

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Naturgemässe Ausbildung in Gesang und Clavierspiel

Gervinus, Viktoria

Leipzig, 1892

79. Gebet

[urn:nbn:de:bsz:31-140633](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-140633)

79. Gebet.

G. F. Händel.

First system of musical notation, featuring a treble and bass clef with a key signature of two sharps (D major) and a common time signature. The treble staff contains several trills marked 'tr'.

Second system of musical notation, continuing the piece with similar notation and trills in the treble staff.

Third system of musical notation, including the first line of lyrics: En - gel, e - wig licht und klar,

Fourth system of musical notation, including the second line of lyrics: En - gel, e - wig licht und klar, nehmt, o nehmt mich,

Fifth system of musical notation, including the third line of lyrics: nehmt mich auf in eu - re Schaar,

nehmt mich, nehmt mich, nehmt mich, En - - gel,

e - wig licht und klar, - nehmt mich auf in - eu - re Schaar,

nehmt mich auf in eu - re - Schaar,

führt mich ein zur Herr - lich -

Fine.

keit in der Un - schuld rei - nem Kleid, in der - Un - schuld rei - nem -

Kleid, in der Un - schuld rei - nem Kleid, nehmt mich,

Dal Segno.