

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

36 ständige Programm-Nummern bei Wettgesang und im Konzertsaal

Bergfreiheit - aus: "Fröhlicher Herbst", ein Weinidyll aus dem Elsass, von
A.F. Meyer : op. 27

Baumann, Ludwig

Heidelberg, 1905

[urn:nbn:de:bsz:31-142420](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-142420)

M 311, II, 15

Für
Gemischten Chor



Ludwig Baumann

Bergfreiheit < A.F. Meyer >

Partitur M. 1.-, Einzelstimme M.-.25

Frühlingswanderung < Max Löhrich >

Partitur M.-.80, Einzelstimme M.-.20

Morgenhymne im Frühling < Aug. Dietz >

Partitur M. 1.-, Einzelstimme M.-.25



Verlag von

HOCHSTEIN & CO. HEIDELBERG

(1924)

Universitätsdruckerei H. Stürtz A.G. Würzburg

Printed in Germany

7



Bergfreiheit.

(Aus „Fröhlicher Herbst“, ein Weindyll aus dem Elsaß, von A.F. Meyer.)

Ludwig Baumann, Op. 27.

Etwas langsam. *rit.*

Sopran.
Alt.

1. O Frei - heit der Ber - ge, o se - li - ge
2. Tief drun - ten das Le - ben, die ha - sten - de
3. Hier sing' ich und jauch - ze und mag nicht zu

Tenor.
Baß.

f *rit.*

a tempo *p*

1. Lust! Welt - fer - ne und himm - li - scher Frie - de!
2. Welt, mit ängst - li - chem Müh'n um das Mor gen.
3. rück, zu - rück zu werk - tä - ti - gem Wer - ben. 1. An -
2. Hoch
3. Auf *pp*

p a tempo

1. An - däch - ti - ge
2. Hoch o - ben des
3. Auf luf - ti - ger *pp*

1. An - däch - ti - ge Won - ne er - füllt mir die
2. Hoch o - ben des Him - mels blau schim - mernd Ge -
3. Auf luf - ti - ger Ber - ges - höh' lacht mir das

1. däch - ti - ge Won - ne er - füllt mir die Brust, ja
2. o - ben des Him - mels blau schim - mernd Ge - zelt, des
3. luf - ti - ger Ber - ges - höh' lacht mir das Glück, auf

1. An - däch - ti - ge Won - ne er -
2. Hoch o - ben des Him - mels Ge -
3. Auf luf - ti - ger Ber - ges - höh'

1. Won - ne er - - füllt mir
 2. Him - mels blau - schim - mernd
 3. Ber - ges - höh' lacht mir

*cresc. *)*

1. Brust, er - - füllt mir
 2. zelt, blau - schim - mernd
 3. Glück, da lacht mir

die Brust, hin - strö - mend im
 Ge - zelt, kein Wölk - chen, kein
 das Glück, hier leb' ich, hier

1. Won - ne er - - füllt mir
 2. Him - mels blau - schim - mernd
 3. Ber - ges - höh' lacht mir

1. füllt, er - - füllt mir
 2. zelt, blau - schim - mernd
 3. lacht, da lacht mir

cresc.

Anmutig, nicht eilen.

f *p*

1. jauch - zen - den Lie - de. Rings grü - nen - der Gip - fel hoch -
 2. Ban - gen und Sor - gen. Die See - le, da drau - ßen so
 3. laßt mich auch ster - ben. Wie klein seid ihr drun - ten im

1. ra - gen - der Kranz, das blü - hen - de Tal mir zu Fü - ßen, ihr
 2. trüb' und so bang, und za - gen - d ist frei hier ge - wor - den. Im
 3. Kampf um das Sein, ein Völk - chen sich mü - hen - der Zwer - ge. Wie

1. euch
 2. er -
 3. steh'

1. Ber - ge, ihr Tä - ler in son - ni - gem Glanz, ihr
 2. wo gen den Ä - ther mein jauch - zen - der Sang, im
 3. groß hier im flu - ten - den Son - - nen - schein, wie

*) 3 Strophe bleibt hier *p*.

H. 2091 H.

etwas breiter

1. tö - - - - ne mein ju - - - - - beln - des
 2. brau - - - - se in in vol - - - - - len Ak -
 3. ich *cresc.* in der Frei - - - - - heit der

1. Ber - ge und Tä - ler im Glanz, euch tö - he mein ju - beln - des, ju - beln - des
 2. wo - gen - den Ä - ther mein Sang, er - brau - se, er - brau - se in vol - len Ak -
 3. groß hier im flu - ten - den Schein steh' ich in der Frei - heit, der Frei - heit der

1. tö - - - - - ne mein ju - - - - - beln - des
 2. brau - - - - - se in vol - - - - - len Ak -
 3. ich in der Frei - - - - - heit der

Solo oder kleiner Chor.

1. Grü - ßen.
 2. kor - den.
 3. Ber - ge.) 1-3. O Tä - ler, o Höh'n, so won - nig, so schön
 1-3. O Tä - ler, o Höh'n, so won - nig, so schön

Chor.

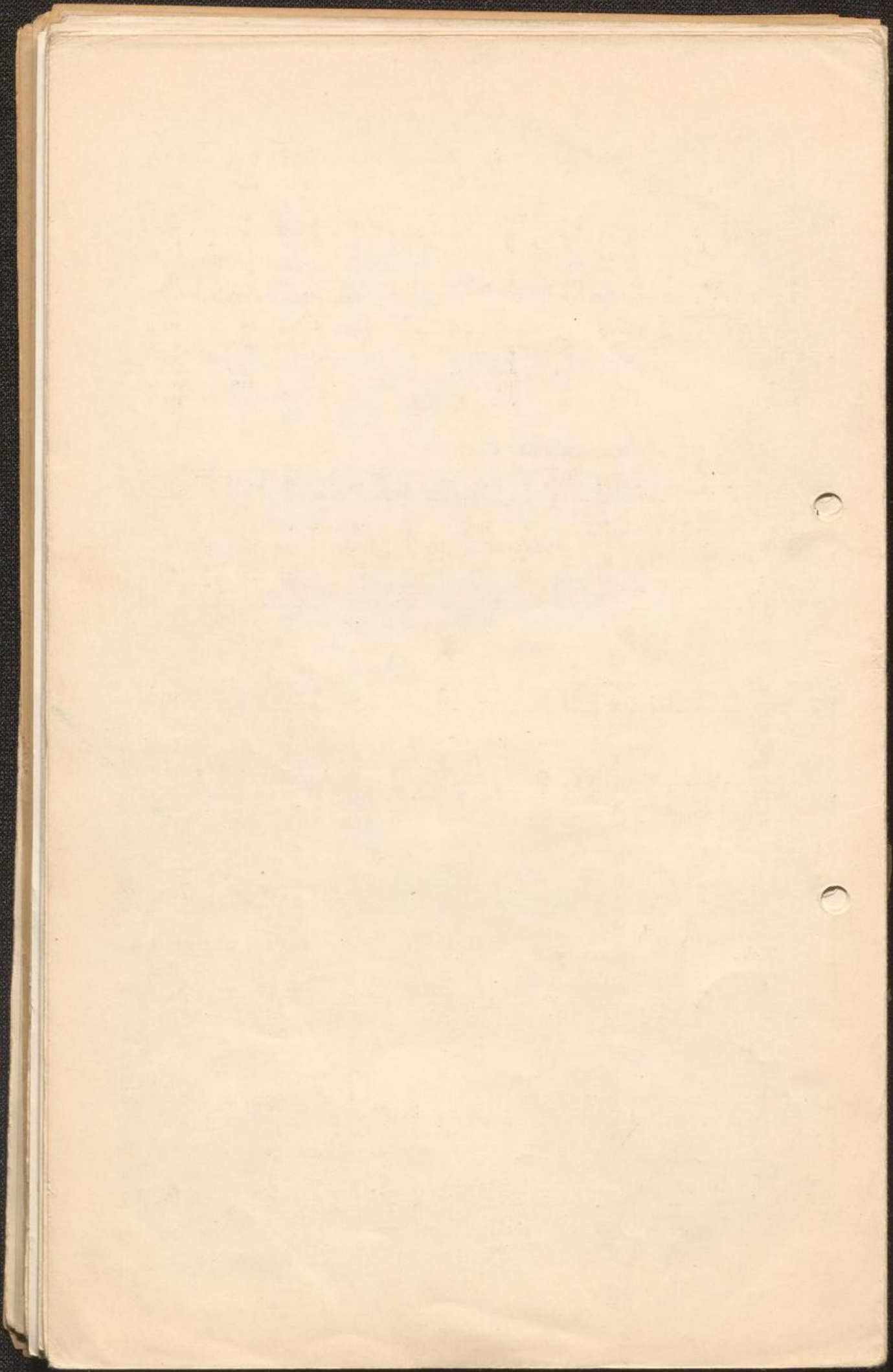
seid ge - grüßt, o seid ge - grüßt! O Tä - ler, o Höh'n, so
 schön, ge - grüßt, o O Tä - ler, o
 seid ge - grüßt, O Tä - ler, o Höh'n, so

rit.

a tempo, frisch

won - nig, so schön, so schön, seid mir ge - grüßt, seid mir ge - grüßt,
 Höh'n, so won - nig, so schön,
 won - nig, so schön, so schön,

seid mir ge - grüßt, ge - grüßt! —
 seid mir ge - grüßt, ge - grüßt! —



M 311, V, 15a

Für
Gemischten Chor



Ludwig Baumann

Bergfreiheit < A.F. Meyer >

Partitur M. 1.-, Einzelstimme M.-.25

Frühlingswanderung < Max Löhrich >

Partitur M.-.80, Einzelstimme M.-.20

Morgenhymne im Frühling < Aug. Dietz >

Partitur M. 1.-, Einzelstimme M.-.25



Verlag von

HOCHSTEIN & CO. HEIDELBERG

(1924)

Universitätsdruckerei H. Stötz A.G. Würzburg.

Printed in Germany

7



Bergfreiheit.

(Aus „Fröhlicher Herbst“, ein Weindyll aus dem Elsaß, von A. F. Meyer.)

Ludwig Baumann, Op. 27.

Etwas langsam.

Sopran.
Alt.

1. O Frei - heit der Ber - ge, o se - li - ge
 2. Tief drun - ten das Le - ben, die ha - sten - de
 3. Hier sing' ich und jauch - ze und mag nicht zu

Tenor.
Baß.

1. Lust! Welt - fer - ne und himm - li - scher Frie - de!
 2. Welt, mit ängst - li - chem Müh'n um das Mor - gen.
 3. rück, zu - rück zu werk - tä - ti - gem Wer - ben.

1. An -
 2. Hoch
 3. Auf

1. An - däch - ti - ge Won - ne er - - füllt mir die
 2. Hoch o - ben des Him - mels blau schim - mernd Ge -
 3. Auf luf - ti - ger Ber - ges - höh' lacht mir das

1. däch - ti - ge Won - ne er - füllt mir die Brust, ja
 2. o - ben des Him - mels blau schim - mernd Ge - zelt, des
 3. luf - ti - ger Ber - ges - höh' lacht mir das Glück, auf

1. An - däch - ti - ge Won - ne er -
 2. Hoch o - ben des Him - mels Ge -
 3. Auf luf - ti - ger Ber - ges - höh'

1. Won - ne er - - füllt mir
 2. Him - mels blau - schim - mernd
 3. Ber - ges - höh' lacht mir

*cresc. **

1. Brust, — er - - füllt mir
 2. zelt, — blau - schim - mernd
 3. Glück, — da lacht mir

die Brust, hin - strö - mend im
 Ge - zelt, kein Wölk - chen, kein
 das Glück, hier leb' ich, hier

1. Won - ne er - - füllt mir
 2. Him - mels blau - schim - mernd
 3. Ber - ges - höh' lacht mir

cresc.

1. füllt, er - - füllt mir
 2. zelt, blau - schim - mernd
 3. lacht, da lacht mir

Anmutig, nicht eilen.

f *p*

1. jauch - zen - den Lie - de. Rings grü - nen - der Gip - fel hoch -
 2. Ban - gen und Sor - gen. Die See - le, da drau - ßen so
 3. laßt mich auch ster - ben. Wie klein seid ihr drun - ten im

1. ra - gen - der Kranz, das blü - hen - de Tal mir zu Fü - ßen, ihr
 2. trüb' und so bang und za - gend ist frei hier ge - wor - den. Im
 3. Kampf um das Sein, ein Völk - chen sich mü - hen - der Zwer - ge. Wie

1. euch
 2. er -
 3. steh'

1. Ber - ge, ihr Tä - ler in son - ni - gem Glanz, ihr
 2. wo gen den Ä - ther mein jauch - zen - der Sang, im
 3. groß hier im flu - ten - den Son - - nen - schein, wie

*) 3 Strophen bleibt hier *p*.

H. 2091 H.

etwas breiter

1. tö - - - - ne mein ju - - - - beln - des
 2. brau - - - - se in vol - - - - len Ak -
 3. ich in der Frei - - - - heit der

cresc.

1. Ber - ge und Tä - ler im Glanz, euch tö - he mein ju - beln - des, ju - beln - des
 2. wo - gen - den Ä - ther mein Sang, er - brau - se, er - brau - se in vol - len Ak -
 3. groß hier im flu - ten - den Schein steh' ich in der Frei - heit, der Frei - heit der

cresc.

1. tö - - - - ne mein ju - - - - beln - des
 2. brau - - - - se in vol - - - - len Ak -
 3. ich in der Frei - - - - heit der

Solo oder kleiner Chor.

f *p*

1. Grü - ßen.) } 1-3. O Tä - ler, o Höh'n, so won - nig, so schön
 2. kor - den.) }
 3. Ber - ge.) } 1-3. O Tä - ler, o Höh'n, so won - nig, so

f 1-3. O Tä - ler, o Höh'n, so won - nig, so schön,

Chor.

p

seid ge - grüßt, o seid ge - grüßt! O Tä - ler, o Höh'n, so
 schön, ge - grüßt, o O Tä - ler, o

seid ge - grüßt, *p* O Tä - ler, o Höh'n, so

*rit.**a tempo, frisch*

f

won - nig, so schön, so schön, seid mir ge - grüßt, seid mir ge - grüßt, -
 Höh'n, so won - nig, so schön, *rit.*

won - nig, so schön, so schön, *f*

breiter *f* *ff*

seid mir ge - grüßt, ge - grüßt! -

seid mir ge - grüßt, ge - grüßt! - *ff*

H. 2091 H.

Stich und Druck der Universitätsdruckerei
H. Stürz A. G., Würzburg.

