für :

Diese Thür/ die stets verrieglet/

Und mit dem Verbott versiglet/

Sagt er unverblümbt/ und frey

Niemand/ als Maria/ sey.

3.

Die/ nachdem sich hat vermählet

GOTT der Heilig Geist mit ihr/

Gröblich sich ja hätt verfehlet/

Wider alle Liebs-Gebühr/

Wann sie/ ihm verpflichtet dermassen/

Sich mit Joseph eingelassen/

Und dardurch aus dem Braut-Beth

Ihren GOTT vertriben hätt.

4.

Wolte Christus seyn begraben/

Wo kein Mensch begraben war/ (b)

Was

(a) *Quid est porta Domini clausa, nisi quod Maria semper erit intacta? & quid est, homo non transit per eam, nisi quia Joseph non cognovit eam?*

*Quid, quod clausa erit in eternum, nisi quia Maria Virgo ante partum, Virgo in partu, & Virgo post partum? S. Aug. serm. 14. de Natali Domini.*

(b) *Luc. 23. v. 53.*

190 Der Mayen-Pfeiffen

Was für Freud wurd' er dann haben  
 In der Lieb/wo schon ein par?  
 Wolt' den Dagon nicht in Hulden (c)  
 Neben ihr die Arch gedulden/  
 Wie wird Gott im Eysern wild/(d)  
 Leiden gar der Venus Bild? \*

<sup>5.</sup>  
 Ach wie hätt' Maria können/  
 Wie ein Ehe-verpflichtes Weib/  
 Nachmals einem Mann vergönnen  
 Den von Gott bewohnten Leib?  
 Welchem Er die Gnad verlichen/  
 Und zum Tempel eingewichen:  
 Wie hätt' Sie/ geweycht so hoch/  
 Können ihn entweichen doch?

<sup>6.</sup>  
 Die den Rock der Fleisch-Begierden  
 Nie zuvor gezogen an/  
 Wie solt' nach so hohen Würden  
 Sie ihn haben angethan?  
 Welchen sie zuvor geschohen/  
 Ja/ wie eine Pest/ geflohen/

Solt'

(c) 1. Reg. 5. v. 4. (d) Ich der Herr dein Gott  
 bin ein starcker Eyserer. Exod. 20. v. 5. \* Amor  
 singularis consortem non recipit, socium non ad-  
 mittit. Richar. de S. Victore lib. 4. de contem-  
 platione. cap. 15.

Sollt' erst Sie/ als Gottes Brauth/  
Mit besudlen ihre Haut? (e)

7.

Als dort Moyses ihm entgegen  
Gott im Feuer-Busch sahe stehen  
Müßt er seine Schuh ablegen/  
Ehe er näher dárffte gehen: (f)  
Massen/ weil der Ort ganz heilig/  
Es der Gottes-Ehr nachtheilig/  
Wár gewest/ woferen er  
Kathig hingegangen wár.

8.

Ach wie hett dann Joseph dárffen  
Ohne grosse Missethat  
Die Gedancken nur hinwerffen/  
Wo Gott selbst gewohnet hat?  
Soll Maria jener Erden  
Dann nicht vorgezogen werden/  
Oder nicht so heilig seyn/  
Als des Horebs Stöck und Stein?\*

9. Welc

(e) Hat die Braut den besudleten Rock ausgezogen/ und nicht mehr anlegen wollen. cap. v. 3. wie soll Maria den Rock der Jungfräulichen Keinigkeit ab/ und einen mit verlohner Jungfrauschaft besudleten angezogen haben? (f) Trette nicht hieher/ ziehe die Schuh aus/ dann das Orth/ auf dem du stehest/ ist ein heiliges Land. Exod. 3. v. 5. \* Der H. Berg in Madian/ wo Gott mit dem Moyses geredt. Exod. 3.

192 Der Mayen-Pfeiffen

9.

Wer ist der verschlossen Garten/ (g)  
 Welcher nie wurd' auffgethan?  
 Der mit Blumen schönster Arthen  
 Häuffig war' gefüllet an/  
 Als Maria/ schönst geblümet/  
 Vor dem Paradyß berühmet/  
 Welche/ vor der Welt verspehrt/  
 Blühend blib' und unversehrt?

10.

Ihre Lilien/ und Narcissen  
 Allerreinister Jungfrauschafft/  
 Burden niemahl abgerissen/  
 Schwanger doch durch Gottes Krafft/  
 Disen Garten/ der voll Freuden/  
 Und befreyt von Dorn-Geständen/  
 Hat Gott nur für sich gepflantz/  
 Und vor andern vest verschantz.

11.

Was will jener Bronn anzeigen/  
 Der versiglet auf das besi/ (h)  
 Und/ züständig einem aignen/  
 Zu gelassen keine Gäst'/  
 Als Maria/ welche reiner/  
 Als von allen Bronnen keiner!

(g) Cant. 4. v. 12. (h) Cant. 4. v. 12.

Der

(i)

Der von Gott selbst verpetschiert/  
Ewig bleibe unberührt.

12.

Als Diana sich / zu baden /  
Einen Bach im Wald vertraut /  
Und Actæon / ungeladen /  
Bom Gebüsch ihr zugeschaut /  
Hat sie ihn mit ganz unwürschen  
Angesicht in einen Hirschen  
Zur verdienten Straff verkehrt /  
Den die aigne Hund verzehrt. (i)

13.

Wie wurd' haben sich gerochen  
Die auch keuscher / als Dian' /  
Mit Gott selbst schon war versprochen /  
Wann man sie gerühret an?  
Hette sie ein solch' verbrechen /  
Sehr beschimpfft / nicht sollen rächen /  
Wo die zugesügte Schmach  
Auch wurd kommen Gott zu nach?

14.

Zweiffels ohne voll der Gnaden  
Sie nicht wurde sein gegrüßt /  
Wann sie mit so großem Schaden  
Ihre Blum hett' eingebüßt:

R

It

(i) Ovid. 3. met.

194 Der Mayen-Pfeiffen

Ist die Jungfrauschaft nicht eine  
Gnad/der zuvergleichen keine?

Wo die Bölle soll bestehn/  
Da muß keine Gnad abgehn.

15.

Wann dann GOTT nicht wolt gebohren  
Seyn von einem solchen Weib/  
So den Keuschheit-Schatz verlohren/  
Sondern von sehr keusehem Leib/  
Wie hett dann Maria darffen  
Dises Perel von sich werffen/  
Welches die Jungfrauen zihert/  
Und am Weib den Glantz verliheret?

16.

Wie hett sie vor andern allen/  
Noch mit Menschen-Lieb behafft  
Können ihrem GOTT gefallen  
Nach verlohrener Jungfrauschaft?  
Wann GOTT alle Opffer-Gaaben  
Ohne Flecken wolte haben/ (k)  
Wie solt' seine Liebste dann  
Seyn unrein durch einen Mann?

17.

Hat er sie nicht seine Schwester/  
Die ganz unbefleckt/ genennt/

(k) *Levit 3. v. 6.*

Und daheroh ihr vil vester  
 Zugethan zu seyn bekennet? (l)  
 Wann kein Flecklein minster Sünden  
 An Marien Seel zu finden/  
 Wie wurd' es gestanden seyn/  
 Wann ihr Leib gewest unrein?

18.

Wann das keusche Turteltaublein  
 Nichts unreines rühret an/  
 Ja so gar die kleinste Stäublein  
 Des Unraths nicht leyden kan/  
 Wie hett' dann Maria leyden  
 Können/ die doch rein/ wie Kreiden/  
 Eine Leibs-Unsauberkeit/  
 Geiler Lieb insonderheit?

19.

Christus under Lillen wendet/ (m)  
 Und nicht in dem Wust/ und Rath/  
 Sich daheroh da bald scheidet/  
 Wo den Zugang Venus \* hat:  
 Und obschon nicht zu verdammen  
 Der Ehleuthen Liebes-Flammen/  
 Er doch lieber da einkehrt/  
 Wo der Leib auch unversehrt.

N 2

20. Drum

(l) *Cam.* 2. v. 16. (m) *Ibid.*

196 Der Mayen-Pfeiffen

20.

Drum/du Jungfrau der Jungfrauen/  
 Führerin der keuschen Schaar/  
 Die dem Lamb in Himmels-Quent/  
 Singend/folget immerdar/ (n)  
 Sey gegrüßt/ und höchst geprißen/  
 Schützerin der Lilien-Wisen/  
 Wovon sehr die Böck/und Schwein  
 Mache mich auch Lilien-rein.

(n) Apoc. 14. v. 4.

Melodia IX.



Dr Zei ten wa ren Stätte zur



Sicher heit er nennt/ auf daß man Zuflucht



Hätte